

70 ఏళ్ల క్రితం ఈ వారిం

మేనకూతురు గూడా జన్మించి?

గూడూరు రెవెన్యూ కోర్టు అమీనాలు, జమానులు, డిపెండర్లు అందరూ వారంట్లతోనే పబ్లిక్ థియేటరుకు వెళ్తున్నారు. రాజభక్తులుండిన వూరు, ప్రతి దసరా రాజాకి ఓట్లెక్కిన ఊరు. ఈ వూరుకు గూడా వండిన పైర్లు జన్మించేవారంటే తక్కిన గ్రామాల సంగతి ఏముంటుంది? అందరూ అమీనాలు కరబల్ల వోలు పోతున్నారు జాతరకు. మన ప్యూలను గూడా జన్మించే అధికారం తెస్తాడట రెండో రాజపుత్రుడు శాసన సభకు పోయి. రైతు బిడ్డా! నీ చేతి

12-2-1937

పేజీలు: 8 వెల: 0-1-0

వోటు కత్తి జమీందారు చేతికిచ్చి - మెడ జాపు తావా?

అప్పుడే వాగ్దాన భంగం రాజకుమారుని డక్కిలి రాక

జన్మించిన అభ్యుత్థి రాజకుమారుడు డక్కిలికి మకాం వేంచేశారు. రైతులంతా వచ్చారు. మొన్న జిల్లా కోర్టులో ఓట్లెక్కిన శిస్తులు మజరాలు, డిక్రీలకు రక్షితులు యిస్తామంటేరే ఏమి? అని అడిగారు. రేవటి ఎన్నికల్లో ఓట్లు యిస్తే ఆవల చూస్తామన్నారుట.

రైతులకంతా నిస్సహా కలిగింది. ఇదీ కూడా వెనకటి వాగ్దానాల పట్టిలో చేర్చుకొనవచ్చుననుకున్నారు.

జన్మించిన వారికి పరాభవాలు

పబ్లిక్ అంజన్ గారు పప్పు బెల్లాలు పెట్టి రామచంద్రారెడ్డి గారికి జై అనమంటే పప్పులు బెల్లం తిని గోపాలరెడ్డికి జై అని అంటున్నారుట. వీరంత చేసిన హృదయావేదన మారి పోతుందా చెప్పండి.

వింజమూరులో రామచంద్రారెడ్డి గారు కాంగ్రెసును దూషించుచు పువస్య సింఘుచంద్రా ప్రజలు దాన్ని సహించ లేక తమ నిరసనాన్ని రెడ్డిగారికి తెలుపుటకాయనపై రెండు రాళ్లను విసిరారట. అంతటితో కాంగ్రెసు దూషణ వదిలేసి మర్యాద దక్కించుకొన్నారుట.

ఎన్.ఇ.జి.డి.లు, కాంగ్రెస్ ఫార్మింగ్ అంశాలకు సంబంధించి రాష్ట్ర ప్రభుత్వం చర్యలు నిర్ణయాలు తీసుకొంటున్నది. ముఖ్యమంత్రి వైఎస్ రాజశేఖరరెడ్డి చాలా వట్టుదలగా వీటిని కొనసాగిస్తున్నారు. కేంద్ర ప్రభుత్వం హెచ్చరికలు చేస్తున్నా మేధావి వర్గాలు జాగ్రత్తలు చెప్పున్నా, రిజర్వ్ బ్యాంకు గవర్నర్ పెడవి విరుస్తున్నా చివరకు సోనియా గాంధీ స్వయంగా వద్దు అని చెప్పినా ముఖ్యమంత్రి సంకల్పం మాత్రం సడలడం లేదు. సత్వర పారిశ్రామికీకరణకు, వ్యవసాయ రంగంలో ఆధునికత ప్రవేశ పెట్టడానికి ఇవి మాత్రమే సరైన మార్గాలు అనే నిశ్చయానికి వచ్చినట్లున్నారాయన. అందులో తప్పు లేదు. అభివృద్ధికి సంబంధించి ఒక్కో పాటకు డిక్రీ ఒక్కో రకమైన అభిప్రాయాలు వుండడంలో వింతేమీ లేదు. అయితే ఈ రెండింటిలో కూడా అభివృద్ధి కంటే కీలకమైన సాంఘిక, ఆర్థిక, రాజకీయ ప్రభావాలు చాలా ఇమిడి వున్నాయన్నది వాస్తవం.

ఎన్.ఇ.జి.డి.ల ఏర్పాటు చైనా నుంచి అరువు తెచ్చుకున్న విధానం. పరిశ్రమల స్థాపనకు సాధారణ చట్టాల వల్ల ఎదురయ్యే ఇబ్బందులను తొలగించడం కోసమే వీటిని ప్రతిపాదిస్తున్నారు. ఎన్.ఇ.జి.డి.లలో నెలకొల్పే పరిశ్రమలకు ఏ రకమైన పన్నులూ వుండవు. ఎక్సైజ్, కస్టమ్స్, సేల్ ట్యాక్స్ వంటివన్నీ మినహాయించ బడుతాయి. మరొక ప్రక్క కార్మిక చట్టాల నుంచి రక్షణ వుంటుంది. కార్మికులను ఇష్టం వచ్చినప్పుడు తీసి వేయ వచ్చు; జీతాలు కోత కోయ వచ్చు; సౌకర్యాల విషయంలో కూడా యాజమాన్యాలదే తుది నిర్ణయం. ఇన్ని లభాలు వున్నందువల్లే పారిశ్రామికీకరణ వీటి కోసం ఎగబడుతున్నారు.

ఇక్కడ ప్రధానంగా రెండు సమస్యలు తలెత్తుతున్నాయి. ఎన్.ఇ.జి.డి.లకు తమ వద్ద నుంచి తక్కువ ధరలకు భూములను పెరుక్కొని, అధిక ధరలకు అమ్ముకోవడం ఏమిటన్నది రైతుల ప్రశ్న. అన్ని పన్నుల నుంచి మినహాయం పొందే ఈ ఎన్.ఇ.జి.డి. పరిశ్రమలతో, అన్ని రకాల పన్నుల భారం మోసే తామెట్లా పోటీ పడగల మన్నది పారిశ్రామికీకరణ భయం. ఈ భయాలు అర్థ రహితమైనవేమీ కావు. భూమి కోల్పోతున్న రైతు జీవితం ఛిద్రమై పోతుంది. వ్యవసాయం తప్ప మరొక వ్యాపకం తెలియని రైతు కుటుంబాలు పరిహారంగా వచ్చే సొమ్మును ఎట్లా వినియోగించుకోవాలో తెలియక, ఖానా భ్రష్టుత్వం పడుతున్నారు. పరిహారం కూడా మరొక చోట భూమి కొనుగోలు చేసే స్థాయిలో వుండడం లేదు. వున్న ఊరు వదలి చెట్టుకొకరు పుట్టుకొకరుగా చెల్లాచెదురు కావలసి వస్తున్నందువల్ల వారి మానసిక స్థితి సైతం అలజడికి గురౌతున్నది. కొత్త ప్రదేశాలలో ఇమడడం వారి

ప్రజలలో చర్చ పెట్టండి

వడం వల్ల రైతు కుటుంబాలు తరచూ ఆర్థిక సంక్షోభంలో చిక్కుక పోతున్నాయి. చాలా సున్నితమైన పరిస్థితి వారిది. ఈ నేపథ్యంలో వారి జీవితాలను తీవ్రంగా ప్రభావితం చేస్తున్న ఎన్.ఇ.జి.డి, కాంగ్రెస్ ఫార్మింగ్ వంటి కీలక అంశాలపై ప్రభుత్వం ఏకపక్షంగా నిర్ణయాలు తీసుకోవడం సమంజసం కాదు. వీటిపై ప్రజలలో విస్తృత స్థాయిలో చర్చ జరపవలసిన అవసరం వుంది. కనీసం ఒక ఏడాది పాటు వీటిని బహిరంగ చర్చకు పెట్టి, అందరి అభిప్రాయాలు తీసుకుని, అన్ని ప్రభావాలను పరిగణనలోకి తీసుకుని, ఆ తర్వాత ఒక నిర్ణయానికి రావడం ప్రభుత్వం చేయవలసిన కర్తవ్యం. రైతు సంక్షేమం కోసం మాత్రమే తానీ నిర్ణయాలు తీసుకొంటున్నానని ముఖ్యమంత్రి చెప్పవచ్చు. ఆయనలో ఆ చిత్త శుద్ధి వుండవచ్చు. కానీ, వాటివల్ల మంచి జరుగుతుందా, చెడు జరుగుతుందా అన్న పరిశీలన జరిపించడం మాత్రం తప్పనిసరి. ఈ విషయంలో భేషజాలకు పోకుండా కొంత సంయమనం పాటించడం ముఖ్యమంత్రి విధి.

భూములు అదృశ్యం

గతంలో ఎక్కడ చూసినా పచ్చని పొలాల్లో కనిపించేవి. ఇప్పుడు పొలాలు, చెట్లు కనిపించడం లేదు. పొలాలన్నీ మాయమై అపార్ట్ మెంట్లు, ఫ్లాట్లరీలు వెలుస్తున్నాయి. విదేశీ, స్వదేశీ కంపెనీలు మనవారికి అధిక మొత్తంలో ఆశ చూపి భూమిని కొంటున్నాయి. మరో పదేళ్లు గడిస్తే తినేందుకు తిండి గింజలు, కూరగాయలు లేకవిదేశాల నుంచి దిగుమతి చేసుకునే దుస్థితి వస్తుందేమో ననిపిస్తుంది. రైతులు తాము వండించిన పంటకు ఒకవైపు గిట్టుబాటు ధర

లేక ఇబ్బంది పడుతున్నారు. భూములమ్మేస్తున్న రైతులు పట్టణాలకు వలస వచ్చి కూలీలుగా మారుతున్నారు. హైటెక్ పాలనంటూ రైతులను నిర్లక్ష్యం చేస్తే రేపు ధాన్యం, కూరగాయలు ఎక్కడి నుంచి తెస్తారు? ఈ కంప్యూటర్లు, టెక్నాలజీ కూడా పెద్దాయా? ఇప్పటికే ఆకాశాన్ని అంటుతున్న నిత్యావసర వస్తువుల ధరలతో మధ్యతరగతి పేదలు అల్లాడుతున్నారు. రాజకీయ నాయకులు రైతుల బాగుకు ప్రాముఖ్యతనివ్వాలి. జలదంకి డి.రమణయ్య

గ్రంథాలయాలను గాలికొదిలారు

ప్రజలకు విజ్ఞానం, సమాచారం అందించే గ్రంథాలయాలు సిబ్బంది పడవీ విరమణలతో, ప్రభుత్వం భాగీగా వున్న పోస్టులు భర్తీ చేయక పోవడం వల్ల మూత పడుతున్నాయి. ఎన్నో బిలువైన పుస్తకాలు గ్రంథాలయాల్లో

వున్నా వాటిని చదువరులకు అందించే అర్హత గల సిబ్బంది లేకపోవడంతో నిరుపయోగంగా వున్నాయి. ప్రభుత్వం గ్రంథాలయ ఉద్యోగుల భాగీలు భర్తీ చేస్తే బాగుంటుంది. కోపూరు పి.గీతావాణి

పుట్ ఓవర్ బ్రిడ్జి కట్టండి

నెల్లూరులో ట్రాఫిక్ రద్దీ నియంత్రణ కోసం ఎన్నో లక్షీరెడ్డి ప్రత్యేక శ్రద్ధ తీసుకొని నగరంలోని ప్రధాన రోడ్లపై డివైడర్లు ఏర్పాటు చేశారు. సంతోషం. కాని ఆర్టీసి బస్టాండ్ వద్ద దిగి ఉత్తరం వైపు వెళ్లి ఆటోలు, సీటీ బస్సులు ఎక్కా లంటి రోడ్డు దాటడం కష్టంగా వుంది. అదేవిధంగా దక్షిణ ప్రాంతం నుంచి

జననాణి

బస్సులు, ఆటోలలో దిగిన ప్రయాణీకులు బస్టాండ్ లోకి పోను నానా ఇక్కట్లు పడుతున్నారు. రైల్వేస్టేషన్ లో ఓ ప్లాట్ ఫారం నుంచి మరో ప్లాట్ ఫారానికి పోయేందుకు పుట్ ఓవర్ బ్రిడ్జిలుంటాయి. అదేవిధంగా ఆర్టీసి వద్ద పుట్ ఓవర్ బ్రిడ్జి నిర్మిస్తే బాగుంటుంది. నెల్లూరు కె.రామకృష్ణయ్య

ప్రజా వ్యతిరేక నిర్ణయాలు

కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు ఎన్నికలకు ముందు ఇచ్చిన వాగ్దానాలకు, నేడు అనుసరిస్తున్న విధానాలకు ఎటు వంటి పొంతన లేదు. రాజ్యాంగంలో విద్య, వైద్యం ఉచితంగా ప్రజలకు అందించాలని ప్రభుత్వ బాధ్యతగా వ్రాశారు. కాని పాలకులు ఈ విషయం మర్చిపోయారు. ప్రభుత్వాస్తుత్తులలో కనీస వైద్యం చేయడం లేదు. విద్యను మార్కెట్లో సరకుగా మార్చివేశారు.

ప్రభుత్వ పాఠశాలలు, కళాశాలల్లో మౌలిక వసతులు లేవు. సకాలంలో పాఠ్యపుస్తకాలు అందక పోవడంతో పాటు ఉపాధ్యాయ, లెక్చరర్ పోస్టులను భర్తీ చేయడం లేదు. దీనితోడూ గ్రామీణ ప్రాంతంలో ప్రయివేటు భాగస్వామ్యంతో కాన్వెంట్ స్కూళ్లు ప్రారంభించాలని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తీసుకొన్న నిర్ణయం ప్రజా వ్యతిరేకమైంది. నెల్లూరు కె.వి.సురేష్

విద్యుత్ కోత నుంచి మినహాయించండి

నెల్లూరు నగరంలో విధిస్తున్న విద్యుత్ కోత వేళలు ప్రజలను ఇబ్బందుల పాలు చేస్తున్నాయి. ఉద్యోగులు ఆఫీసులకు, పిల్లలు స్కూళ్లకు రెడీ అయ్యే సమయంలో తొమ్మిది గంటలకు విద్యుత్ కోత విధిస్తున్నారు. రోజు ప్రారంభం కాగానే విద్యుత్ కోతతో వినుగు వస్తుంది. 11 గంటల వరకు

విద్యుత్ ఇవ్వక పోవడంతో అన్ని ఆఫీసుల్లో పనులు స్తంభించి పోతున్నాయి. సాయంత్రం నాలుగు నుంచి 5.30 గంటల వరకు విధిస్తున్న విద్యుత్ కోత వల్ల ప్రజల పనులన్నీ ఆగిపోతున్నాయి. విద్యుత్ కోత నుంచి నగరాలను మినహాయించాలి. నెల్లూరు ఎం.కాత్యాయని

50 ఏళ్ల క్రితం ఈ వారిం

ఎలక్షన్ ముచ్చట్లు నెల్లూరు నియోజక వర్గంలో పూరూరా కాంగ్రెస్ సందేశం నెల్లూరు నియోజక వర్గ పోలింగు తేదలు

వెంకటగిరి 25.2.1957 ఉదయగిరి, నెల్లూరు 1.3.1957 కావలి 4.3.1957

15-2-1957

పేజీలు: 12 వెల: 0-2-0

కందుకూరు, బుచ్చి, సర్వేపల్లి 7.3.1957 ఆత్మకూరు, గూడూరు 11.3.1957

నెల్లూరు పార్లమెంటరీ నియోజక వర్గంలో ఎలక్షన్ కోలాహలం హెచ్చింది. అన్ని తాలూకాలలో కాంగ్రెసు ప్రచార యంత్రం కదిలి పనిజేస్తున్నది. కాంగ్రెసు అభ్యర్థులు రేబాల లక్ష్మీనరసారెడ్డి, బి.అంజనప్పగారలు. రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ ఉపాధ్యక్షులు ఎ.సి.సుబ్బారెడ్డి గారితో కలిసి ఉదయగిరి, కందుకూరు తాలూకాలలో పర్యటించి వచ్చారు. కావలి తాలూకాలో కూడా కాంగ్రెసు అభ్యర్థులు పర్యటించి, ముఖ్యులను కలిసి కొన్నారు. ఆత్మకూరు తాలూకాను కూడా దర్శించి వచ్చారు. 13తేదీన సూక్ష్మరూపేట, నాయదుపేట ప్రాంతాలను రేబాల లక్ష్మీనరసారెడ్డిగారు పర్యటించి, ఎలక్షన్ ప్రచారం జేసి వచ్చారు. వివిధ తాలూకాలకు 11 ప్రచార మోటారు శకటాలు వంపబడినవి. ప్రచారం జోరుగా సాగుతున్నది.

12తేదీ కాంగ్రెసు పక్ష మునిసి పల్ కోన్సిలర్లు, కాంగ్రెసు వర్తల్ల సమావేశం, ఎ.సి.రెడ్డి అధ్యక్షతన జరిగి ఐదు ఎలక్షన్ ఆఫీసులు తెరుచుకున్నాయి.

- చిత్రగుప్తుడు

నెల్లూరు ముచ్చట్లు

విశ్వాసం

లక్ష్మీరెడ్డి రోడిమేళా!

పాత ఎస్సీ కె.శ్రీనివాసరెడ్డి పేరు వింటే రోడిషీటర్ల వెన్నులో చుట్టేది. తర్వాత వచ్చిన ఎస్సీలు దూపులో గాని, మాటతీరులో గాని కఠినం లేనివారు కావడం, రోడిషీటర్లను వట్టిచుక్క పోవడంతో వీరంతా రెచ్చి పోతున్నారు. రోడిలకు ఏదో ఒక రాజకీయ పార్టీ అందడంలేదుండడంతో ఎన్ఐఎలను సైతం లెక్కచేయనంతగా ఎదిగిపోయారు. నెల్లూరు నగరంలో రెచ్చి పోతున్న రోడిల గూర్చి సమాచారం తెలుసుకొన్న లక్ష్మీరెడ్డి 11తేది పోలీస్ పెరేడ్ గ్రౌండ్లో రోడిమేళా పెట్టారు. రోడిలు, పోలీసులు, ఎన్ఐఎ, సిఐ, డిఎస్సీలందరిపై కన్నెర జేయడంతో పాటు కడప నాటు భాషలో బూతులు తిట్టారు. ఈ పరిణామానికి అందరూ ఆశ్చర్యపోయారు. రోడిషీటర్లందరినీ వరుసగా నిలబెట్టిన ఎస్సీ నాకొడకల్లారా... యూనిఫాం వుందనుకొంటున్నారా... చచ్చిందనుకొంటున్నారా? మంచిగా బతకాలనుకుంటే మారండి. లేకుంటే నేనే మీకు మరణశాసనం రాయాల్సి వస్తుందన్నారు. లీలామోహన్ అనే రోడిషీటరు జనం వద్ద నుంచి డబ్బు వసూలు చేస్తున్న విషయాన్ని

ప్రస్తావిస్తూ కాసింత మాటుగానే ప్రతి స్పందించారు. రోడిషీటర్ అనేది విరుదా... అని చమత్కరిస్తూ మారను ఇదే చివరి అవకాశమన్నారు. కిరాయి తీసుకొని కావలి వట్టపుపాశెంలో బాంబులు వేసిన రోడిషీటరు గొల్లభాస్కర్ను మారకుంటే పైకెళ్లి పోతావని హెచ్చరించి, 20 నిమిషాలు గోడకుర్చీ వేయించారు. ఒంటరిగా వెళ్లే మహిళలను వెదరించి దోచుకొనే బాలాజీనగర్ రోడిషీటర్ ఎర్రబల్లి పురఫ్ సుబ్రహ్మణ్యంను ఇంకా ఎన్కౌంటర్ చేయకుండా ఎందుకున్నావని ఆ స్టేషన్ ఎన్ఐఎను ప్రశ్నించారు.

రోడియజానికి దూరంగా వున్న వారి చరిత్ర పరిశీలించి షిట్లు తొలగిస్తానని ఎస్సీ హామీ ఇచ్చారు.

మార్కెట్ నాగేశ్వరరావు రాలేదు

నెల్లూరు పోలీస్ పెరేడ్ గ్రౌండ్లో 11తేది ఎస్సీ నిర్వహించిన రోడిమేళాకు నగరంలోని అతిపెద్ద రోడిషీటరు మార్కెట్ నాగేశ్వరరావు దుమ్మాకొట్టాడు. నాగేశ్వరరావు ఆ రోజు చెన్నైలో గడిపినట్లు సమాచారం. సింగిల్ నెంబర్లాట డాన్లు చర, సింగ్, రూప్కుమార్లు

ఈ మేళాకు గైర్హాజరున్నారు. ఈ విషయమై సిఐ రాంబాబును ఎస్సీ మండలించారు. కొత్త డిఎస్సీ పద్మనాభేశ్వర రావును రోడ్లపై తిరగమని ఎస్సీ సలహా ఇవ్వడం కొనమెరుపుగా చెప్పుకోవచ్చు.

ఈశ్వర్ దొరికాడు!

నెల్లూరు, ప్రకాశం, కడప జిల్లాల జనశక్తి కార్యదర్శి ఈశ్వర్ పురఫ్ వర ప్రసాద్ను చిత్తూరు జిల్లా పోలీసులు తిరుమల వద్దావతి అతిథి గృహంలో అరెస్ట్ చేశారు. జనశక్తి నాయకులు ఇక్కడ సమావేశమవుతున్నట్లు ముందుగా అందిన సమాచారం మేరకు వీరిని అరెస్ట్ చేసినట్లు తెలిసింది. ఈశ్వర్ గూడూరు డివిజన్ను తన కేంద్ర స్థానం చేసుకొని కార్యకలాపాలన్నీ నిర్వహించేవాడు. జనశక్తి పేరిట కాంట్రాక్టర్లు, అధికారులు, రాజకీయ నాయకులను బెదిరించి వసూళ్లు చేసేవాడని ప్రతీతి. డక్కిలి తెలుగుదేశం నేత రమణారెడ్డి హత్యకేసు, కందలేరు వద్ద పాన్థెయన్ దగ్గం చేసిన కేసులో నిందితుడు. ఈశ్వర్ను నెల్లూరుకు తీసుకొచ్చి విచారణ చేయాలని పోలీసులు ప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు.

రంగడి చెంత వెంకటేశ్వరుడు

నెల్లూరు రంగనాథ స్వామి దేవస్థాన ప్రాంగణంలో కొత్తగా కట్టిన ప్రసన్న వెంకటేశ్వరస్వామి నూతన ఆలయ బింబ ప్రతిష్ఠా మహా సంప్రొక్షణ కార్యక్రమం 22తేది జరుగుతుంది. సంతపేటలోని గుమ్మిడేల ట్రేడర్స్ అధినేత గుమ్మిడేల వెంకటరమణయ్య

విర్యాలు చేసిన బ్రహ్మ శరవువే 50 లక్షలు వెచ్చించి ఈ ఆలయాన్ని నిర్మించారు. మహా సంప్రొక్షణ కార్యక్రమంలో త్రిదండి చిన్నశయ్యర్ స్వామి పాల్గొంటున్నారు. నెల్లూరియలను ఈ కార్యక్రమానికి తరలి రమ్మంటున్నాడు గుమ్మిడేల వెంకటరమణయ్య.

రత్నం హైస్కూల్ విద్యార్థి ఘనత

హివ్ ఫౌండేషన్ వారు జనవరి 28తేది నిర్వహించిన రాష్ట్ర స్థాయి మ్యాట్స్ అండ్ సైన్స్ టాలెంట్ టెస్ట్లో నెల్లూరు లక్ష్మీపురంలోని రత్నం హైస్కూల్లో తొమ్మిదో తరగతి చదివే శివప్రియ టాపర్గా నిలిచింది. విద్యార్థినికి టెస్ట్ నిర్వాహకులు గోల్డెన్ టెంట్ బహుకరించారని హైస్కూల్ డైరెక్టర్ శ్రీమతి రమా వేణుగోపాల్ చెప్పారు.

డాక్టర్ ప్రేమసాగర్ రెడ్డి వితరణ

నెల్లూరియడు, అమెరికాలోని కాలిఫోర్నియాలో వుంటున్న డాక్టర్ ప్రేమసాగర్ రెడ్డి ఇందిరమ్మ పథకానికి 27 లక్షల రూపాయలు విరాళంగా అందించారు. డాక్టర్ ప్రేమసాగర్ రెడ్డి స్వగ్రామం వెంకటాచలం మండలం నిడిగుంటపాళెం. గ్రామంలో 458 మంది పేదలకు ఇందిరమ్మ పథకంలో భాగంగా ఇళ్లను కట్టిస్తారు. విరాళం మొత్తాన్ని ప్రేమసాగర్ రెడ్డి ప్రతినిధి 12తేది జిల్లా కలెక్టర్ రవిచంద్రకు అందించారు. ఇంతకుముందు ప్రేమసాగర్ రెడ్డి ప్రభుత్వ హాస్పిటల్ మౌలిక

సదుపాయాల కల్పన కోసం ఐదు లక్షల రూపాయలను విరాళంగా కలెక్టర్కు ఇచ్చారు.

రైతులకు పరిహారం

కృష్ణానల్లూ వద్ద ఎస్ఐ జెన్ కో నిర్మింప తలపెట్టిన 1800 మెగావాట్ల విద్యుత్ ఉత్పాదన కేంద్రం కోసం జరిపిన 241 ఎకరాల భూసేకరణకు గాను 154 మంది రైతులకు 16.93 కోట్ల రూపాయలను 12తేది ముక్తుకూరు ఎమ్మార్వో కార్యాలయంలో అందించారు. ఈ కార్యక్రమంలో జిల్లా కలెక్టర్ రవిచంద్ర, సర్పంచి ఎమ్మెల్యే ఆదాల ప్రభాకర్ రెడ్డి పాల్గొన్నారు. ఎకరాకు ఏడు లక్షల రూపాయల చొప్పున పరిహారంగా ఇచ్చారు.

అత్యాధునిక వసతులతో సిరి నివాస్ అపార్ట్ మెంట్

నెల్లూరు బాలాజీనగర్ మెయిన్ రోడ్డులో అత్యాధునిక వసతులతో సిరి నివాస్ అపార్ట్ మెంట్ను ప్రేమియర్ కన్స్ట్రక్షన్స్ కట్టింది. నేటి కాలానికి తగినట్లు అన్ని సౌకర్యాలు, వాస్తు, అత్యాధునిక టెక్నాలజీతో అందుబాటు ధరలతో శ్రీ బెడ్ రూమ్ ఫ్లాట్లు అమ్ముతున్నట్లు కన్స్ట్రక్షన్స్ అధినేత సుబ్బారావు చెప్పారు.

టివిఎస్ చాక్రీతో కర్మక్రతువుల సత్రం

నెల్లూరు బ్రంకురోడ్డులోని తిప్పరాజు వెంకటసుబ్బయ్య సత్రంలో తారవ 16వ పేజీలో



సింహపురీయులకు స్వర్ణభారత్ ట్రస్ట్ అందిస్తున్న మరో సువర్ణ అవకాశం

అనంతకాలములో అసమాన ప్రతిభావిశేషాలు కనబరిచి యోగ శిక్షణ ద్వారా దేశవ్యాప్తంగా సంచలనం ... సర్వత్రా ఆసక్తిని రేకెత్తిస్తున్న యోగ గురువు హరిద్వార్ పతంజలి విశ్వవిద్యాలయం వ్యవస్థాపకులు శ్రీ బాబా రామ్ దేవ్ జీ మహారాజ్ స్వర్ణభారత్ ఆహ్వానంపై జిల్లాకు విచ్చేస్తున్నారు.

పని ఒత్తిడి, మానసిక ఒత్తిడి, మారుతున్న జీవనశైలి, పడిపోతున్న ప్రమాణాలు.. ఈ సందర్భంగా మానసిక, శారీరక సంతృప్తి సంప్రాప్తిపజేసే యోగ, ధ్యానం లిందరికి ఎంతో అవసరం.



సభాధ్యక్షులు శ్రీ ఎం. వెంకటసుబ్బయ్య గారు

ఫిబ్రవరి 21 బుధవారం ఉ॥ 6 గం॥ నుండి 7-30 వరకు వి.ఆర్.కళాశాల మైదానంలో శ్రీ బాబా రామ్ దేవ్ జీ మహారాజ్ యొక్క యోగ ప్రదర్శన - ప్రాశస్త్య వివరణ

పాల్గొనువారు ఉ॥ గం॥ 5-45 ని॥లకు వి.ఆర్.సి ప్రాంగణమునకు చేరుకోవాలి. కూర్చోటానికి అవసరమైన చాప / దుప్పటి తెచ్చుకోవాలి.



సౌజన్యం : శ్రీ వేమిరెడ్డి ప్రభాకర రెడ్డి

అందరికీ ఆహ్వానం

చలసాని రమేష్ కుమార్, ట్రస్టి, శ్రీమతి దీపావెంకట్, ట్రస్టి

ఫిబ్రవరి 20 నా॥ 4 గం॥లకు స్వర్ణభారత్ ప్రాంగణంలో యోగ ప్రాశస్త్యం - అపర్యక్తత పై మార్గదర్శనం చేస్తారు. ఆహ్వానితులకు మాత్రమే ఈ కార్యక్రమం పరిమితమైనందున ఎ. శ్రీధర్ 9440446097 శ్రీ రామ్ దేవ్ జీని దర్శనం కలవడం యోగాసంబంధిత అనుమానాలు తీర్చుకోవడంపట్ల ఆసక్తి ఉన్నవారు 'స్వర్ణభారత్'లో ముందుగా సంప్రదించి ఆహ్వానం పొందాలి. సి.హెచ్. జనార్దన్ రావు 9440425225



భళారే చిత్రం! కోమలం

జీవకళ ఉట్టిపడే చిత్రాలు, చూడ గానే ఆకట్టుకునే చిత్రాలు, రాష్ట్ర జాతీయ స్థాయిలో పేరు తెచ్చుకొన్న చిత్రాలకు నెల్లూరులో వేదిక కోమల ఆర్ట్ గ్యాలరీ. అద్భుతమైన చిత్రాలను వేసే చిత్రకారుల్లో నెల్లూరు జిల్లాకు చెందిన వారున్నా వారెవరో తెలియక మరుగున పడి వుండడాన్ని గమనించి, వీరిని ప్రజలకు తెలియాలని, వారు వేసిన చిత్రాలను ప్రజల్లోకి తీసుక వెళ్లా లన్న పుద్దేశ్యంతో కోమల ఆర్ట్ గ్యాలరీ ఏర్పాటైంది. తంజావూరు చిత్రకారులు దివంగత ఆరంబాక రాజసింహ ఏర్పాటు చేసిన సింహపురి ఫైన్ ఆర్ట్స్ అకాడమీ అధ్యక్షురాలిగా వున్న నెల్లూరు అన్నపూర్ణ ఈ ఆర్ట్ గ్యాలరీని స్థాపించారు. రాజసింహ వేసిన తంజావూరు చిత్రాల నుంచి ప్రఖ్యాత చిత్రకారులు జయకృష్ణ, అమీర్ జాన్, సుందరబాబు, కల్పనలు వేసిన చిత్రాలన్నీ ఆర్ట్ గ్యాలరీలో వున్నాయి. శైలవర్ణ చిత్రాలు, వాటర్ పెయింట్స్ తో వేసినవి, యాక్

లిక్ పెయింట్ తో వేసిన చిత్రాలు, వ్యూమ్ డేడ్ చిత్రాలు ఇలా ఒకటిమిటి అన్నిరకాల చిత్రాలు ఇక్కడ కొలుపుదీరి వున్నాయి. వీటిలో ప్రధానంగా వలను నేస్తున్న జాలరీ, చంటి పిల్లాడ్ని భుజాన వేసుకొని కడవతో నీటిని తీసుకెళ్తున్న గ్రామీణ మహిళ, పొద్దు చూస్తున్న వృద్ధు రాలు, పిల్లవాడికి పాలిస్తున్న తల్లి, వినాయకుని పెళ్లి, జలపాతాలు, లేడిని వేటాడుతున్న సింహం వంటి జీవకళ ఉట్టిపడే చిత్రాలున్నాయి. వంద రూపాయల నుంచి పదివేల వరకు విలువ చేసే చిత్రాలు కోమల ఆర్ట్ గ్యాలరీలో వున్నాయి. తంజావూరు చిత్రాలైతే పది వేల నుంచి లక్ష రూపాయల ఖరీదు చేస్తాయి. నిజమైన చిత్రకళకు ఆదరణ వుండాలని, నెల్లూరు చిత్రకారులు వేసిన అద్భుత కళాఖండాలు ప్రపంచానికి తెలియజేయాలన్న పుద్దేశ్యంతోనే ఈ ఆర్ట్ గ్యాలరీని ఏర్పాటు చేయడం జరిగిందని నిర్వాహకులు అన్నపూర్ణ చెబుతున్నారు. ఫంక్షన్ లకు వెళ్లేవారు చిత్రాలను బహుమతిగా, ఇవ్వడం వల్ల చిత్రకారులకు ఉపాధి లభిస్తుందని, సింహపురి ఫైన్ ఆర్ట్స్ అకాడమీ అధ్యక్షుడు డాక్టర్ సుధాకర్ అన్నారు. ఆర్ట్ గ్యాలరీ ఏర్పాటు చేయడమే కాకుండా ప్రతి సంవత్సరం విధిగా రాష్ట్ర స్థాయి చిత్రలేఖనం పోటీలు నిర్వహించి వాటర్ పెయింట్స్, శైలవర్ణ చిత్రాలు, తదితర విభాగాల్లో ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ స్థానాలను సాధించిన వారికి బహుమతులిచ్చి వారు వేసిన చిత్రాలను ప్రోత్సహిస్తున్నామన్నారు. తమిళనాడు, కర్ణాటక, తదితర రాష్ట్రాల నుంచి చిత్రాలను కొనుగోలు చేసేవారికి చిత్రాలను వేసింది ఎవరో గతంలో తెలిసేది కాదు. ఆర్ట్ గ్యాలరీ ఏర్పాటు చేసిన తర్వాత అద్భుతమైన చిత్రాలను వేసింది నెల్లూరు కళాకారులని తెలుసుకొని ఆశ్చర్యపోతున్నారు. కళా హృదయాలను ఆకట్టుకునేలా వివిధ చిత్రాలను ఒకేచోట దొరికేలా కోమల ఆర్ట్ గ్యాలరీ ఏర్పాటు చేయడం ముదావహం.

లను బహుమతిగా, ఇవ్వడం వల్ల చిత్రకారులకు ఉపాధి లభిస్తుందని, సింహపురి ఫైన్ ఆర్ట్స్ అకాడమీ అధ్యక్షుడు డాక్టర్ సుధాకర్ అన్నారు. ఆర్ట్ గ్యాలరీ ఏర్పాటు చేయడమే కాకుండా ప్రతి సంవత్సరం విధిగా రాష్ట్ర స్థాయి చిత్రలేఖనం పోటీలు నిర్వహించి వాటర్ పెయింట్స్, శైలవర్ణ చిత్రాలు, తదితర విభాగాల్లో ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ స్థానాలను సాధించిన వారికి బహుమతులిచ్చి వారు వేసిన చిత్రాలను ప్రోత్సహిస్తున్నామన్నారు. తమిళనాడు, కర్ణాటక, తదితర రాష్ట్రాల నుంచి చిత్రాలను కొనుగోలు చేసేవారికి చిత్రాలను వేసింది ఎవరో గతంలో తెలిసేది కాదు. ఆర్ట్ గ్యాలరీ ఏర్పాటు చేసిన తర్వాత అద్భుతమైన చిత్రాలను వేసింది నెల్లూరు కళాకారులని తెలుసుకొని ఆశ్చర్యపోతున్నారు. కళా హృదయాలను ఆకట్టుకునేలా వివిధ చిత్రాలను ఒకేచోట దొరికేలా కోమల ఆర్ట్ గ్యాలరీ ఏర్పాటు చేయడం ముదావహం.

శివ పూజతో గుబుమ్మ - శాంతి

ప్రతి సంవత్సరం మోఘమూసలో బహుళ చతుర్థి నాడు వచ్చే శివరాత్రి మహాశివరాత్రి. కోరివ వరాలను అనుగ్రహించే ఆది దేవుడే వరమిచ్చుడు. ప్రతినెలా మహాశివరాత్రి వచ్చినా మోఘమూసలో వచ్చే మహాశివరాత్రి ప్రశస్తమైనది. మహాశివరాత్రి పర్వదినం నాడే లింగార్చనం జరిగిందంటారు. శివరాత్రి నాడు లింగార్చనం జరిగిన కాలం విశిష్టమైనది. రాత్రి 11.30 గంటల నుంచి ఒంటి గంట వరకు ఈ కాలం వుంటుందంటారు. శివరాత్రి నాడు ఎవరైతే భక్తితో శివునికి

అభిషేకాలతో పాటు పూజలు చేస్తారు. శివరాత్రి రోజు ఉదయాన్నే భక్తులు శివాలయానికి వెళ్లి భక్తితో శివున్ని పూజిస్తే భోళాశంకరుడైన శివుడు పకలవరాలు అనుగ్రహిస్తాడని నమ్మకం. శివాలయానికి వెళ్లినప్పుడు సమక చమ

ఇహము - సరము

కాలు తెలియక పోయినా 'ఓం నమః శివాయ' అనే పంచాక్షరి మంత్రాన్ని జపిస్తూ పూజ చేసినా శివుని కృపారూపిణి లభిస్తాయని పురాణాలు చెబుతు



పూజ చేస్తారో వారికి శివానుగ్రహం వుంటుందని శివపురాణంలో చెప్పబడింది. మహాశివరాత్రి సందర్భంగా ఆలయాల్లో శివునికి నమక, చమక సహిత పూర్వకంగా అభిషేకాలు నిర్వహిస్తారు.

ఓం నమః శివాయ అనే పంచాక్షరి మంత్రాన్ని పఠించడం వల్ల జాతక నష్టాలు పటాపంచలు అవుతాయంటారు. సమస్త జీవరాసులన్నింటికీ శివుడే మూలం. శివాజ్ఞ లేనిదే చీమైనా

కొరవ 14వ పేజీలో

సిటీ కేబుల్ సూపర్ తంబోల

జమీన్ రైతు

జమీన్ రైతు, సిటీ కేబుల్



(ఎసిఎన్ టీవి ఛానల్)

సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో ప్రతి ఆదివారం మధ్యాహ్నం 12 గంటలకు సూపర్ తంబోల గేమ్ ప్రసారమౌతుంది!



పుల్ హాస్ కు బహుమతి కలర్ టీవి మూడు 'రో'లకు మూడు సెల్ ఫోన్ లు



ఈ గేమ్ లో పాల్గొనడం చాలా సులభం. జమీన్ రైతు వారపత్రికతో పాటుగా లభించే గేమ్ కూపన్ సేకరించండి. ప్రతి టిక్కెట్ పైన సీరియల్ నంబరు, గేమ్ ఆడవలసిన తేది వుంటాయి. టివి ఛానల్ లో యాంకర్ ప్రకటించే నంబర్లను మీ దగ్గరున్న టిక్కెట్ లోని నంబర్లతో పోల్చుకోవాలి. ఆమె చెప్పిన నంబరు మీ టిక్కెట్ లో వుంటే - పేనాతో గుర్తు పెట్టండి! ఇట్లా గుర్తు పెట్టిన నంబర్లు ఒక వరుసకు సరిపోతే - ఒక 'రో' పూర్తి అయినట్లు లెక్క; మొత్తం మూడు వరుసలలోని నంబర్లకు సరిపోతే, పుల్ హాస్ గెల్చుకున్నట్లు లెక్క. 'రో' లేదా పుల్ హాస్ పూర్తి కాగానే 2332399 నంబరుకు ఫోన్ చేసి, మీ టిక్కెట్ నంబరు చెప్పాలి. ఎవరు ముందుగా ఫోన్ చేస్తే వారికే బహుమతి. 'రో' లేదా పుల్ హాస్ పూర్తికాక మునుపే ఫోన్ చేస్తే - కంప్యూటర్ లో ఆ విషయం తెలిసిపోతుంది. తప్పదు సమాచారం ఇచ్చిన టిక్కెట్లు బహుమతికి అనర్హమౌతాయి. అందువల్ల ఆ పొరపాటు చేయవద్దు. తలిమా వివరాలు టిక్కెట్ వెనుకవైపు వున్నాయి.

జమీన్ రైతు వార పత్రికలో మాత్రమే టిక్కెట్లు లభిస్తాయి.

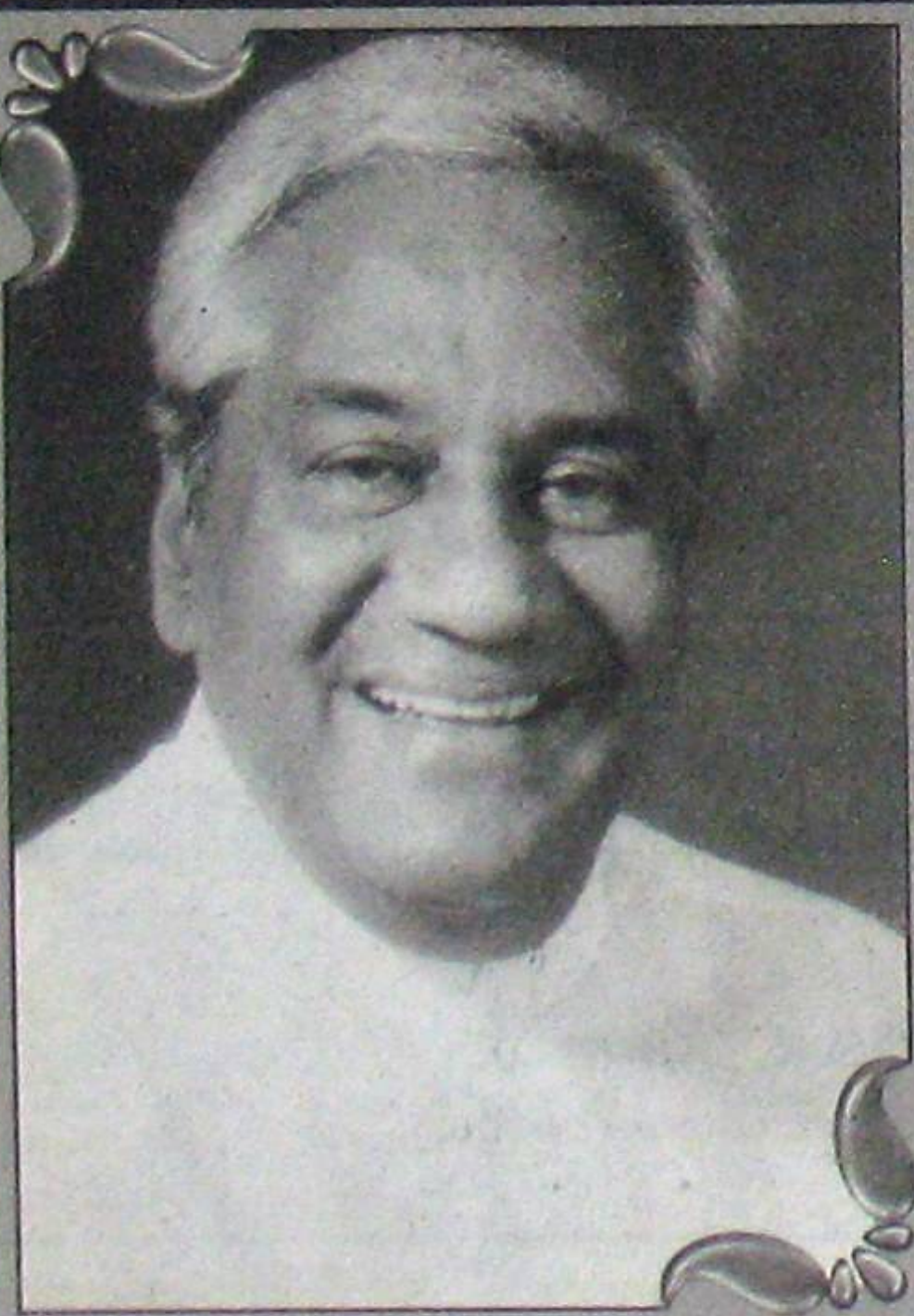
జన్మదిన సుభాకాంక్షలు

అనునిత్యం ప్రజా సేవకే అంకితమైన మనసున్న మంచి మనిషి రాష్ట్ర కాంగ్రెస్ నాయకులు మా దైవం, మా పెద్దాయన

శ్రీ నేదురుమల్లి జనార్థనరెడ్డి గారికి

జన్మదినోత్సవ సుభాకాంక్షలు

భగవంతుడు వారికి ఆయురారోగ్యాలతో నిండు సూరేక్ష ప్రసాదించాలని కోరుకుంటూ...



శ్రీ నేదురుమల్లి జనార్థనరెడ్డి గారు
మూడే ముఖ్యమంత్రి, విశాఖపట్నం పోర్టుమెంటు సభ్యులు



తుంగా దయాకర్ రెడ్డి
కాంగ్రెస్ నాయకులు



తుంగా ఇందూధర్ రెడ్డి
ZPTC సంగం



తుంగా గిరిధర్ రెడ్డి
యువజన కాంగ్రెస్ నాయకులు

నెల్లూరు వెంకటేశ్వరపురంలో నిర్మిస్తున్న ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి పనులు నత్తన దకన సాగుతున్నాయి. దీనిమూలంగా కోవూరు, బుచ్చి, నంగం, ఆత్మకూరు, వీడవలూరు, కొడవలూరు, అల్లూరు మండల ప్రజలు నానాపొట్టు పడార్చి వస్తుంది. వెంకటేశ్వరపురం వద్ద బ్రాఫీ రద్దీ మూలంగా వాహన రాకపోకలకు తరచూ అంతరాయం కలిగేది. ఈ సమస్యను అధిగమించు పాత పెన్నా బ్రిడ్జి నుంచి వెంకటేశ్వరపురం ఉత్తరం వైపు, అదేవిధంగా రైల్వేగేటుపై ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి నిర్మించేందుకు ప్రభుత్వం సంకల్పించింది.

బ్రిడ్జి నిర్మాణ పనులు, ఇరువైపులా రోడ్డు పనుల నిర్మాణ పనులు పూర్తి చేయాలి అయితే ఇప్పటికీ బ్రిడ్జి పనులు ప్రారంభించి ఏడాది పూర్తవుతున్నా, నిర్మాణ పనులు అసంపూర్ణంగానే కొనసాగుతున్నాయి.

గత సంవత్సరం ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి నిర్మాణం కోసం రైల్వేశాఖ 12 కోట్లు, రాష్ట్ర ప్రభుత్వం 13.5కోట్ల రూపాయలను కేటాయించాయి. రైల్వే గేటుపైన నిర్మించే ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి నిర్మాణాన్ని రైల్వే

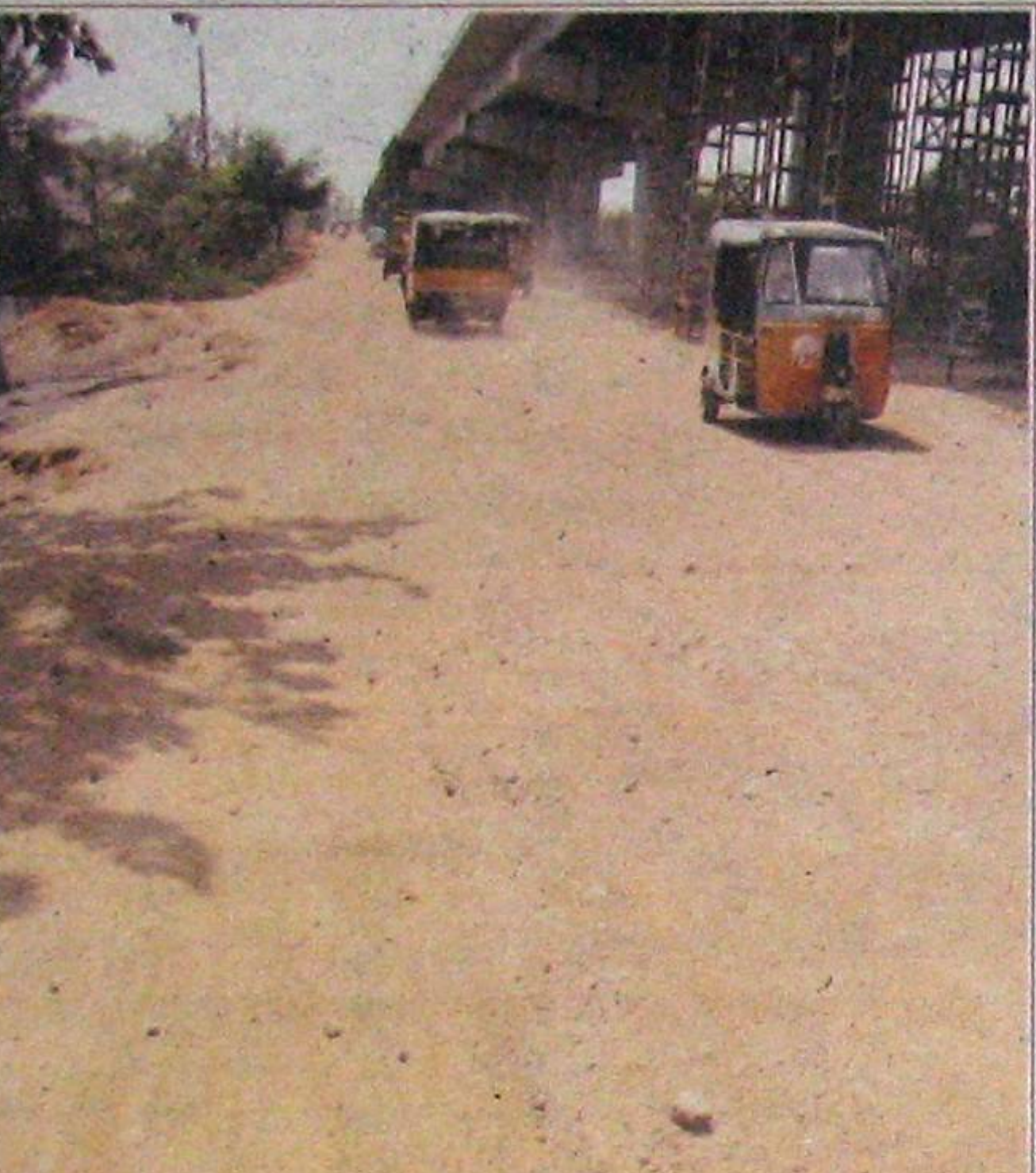
ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి నిర్మాణ పనులతో పాటు వెంకటేశ్వరపురం ఉత్తరం వైపు నుంచి ఇనమడుగు గేటు సమీపంలోని జాతీయ రహదారి వరకు, పెన్నా బ్రిడ్జి నుంచి ఆత్మకూరు

నుంచి వెళ్ళే వాహనాలు ఎదురు ఎదురుగా వస్తున్న సమయంలో ఇరువైపులా రోడ్డు మార్గిన లేకపోవడంతో గంటల కొద్దీ రాకపోకలు నిలిచి పోతున్నాయి. రాత్రి సమయాల్లో ద్విచక్ర వాహనదారులు ప్రమాదాల బారిన పడుతున్నారు.

అల్లూరు, కావలి వైపు నుంచి వచ్చే ఆర్టీసీ బస్సులు బ్రిడ్జి నిర్మాణం కారణంగా జాతీయ రహదారి మీదుగా వచ్చి ముత్తుకూరు గేటు సెంటర్లో నుంచి నగరంలోకి ప్రవేశిస్తున్నాయి. ఆత్మకూరు, బుచ్చి వైపు నుంచి వచ్చే బస్సులు జోన్నవాడ మీదుగా వచ్చి మూలాపేట, ములుముడి బస్టాండు నుంచి ఆర్టీసీ, ఆత్మకూరు బస్టాండులోకి వెళ్తున్నాయి. ఏదైనా అత్యవసరమై కావలి, అల్లూరు వైపు వెళ్లాలంటే మినీ బైపాస్ రోడ్డు నుంచి చిల్లస్ పార్కు మీదుగా వెళ్లి జాతీయ రహదారి ఎక్కాల్సి వుంటుంది. దీంతో ప్రజలు, వాహన యజమానులు తీవ్ర ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్నారు. తొలుత ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి నిర్మాణం పనులు వేగవంతంగా సాగినప్పటికీ, తర్వాత ఎందువల్లనో నిర్మాణం పనులు నత్తనడకన సాగుతున్నాయి. మరో ఆరు నెలల్లో పనులు పూర్తి చేస్తామని బ్రిడ్జి పనులు తీర్చిదిద్దే ప్రయత్నం ఇంజనీర్లు చెబుతున్నా ఇది నమ్మకస్థంగా లేదు. ఇప్పటికీ బ్రిడ్జి పనులు ప్రారంభించి సంవత్సరం గడిచినా 50 శాతం పనులు కూడా పూర్తికాక పోవడంతో మిగిలిన పనులు పూర్తి చేయడానికి ఎంతకాలం

వడుతుందనే సందేహం ప్రతి ఒక్కరికీ కలుగుతుంది. ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి నిర్మాణం పనులు వర్షవేడించే రోడ్డు, భవనాల శాఖ ఇంజనీరింగ్ విభాగం అధికారులు పనులు వేగవంతం చేసేందుకు చర్యలు తీసుకోవడం లేదు. ఇకనైనా సంబంధిత శాఖాధికారులు, వాహన యజమానులు, ప్రజల ఇబ్బందులను దృష్టిలో వుంచుకొని బ్రిడ్జి నిర్మాణం పనులు పూర్తి చేసేందుకు చర్యలు తీసుకోవాలి.

ప్రజలు నష్టపోయారన్నారు. - సుధాకర్ రెడ్డి, కన్స్ట్రక్షన్ కంపెనీ ఇంజనీర్
తాత్కాలిక రోడ్డు నిర్మించాలి
ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి నిర్మాణం పనులు జరుగుతున్నందున వాహన యజమానులకు ఎటువంటి ఇబ్బందులు కలిస్తే కుండా తాత్కాలిక రోడ్డు నిర్మించాలని ఇన్స్పెక్టర్ కంపెనీ సర్వేయర్ వి.బాల సుబ్రహ్మణ్యం అభిప్రాయపడ్డారు. ఒక ప్రక్క నిర్మాణం జరిగితే మరోప్రక్క రోడ్డును నిర్మించాలి. కాంట్రాక్టర్, అధికారుల నిర్లక్ష్యం కారణంగా ప్రజలు ఇబ్బందులకు గురవుతున్నారన్నారు. వెంటనే అధికారులు స్పందించి రోడ్డు నిర్మాణం చేపట్టి ప్రజలకు ఇబ్బంది



వెంకటేశ్వరపురం ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి క్రింద అప్రోచ్ రోడ్డు లేకపోవడంతో గుంటామిట్టలుగా వున్న రోడ్డుపై పయనిస్తున్న వాహనాలు

శాఖ చేపట్టింది. పాత పెన్నాబ్రిడ్జి వద్ద నుంచి నిర్మించే ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జిని హైదరాబాదుకు చెందిన బి.వి.సుబ్బారెడ్డి కన్స్ట్రక్షన్ కంపెనీకి ప్రభుత్వం అప్పగించింది. ఒకటిన్నర సంవత్సరం కాల వ్యవధిలోనే

బస్టాండ్ ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి వరకు 15 మీటర్ల వెడల్పు రోడ్డు పునర్నిర్మించేందుకు అదనంగా మరో 1.60 కోట్ల రూపాయలు ప్రభుత్వం మంజూరు చేసింది. ఈ పనులు కూడా బి.వి. సుబ్బారెడ్డి కన్స్ట్రక్షన్ కంపెనీ కాంట్రాక్టు దక్కించుకోంది.

బ్రిడ్జి పనులు సంవత్సరం గడిచినా కూడా పూర్తికాక పోవడంతో వాహన చోదకులు, ప్రజలు నరకయాతన అనుభవిస్తున్నారు. వీరిలో అగ్రతాంబూలం కోవూరు గ్రామ వాసులది. తర్వాతి స్థానం వెంకటేశ్వరపురం నివాసులది. బ్రిడ్జి నిర్మాణం సమయంలో ప్రత్యామ్నాయ రోడ్డును నిర్మించాల్సి వుంది. దీనికోసం అక్షలాది రూపాయలు ఖర్చు అవుతాయన్న కారణంతో కాంట్రాక్టర్ రోడ్డు నిర్మించకుండా జాప్యం చేశారు. దీంతో కోవూరు వైపు నుంచి వచ్చే వాహనాలు, నెల్లూరు వైపు

ఆటో ప్రయాణం నరకప్రాయం

ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి నిర్మాణ పనులు చేపడుతుండడంతో ఇరువైపులా రోడ్డు సక్రమంగా లేక



వాహన రాకపోకలు గంటల కొద్దీ నిలిచి పోతున్నాయి. ప్రజలు, వాహనదారులు ఎదుర్కొంటున్న ఇబ్బందులను కాంట్రాక్టర్ గానీ, ఆర్ అండ్ బి ఇంజనీర్లు గానీ పట్టించుకోలేదు. - సుబ్బారావు, ఆటోడ్రైవర్



గత ఏడాదిగా నత్తనడకన సాగుతున్న వెంకటేశ్వరపురం ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి పనులు ఇప్పటికీ ఊపందుకోని దృశ్యాన్ని పై ఫోటోలో చూడవచ్చు

ఆరు నెలల్లో పూర్తి!

వెంకటేశ్వరపురం వద్ద నిర్మిస్తున్న ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి పనులు మరో ఆరు నెలల్లో పూర్తి చేయనున్నట్లు ఇక్కడి పనులు వర్కవేక్రించే బి.వి.సుబ్బారెడ్డి కన్స్ట్రక్షన్ కంపెనీ ఇంజనీర్ సుధాకర్ రెడ్డి తెలిపారు. ముందుగా కుదుర్చుకున్న ఓప్పందం ప్రకారం బ్రిడ్జి పనులు 8నెలల్లో పూర్తి చేయాల్సి వుండన్నారు. అయితే వాతావరణం అనుకూలించక పోవడం వల్ల ఆలస్యం జరిగిందన్నారు. బ్రిడ్జి నిర్మాణం మూలంగా ప్రజలకు, వాహన యజమానులకు కొంత ఇబ్బంది కలుగుతున్నది వాస్తవమన్నారు. భారీ వాహనాలు తప్ప ఇతర వాహనాలు రెండువైపుల నుంచి రాకపోకలు సాగించేందుకు తాత్కాలిక ఏర్పాట్లు చేశామన్నారు. బ్రిడ్జి నిర్మాణం పూర్తయ్యే వరకు రోడ్డు నిర్మించడం సాధ్యం కాదన్నారు. దీనికి

లేకుండా చూడాలి. లేకుంటే ప్రజాగ్రహాన్ని చవిచూడక తప్పదు.

- వి.బాలసుబ్రహ్మణ్యం, ఇన్స్పెక్టర్ సర్వేయర్

ఇక వేగవంతం

ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి నిర్మాణం పూర్తి చేసేందుకు పనులు వేగవంతం చేస్తాం. మరో ఆరు నెలల్లో బ్రిడ్జి నిర్మాణం, ఇరువైపులా రోడ్డు పునర్నిర్మాణం పనులు పూర్తి చేస్తాం. ఫ్లైవర్



బ్రిడ్జి పనులకు వచ్చే కూతలు, సాంకేతిక సౌకర్యం కల్పించి పనులకు త్వరగా పుంజుతామని ఆరు నెలల్లో బ్రిడ్జి పనులు పూర్తివుతాయి. - సుధాకర్ రెడ్డి, ఆర్ అండ్ బి ఇంజనీర్

దుమ్ముతో చస్తున్నాం

ఫ్లైవర్ బ్రిడ్జి నిర్మాణ పనులు కారణంగా దుమ్ము ధూళికి తట్టుకోలేకున్నాం. రోడ్డు నిర్మించక పోవడంతో, రాత్రి సమయాల్లో వెంకటేశ్వరపురం సెంటర్లో గంటల కొద్దీ వాహనాలు నిలిచి పోతున్నాయి. వాహనాలు రింగ్ సమయంలో దుమ్ము రేగకుండా చర్యలు తీసుకోవాలి.



- జోలూ మదిరెడ్డి, వెంకటేశ్వరపురం

సుమిత్ర ఏదో అసహనంతో జనార్దన్ వచ్చాడు. ఏమిటోదినా గొడవ? అంటూ... సుమిత్ర మొత్తం చెప్పింది. లలిత వారిస్తున్నా వినకుండా తన పిల్లల ప్రవర్తనకి అతను కూడా మండిపడ్డాడు. మహేష్ వీపు వంచి నాలుగు పిడిగుడ్డులు గుడ్డాడు. అతన్నా పదానికి సుమిత్ర నానా అవస్థలు పదాల్పించింది. ఈసారి శశినేమన్నా అంటే చంపి పోతేస్తాను. ముందు వాడికి సారీ చెప్పండి... ఇంకా జనార్దన్ గొంతులో ఆవేశం తొంగి చూస్తూనే వుంది.

పర్లేడు మామయ్యా! అందరి ముందు నన్ను 'అనాథ' అనేసరికి నాకోపం వచ్చింది. అదే అత్తయ్యతో చెప్పాను. పాపం! మహికి నా మీద కోపం. ఎంతేదు. వాణ్ణి అనకు!" అన్నాడు శశాంక.

"చూశావా! నువ్వన్నీ మాటలన్నా నిన్ను పల్లెత్తు మాట అన్నీయడం లేదు వీడు. ముందు

సారీ చెప్పు!" అరిచాడు జనార్దన్. సారీ శశీ! ఇంకెప్పుడూ అలా అనను... ఇంకనించీ మనమంతా పోట్లాడుకోకుండా చక్కగా కలిసి వుందాం అన్నాడు మహేష్.

ప్రస్తుతం వంశధార ప్రశాంతంగా వుంది. పిల్లలంతా కలిసిమెలిసి వుంటున్నారు. కబుర్లు చెప్పుకుంటూ స్కూల్ కెళ్లుస్తూ వున్నారు. నవ్వుకుంటూ భోం చేస్తున్నారు. రాత్రులు భీముడు చెప్పే కాశీ మజిలీల కథలు వింటూ నిద్రపోతున్నారు.

పిల్లల్లోని మార్పుకి పెద్దలంతా తెలిగ్గా ఊపిరి తీసుకున్నారు. పాత సంఘటలన్నీ మర్చిపోయారు. అయితే నగరంలో దోపిడీ దొంగల ముఠా ప్రవేశించిందనీ, చాలా ఇళ్లు కొల్లగొట్టి పుడాయిస్తోందనీ, అద్భుత చైన వారిని నిర్దాక్షిణ్యంగా హతమారుస్తోందనీ విన్న జనంలో కలకలం బయల్పడింది. ప్రకాశరావుకి నాలుగైదు బ్యాంకు లాకర్లలోనే కాక ఇంటి నిండా కూడా బంగారు, వెండి వస్తువులు చాలానే వున్నాయి. ఎంత గూర్ఖాలున్నా ఎందుకో విలువైన వస్తువులు ఇంట్లో వుంచుకోవడం అంత క్షేమం కాదనుకున్న లలిత, భార్యకి కబురు చేసింది.

భార్య, ప్రకాశరావుకి పి.ఎ.నే కాదు. లలితకు తమ్ముడి లాంటి వాడు కూడా. బ్యాంకు నుంచి డబ్బు డ్రా చెయ్యడం దగ్గర్నుంచి, లాకర్లలో నగలు పెట్టడం, తీసుకు రావడం కూడా చేస్తుంటాడు.

"పిల్లారమ్మా!" అంటూ వచ్చాడు భార్య. "రా భార్యవా! నువ్వో పనిచెయ్యాలి!" అంటూ విషయం చెప్పింది లలిత. నిజం! నేనే మీకు చెప్పాలనుకున్నాను. ఏ లాకర్లో పెట్టను? అన్నాడతను. ఆమె చెప్పింది.

తర్వాత కొన్ని చిన్నాచితకా నగలు ఇనప్పట్లో వుంచి, పెద్ద నగలు, డ్రైమండ్స్ ఆభరణాలు ఓ సూట్ కేసులో సర్ది అతనికిచ్చింది. ఆమె అందించిన కి కూడా తీసుకుని బైటికి నడిదాడతను. "అంతా గమనిస్తున్న జనార్దన్... "వదినా! నేనూ అతనితో పాటు వెళ్లనా?" అన్నాడు. "ఎందుకు?" అర్థం కానట్లు చూసిందావెద. "అదే అంత విలువైన నగలు..." "పర్లేడు అతను నిప్పులాంటి మనిషి. పరాయి వాళ్ల సొమ్ము తాడుపొములా భావిస్తాడు. అయినా ఇలా పంపడం నా కలవాటి... అనేసింది లలిత నవ్వుతూ.

మరి మాట్లాడలేదతను. కానీ అతనికీ, సుమిత్రకీ కూడా ఆశ్చర్యంగానే వుంది. భార్యవీని అంతలా నమ్మడం.

ఆ సాయంత్రం పెండలాడే ఇల్లు చేరిన ప్రకాశరావు... "లర్నీ! అమెరికా నుంచి పటిల్ కోడుకు వచ్చాడు. రేపు పార్టీ ఆరేంజ్ చేశాడు. మనం వెళ్లితారా!" అన్నాడు ఉత్సాహంగా. ఇబ్బందిగా చూసింది లలిత.

ఇంట్లో తోడికోడలు, మరిది, పిల్లలు అంతా వుండగా తాము మాత్రం పార్టీకెళ్లడం అమితంగా నచ్చలేదు. అలా అని అంతమందితో వెళ్లడమూ ఇష్టం లేదు. అది గ్రహించిన సుమిత్ర

మీరెళ్లండి అనేసింది కావేరి. *** మధ్యాహ్నం పన్నెండింటికల్లా రెడీ అయిపోయారు ప్రకాశ రావు దంపతులు. చక్కని పట్టుచీరతో, ఖరీదైన నగలతో... లక్ష్మి దేవిలా వుంది లలిత. ఆమె అందమే కావేరికొచ్చిందంటారంతా. ప్రకాశరావు ఖరీదైన సూట్స్ ముచ్చటగా వున్నాడు. ఇద్దరూ ఇంట్లో ప్రతి ఒక్కరికీ చెప్పి, కావేరిని దగ్గరికి తీసుకుని.. చూడు తల్లీ! మేం రావడానికి పొద్దు పోవచ్చు. చక్కగా భోంచేసి కథలు చెప్పుకుంటూ పడుకోండి. పిన్నిని ఏడిపించచ్చు. భీముడు తాతయ్యని అల్లరి పెట్ట కుండా అన్నం తినెయ్యాలి? అంటూ వంద జాగ్రత్తలు చెప్పారు.

"అక్కా! మీరెళ్లండి పార్టీకి... విదేశాలక్కారు..." అల్లరిగా నవ్వింది సుమిత్ర. "నిజమే కదా?" లలిత కూడా నవ్వేసింది. భీము డిక్చూడా పిల్లల గురించి మరోసారి చెప్పి కారు తీసి నడిచింది లలిత. కారు కదిలేదాకా వుండి, తర్వాత అంతా లోపలికొచ్చేవారు.

*** అలనాటి రావణవైభవం చాటుతూ కళకళలాడే వంశధార వెలవెల పోతోంది. మౌనంగా రోదీస్తోంది. తల్లిని కోల్పోయిన కావే రిని పట్టడం ఎవరివల్లా కావడం లేదు. శశాంక పిచ్చివాడిలానూ, మిగతా పిల్లలు బిక్కుబిక్కుమంటూనూ తిరుగుతున్నారు. జనార్దనే వదినగారిని ఇంత బూడిద చేశాడు.

(నవ్వేం)

- "మీరెళ్లండి కష్టమూ! వాళ్లంతా పిలిస్తే వెళ్లక పోతే ఏం జాబ్బుం టుంది" అంది చనువుగా. "అవునోయ్! కావేరికొక్కా ఈ పార్టీలు అవీ ఇష్టం లేదు. పిల్లలంతా కలిసి ఏ సినీమాకో వెళ్లాడు. మనీష్యరం వెళ్లేచ్చేద్దాం" అన్నాడు ప్రకాశరావు మేడమీదికెళ్తు. "నిజమే అక్కా కావేరిని నేను చూసుకుంటాను. మీరెళ్లరా హ్యాపీగా... జారీగా వెళ్లండి! చిలిపిగా చూస్తూ అంది సుమిత్ర. చిత్రంగా సిగ్గుపడి పోయింది లలిత. "అదేం ఊటీవో, నిమ్మానో కాదు. అయినగారి ఫ్రెండ్ ఊరు. అది పెద్ద హిల్ మీద. వెళ్లక బానే వుంటుంది గానీ ఫూట్ రోడ్డు మీద ఇరవై మైళ్లు వెళ్లాలి... అంది నవ్వు తూనే. "ఓహో! ఫూట్ రోడ్డు మీద మెల్లగా వెళ్తుంటే... నిజం అక్కా చుట్టూ వున్న అందాలు కన్నుల పండువుగా వుంటాయి. నేనోసారి తిరుమల గుడికి వెళ్లాను!" అంది సుమిత్ర ఆ సుందర దృశ్యాన్ని గుర్తుకు తెచ్చుకుంటూ.

"చూద్దాం" ఏదో ఆలోచిస్తూ అంది లలిత. అన్నట్లు నగలన్నీ లాకర్లో పెట్టిందేచావ్ కదా. మరి పార్టీకి వెళ్లేటప్పుడు ఏం వేసు కుంటావో? మళ్లీ రేపు తెప్పిస్తావా కుతూహలంగా అంది సుమిత్ర. లలిత నవ్వింది.

అవసరం లేదు. ప్రస్తుతం నా ఒంటి మీదున్న నగలు చాలు. ఇంకా కావాలన్నా ఇనప్పట్లో వున్నాయిగా. సరే... నేనలా బావ గారి దగ్గరికెళ్లుస్తాను. అంటూ మేడ మీదికి వెళ్లిపోయింది. ఆ సాయంత్రం పిల్లలు స్కూల్ నుంచి వచ్చాక కూతుర్ని అడిగింది లలిత... పార్టీకి వస్తావా? అని అయితే ఎప్పటిలాగే నేనాను...

7

సారీ చెప్పు!" అరిచాడు జనార్దన్. సారీ శశీ! ఇంకెప్పుడూ అలా అనను... ఇంకనించీ మనమంతా పోట్లాడుకోకుండా చక్కగా కలిసి వుందాం అన్నాడు మహేష్.

ప్రస్తుతం వంశధార ప్రశాంతంగా వుంది. పిల్లలంతా కలిసిమెలిసి వుంటున్నారు. కబుర్లు చెప్పుకుంటూ స్కూల్ కెళ్లుస్తూ వున్నారు. నవ్వుకుంటూ భోం చేస్తున్నారు. రాత్రులు భీముడు చెప్పే కాశీ మజిలీల కథలు వింటూ నిద్రపోతున్నారు.

పిల్లల్లోని మార్పుకి పెద్దలంతా తెలిగ్గా ఊపిరి తీసుకున్నారు. పాత సంఘటలన్నీ మర్చిపోయారు. అయితే నగరంలో దోపిడీ దొంగల ముఠా ప్రవేశించిందనీ, చాలా ఇళ్లు కొల్లగొట్టి పుడాయిస్తోందనీ, అద్భుత చైన వారిని నిర్దాక్షిణ్యంగా హతమారుస్తోందనీ విన్న జనంలో కలకలం బయల్పడింది. ప్రకాశరావుకి నాలుగైదు బ్యాంకు లాకర్లలోనే కాక ఇంటి నిండా కూడా బంగారు, వెండి వస్తువులు చాలానే వున్నాయి. ఎంత గూర్ఖాలున్నా ఎందుకో విలువైన వస్తువులు ఇంట్లో వుంచుకోవడం అంత క్షేమం కాదనుకున్న లలిత, భార్యకి కబురు చేసింది.

భార్య, ప్రకాశరావుకి పి.ఎ.నే కాదు. లలితకు తమ్ముడి లాంటి వాడు కూడా. బ్యాంకు నుంచి డబ్బు డ్రా చెయ్యడం దగ్గర్నుంచి, లాకర్లలో నగలు పెట్టడం, తీసుకు రావడం కూడా చేస్తుంటాడు.

"పిల్లారమ్మా!" అంటూ వచ్చాడు భార్య. "రా భార్యవా! నువ్వో పనిచెయ్యాలి!" అంటూ విషయం చెప్పింది లలిత. నిజం! నేనే మీకు చెప్పాలనుకున్నాను. ఏ లాకర్లో పెట్టను? అన్నాడతను. ఆమె చెప్పింది.

తర్వాత కొన్ని చిన్నాచితకా నగలు ఇనప్పట్లో వుంచి, పెద్ద నగలు, డ్రైమండ్స్ ఆభరణాలు ఓ సూట్ కేసులో సర్ది అతనికిచ్చింది. ఆమె అందించిన కి కూడా తీసుకుని బైటికి నడిదాడతను. "అంతా గమనిస్తున్న జనార్దన్... "వదినా! నేనూ అతనితో పాటు వెళ్లనా?" అన్నాడు. "ఎందుకు?" అర్థం కానట్లు చూసిందావెద. "అదే అంత విలువైన నగలు..." "పర్లేడు అతను నిప్పులాంటి మనిషి. పరాయి వాళ్ల సొమ్ము తాడుపొములా భావిస్తాడు. అయినా ఇలా పంపడం నా కలవాటి... అనేసింది లలిత నవ్వుతూ.

మరి మాట్లాడలేదతను. కానీ అతనికీ, సుమిత్రకీ కూడా ఆశ్చర్యంగానే వుంది. భార్యవీని అంతలా నమ్మడం.

ఆ సాయంత్రం పెండలాడే ఇల్లు చేరిన ప్రకాశరావు... "లర్నీ! అమెరికా నుంచి పటిల్ కోడుకు వచ్చాడు. రేపు పార్టీ ఆరేంజ్ చేశాడు. మనం వెళ్లితారా!" అన్నాడు ఉత్సాహంగా. ఇబ్బందిగా చూసింది లలిత.

ఇంట్లో తోడికోడలు, మరిది, పిల్లలు అంతా వుండగా తాము మాత్రం పార్టీకెళ్లడం అమితంగా నచ్చలేదు. అలా అని అంతమందితో వెళ్లడమూ ఇష్టం లేదు. అది గ్రహించిన సుమిత్ర

మీరెళ్లండి అనేసింది కావేరి. *** మధ్యాహ్నం పన్నెండింటికల్లా రెడీ అయిపోయారు ప్రకాశ రావు దంపతులు. చక్కని పట్టుచీరతో, ఖరీదైన నగలతో... లక్ష్మి దేవిలా వుంది లలిత. ఆమె అందమే కావేరికొచ్చిందంటారంతా. ప్రకాశరావు ఖరీదైన సూట్స్ ముచ్చటగా వున్నాడు. ఇద్దరూ ఇంట్లో ప్రతి ఒక్కరికీ చెప్పి, కావేరిని దగ్గరికి తీసుకుని.. చూడు తల్లీ! మేం రావడానికి పొద్దు పోవచ్చు. చక్కగా భోంచేసి కథలు చెప్పుకుంటూ పడుకోండి. పిన్నిని ఏడిపించచ్చు. భీముడు తాతయ్యని అల్లరి పెట్ట కుండా అన్నం తినెయ్యాలి? అంటూ వంద జాగ్రత్తలు చెప్పారు.

"అక్కా! మీరెళ్లండి పార్టీకి... విదేశాలక్కారు..." అల్లరిగా నవ్వింది సుమిత్ర. "నిజమే కదా?" లలిత కూడా నవ్వేసింది. భీము డిక్చూడా పిల్లల గురించి మరోసారి చెప్పి కారు తీసి నడిచింది లలిత. కారు కదిలేదాకా వుండి, తర్వాత అంతా లోపలికొచ్చేవారు.

*** అలనాటి రావణవైభవం చాటుతూ కళకళలాడే వంశధార వెలవెల పోతోంది. మౌనంగా రోదీస్తోంది. తల్లిని కోల్పోయిన కావే రిని పట్టడం ఎవరివల్లా కావడం లేదు. శశాంక పిచ్చివాడిలానూ, మిగతా పిల్లలు బిక్కుబిక్కుమంటూనూ తిరుగుతున్నారు. జనార్దనే వదినగారిని ఇంత బూడిద చేశాడు.

(నవ్వేం)

రాత్రి పన్నెండుగంటలయింది. వంశధారలో అందరూ గాఢ నిద్రలో వున్నారు. హాట్ వున్న ఫోన్ నిర్విరామంగా మోగి మోగి అగిపోయింది. దీను రిటుక్కుకున్నా శృంగారీ లేచి భీముడు కూడా లేవలేదు. మరో రెండు గంటల తర్వాత భార్య వెహికల్ రావ డంతో దుసికిపొట్లు పడుతున్న వాచిమెన్ కంగారుగా లేచి గీటు తీశాడు.

జరిగిన కథ
ప్రకాశరావు కోడిశ్చరుడు. ఆయన కుమార్తె కావేరి. ఆమె పుట్టిన రోజు వేడుకలకు ప్రకాశరావు తమ్ముడు జనార్దన్ కుటుంబ సమేతంగా వస్తాడు. ఈ ఇంట్లోనే వుండే మేనల్లుడు శశాంకపై జనార్దన్, అన్నకు వీహారీలు చెప్తాడు. లలిత పిల్లల తగాదాలను సుమిత్ర దృష్టికి తీసుకెళ్లుంది. ఆమె వారిని రీవాట్లు పెరుతుంది. ఇక చదవండి...

భార్య వెహికల్ పార్క్ చేసి పరుగులాంటి నడకతో వెళ్లి కాలింగ్ బెల్ నొక్కాడు. మరుక్షణం వంశధార మొత్తం లైట్లతో వెలి గిపోయింది. ఏమిటి మిస్టర్ భార్య! ఈ వేళప్పుడొచ్చావో? అవ రిస్తూ అన్నాడు జనార్దన్.

"సార్ మేడమ్... భార్యకి నోటమాట రావడం లేదు. ఒళ్లంతా చెమటలు పట్టేశాయి. "అన్నా. వదినా వాళ్లా?... వాళ్లేదో పార్టీకెళ్లారు. ఇంకా వచ్చినట్లు లేదు. ఏం?" అది కాదు సరీ! మీ అన్నయ్య. వదిన వస్తున్న కారుకి ఏక్సిడెంటయింది. అరిచినట్లు అన్నాడు భార్య. జనార్దన్ నిద్రమత్తంతా ఒదిరిపోయింది.

ఏమన్నావో? అన్నాడు భార్యవీని పట్టి కుదిపిస్తూ... అవును సరీ! పార్టీ నుంచి వస్తుంటే "దుఃఖంతో భార్యకి మాట రావడం లేదు". ఏమయింది! దెబ్బలేం తగల్గేదు కదా? ఒడికిపోతూ అన్నాడు జనార్దన్. "మేడమ్, డ్రైవరు... అక్కడికక్కడే పోయారు సరీ!" గొల్లుమన్నాడు భార్య. అంతే కుప్పకూలి పోయాడు జనార్దన్. కెప్పుమంది సుమిత్ర.

విషయం తెలిసి తెలియని పిల్లలు సోకాలు మొదలు పెట్టారు. నొకర్లు గుండెలు బాదుకున్నారు. భీముడైతే కొయ్యబారి పోయాడు. "తొందరగా బయల్పేరింది సార్! హాస్పిటల్లో వున్నారు తేరుకున్న భార్య తొందర పెట్టాడు. బావగారికేం పర్లేదుగా? భయం భయంగా అంది సుమిత్ర. నలభై ఎనిమిది గంటలు గడిస్తేనే గానీ చెప్పలేమంటున్నారూ డాక్టర్లు. ప్రస్తుతం ఐసియులో వున్నారు. కళ్లు తుడుచుకుంటూ అన్నాడు భార్య.

మంచి వాళ్లకెంత కష్టం తెచ్చి పెట్టావయ్యా దేవుడా! జుట్టు

పిక్కున్నాడు భీముడు. మరో రెండు నిమిషాల కల్లా అందరూ రెండు కార్లలో సర్దుకున్నారు. ఈ దారుణం ఎలా జరిగింది? తదా రిపోతున్న గొంతుతో అన్నాడు జనార్దన్. పార్టీ నుంచి వస్తుంటే ఓ ట్రక్ ఎదురొచ్చిందట. నన్నని ఆ ఫూట్ రోడ్డు మీద వేగంగా వస్తున్న ట్రక్ కారుని గుద్దిందట. కారు జారి రాళ్ల మీదుగా దొర్లి ఓ గోతిలో పడిపోయిందట. యాక్సిడెంట్ చేసి పారిపోకుండా ట్రక్లోని వాళ్లంతా గొయ్యి దగ్గరికెళ్లి చూస్తే డ్రైవరు, మేడమ్ చని పోయి కనిపించారట. సార్కి మాత్రం తల మీద బలైన గాయాలు తగిలి స్పృహ పోయిందట. వాళ్లే ధైర్యం చేసి సార్ని హాస్పిటల్లో చేర్చి పోలీసు రిపోర్టు కూడా చేశారట. కార్లో వున్న ఆధారాల ప్రకారం మీ ఇంటికి ఫోన్ చేస్తే ఎవరూ లిఫ్ట్ చెయ్యలేదట. తర్వాత నాకు చేశారు... అంటూ తనకి తెలిసిందంతా చెప్పాడు భార్య.

"బాబాయ్! అమ్మ చచ్చిపోయిందా? ఏడుస్తూ అంది కావేరి. లేదమ్మా! దెబ్బలు తగిలాయంతే!" ఆ పిల్ల వుందన్న సంగతి మర్చి పోయి విషయం అంత విపులంగా చెప్పినందుకు తనని తానే నిందించుకున్నాడు భార్య.

హాస్పిటల్ చేరువవుతున్న కొద్దీ అందరి గుండెలూ వేగంగా కొట్టుకుంటున్నాయి. ఎలాగో కార్లు గమ్యం చేరాయి.

*** అలనాటి రావణవైభవం చాటుతూ కళకళలాడే వంశధార వెలవెల పోతోంది. మౌనంగా రోదీస్తోంది. తల్లిని కోల్పోయిన కావే రిని పట్టడం ఎవరివల్లా కావడం లేదు. శశాంక పిచ్చివాడిలానూ, మిగతా పిల్లలు బిక్కుబిక్కుమంటూనూ తిరుగుతున్నారు. జనార్దనే వదినగారిని ఇంత బూడిద చేశాడు.

*** అలనాటి రావణవైభవం చాటుతూ కళకళలాడే వంశధార వెలవెల పోతోంది. మౌనంగా రోదీస్తోంది. తల్లిని కోల్పోయిన కావే రిని పట్టడం ఎవరివల్లా కావడం లేదు. శశాంక పిచ్చివాడిలానూ, మిగతా పిల్లలు బిక్కుబిక్కుమంటూనూ తిరుగుతున్నారు. జనార్దనే వదినగారిని ఇంత బూడిద చేశాడు.

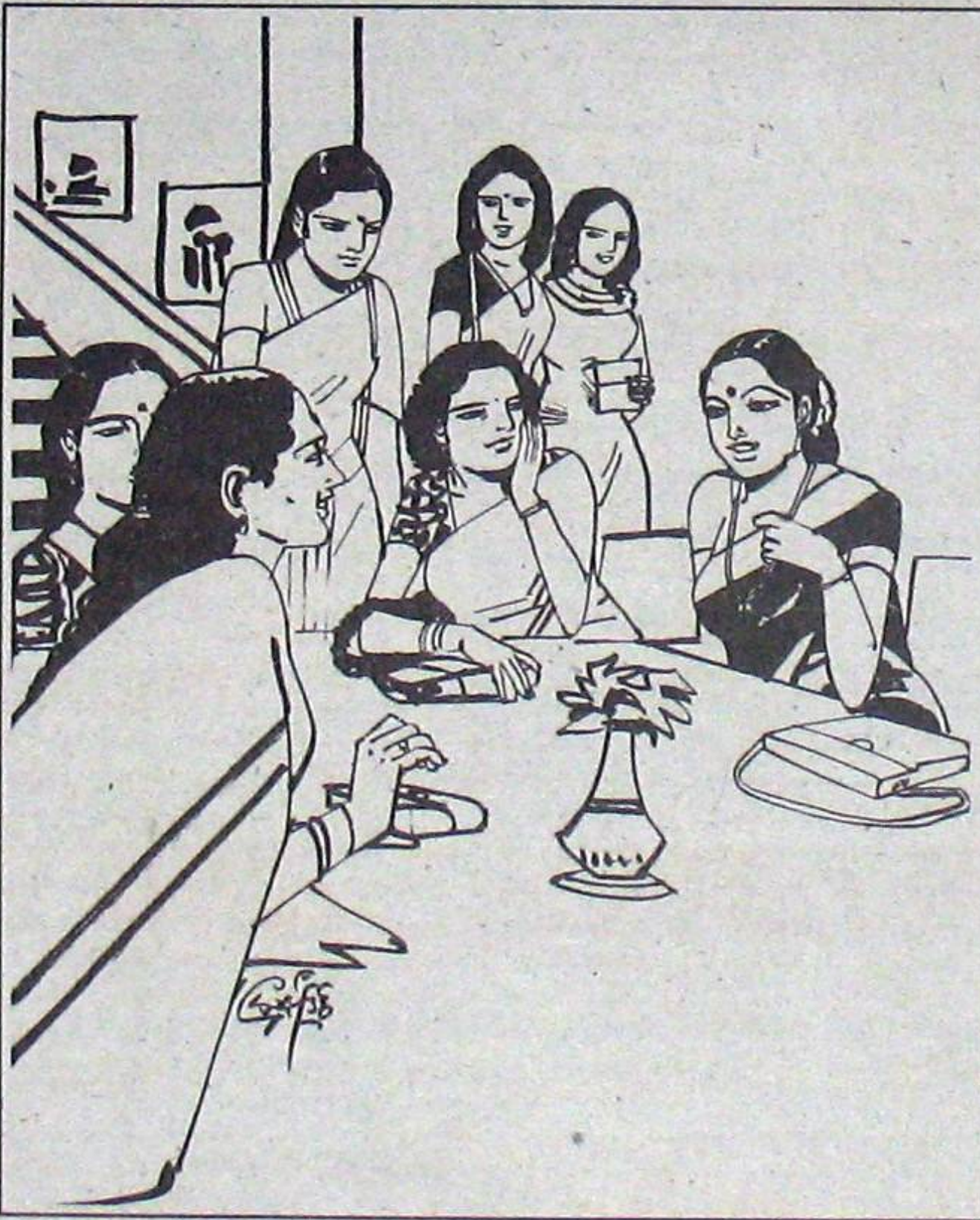
*** అలనాటి రావణవైభవం చాటుతూ కళకళలాడే వంశధార వెలవెల పోతోంది. మౌనంగా రోదీస్తోంది. తల్లిని కోల్పోయిన కావే రిని పట్టడం ఎవరివల్లా కావడం లేదు. శశాంక పిచ్చివాడిలానూ, మిగతా పిల్లలు బిక్కుబిక్కుమంటూనూ తిరుగుతున్నారు. జనార్దనే వదినగారిని ఇంత బూడిద చేశాడు.

*** అలనాటి రావణవైభవం చాటుతూ కళకళలాడే వంశధార వెలవెల పోతోంది. మౌనంగా రోదీస్తోంది. తల్లిని కోల్పోయిన కావే రిని పట్టడం ఎవరివల్లా కావడం లేదు. శశాంక పిచ్చివాడిలానూ, మిగతా పిల్లలు బిక్కుబిక్కుమంటూనూ తిరుగుతున్నారు. జనార్దనే వదినగారిని ఇంత బూడిద చేశాడు.

*** అలనాటి రావణవైభవం చాటుతూ కళకళలాడే వంశధార వెలవెల పోతోంది. మౌనంగా రోదీస్తోంది. తల్లిని కోల్పోయిన కావే రిని పట్టడం ఎవరివల్లా కావడం లేదు. శశాంక పిచ్చివాడిలానూ, మిగతా పిల్లలు బిక్కుబిక్కుమంటూనూ తిరుగుతున్నారు. జనార్దనే వదినగారిని ఇంత బూడిద చేశాడు.

*** అలనాటి రావణవైభవం చాటుతూ కళకళలాడే వంశధార వెలవెల పోతోంది. మౌనంగా రోదీస్తోంది. తల్లిని కోల్పోయిన కావే రిని పట్టడం ఎవరివల్లా కావడం లేదు. శశాంక పిచ్చివాడిలానూ, మిగతా పిల్లలు బిక్కుబిక్కుమంటూనూ తిరుగుతున్నారు. జనార్దనే వదినగారిని ఇంత బూడిద చేశాడు.

(నవ్వేం)



పట్టాలిచ్చి భూములు మరిచారు

జిల్లాలో ప్రభుత్వ వధికాల అమలు ఎంత సక్రమంగా జరుగుతుందనే దానిపై ఉదాహరణగా ప్రతిష్టాత్మక భూ పంపిణీ పథకాన్ని చెప్పుకోవచ్చు. అత్యున్నత నియోజక వర్గంలో 2004 జనవరి 26తేది తొలివిడత భూ పంపిణీ పథకంలో భాగంగా పట్టాలు పంపిణీ చేశారు. కాని రెండేళ్లయినా అర్హులకు భూమిని మాత్రం స్వాధీనం చేయలేదు. ఈ విషయంలోనే అత్యున్నత ఎమ్మెల్యే కొమ్మి లక్ష్మయ్య నాయుడు, కలెక్టర్ రవి చంద్ర మధ్య నెల్లూరు ఆర్టీఓ వెంకట రమణారెడ్డి తెలివిగా చిచ్చు పెట్టారు.

తన నియోజక వర్గంలో భూ పంపిణీ కార్యక్రమంపై అధికారులు చూపుతున్న ఉదాసీనతను అత్యున్నత ఎమ్మెల్యే కొమ్మి లక్ష్మయ్య నాయుడు ముఖ్యమంత్రి రాజ

అత్యున్నతలో ఇదంటే... సంగతి

శేఖరెడ్డి దృష్టికి తీసుక వెళ్లడంతో సిఎం ఆఫీసు నుంచి వచ్చిన పుత్తర్వుల మేరకు నెల్లూరు ఆర్టీఓ కదిలారు. ఎఫ్ఎఫ్ఓ మండలంలో గత వారం

రోజులుగా నెల్లూరు రెవెన్యూ డివిజన్ పరిధిలోని సర్వేయర్లందరితో భూముల సర్వే చేయిస్తున్నారు. చిరమన, శ్రీకా లమ్మ, చౌటభీమవరం గ్రామాలలో భూస్వాములు వందల ఎకరాల భూము లను చెరబట్టి పున్నారు. ఇప్పటికైనా ఆర్టీఓ వికవర్గ భోరణులు మాని వీడ లకు ప్రభుత్వం ఇచ్చిన భూమిని స్వాధీనం చేస్తే తప్పును దిద్దుకొన్న వార వుతారు. సిఎం జోక్యం చేసుకోంటే గాని రెండేళ్ల త్రితం జరిగిన భూ పంపిణీకి సార్థకత చేకూరలేదంటే రెవెన్యూ అధికా రుల వ్యవహారశైలి అర్థం చేసుకోవచ్చు.

ఇదేనా ప్రజా పంపిణీ

అత్యున్నతలోని ప్రజా పంపిణీ వ్యవస్థలో వలు అవినీతి అక్రమాలు చోటు చేసుకుంటున్నాయి. దీనిమూ లంగా ప్రజలు భారీగా నష్టపోతుండగా డిలర్లు, అధికారులు బాగా లాభపడు తున్నారు. స్టాక్ పోయింట్లో తూకం సరిగ్గా ఇవ్వరని, దీనివల్ల తాము ప్రజ లకు తూకంగా సరిగ్గా ఇవ్వలేమని డిలర్లు ఐహారంగంగానే చెబుతున్నారు. వాస్తవానికి నెలంతా సరకులు ఇవ్వబ్బి వుండగా నెలలో మూడు రోజులు కూడా సరకులు ఇవ్వడం లేదు. ప్రజలు నిత్యావసర వస్తువులు తీసుకోకుంటే

దళలు చేయారని బ్యాంకులో రివ్యూకు ఒక్క డిలరు ఎమ్మెల్యే కార్యాలయానికి సమర్పించడం లేదంటే అవినీతి ఏ మేరకు వుందో అర్థం చేసుకోవచ్చు.

అత్యున్నత డిలర్లు బొక్కెస్తున్నారు

డిలర్లు పై స్థాయి నుంచి ఎమ్మెల్యే కార్యాలయం వరకు మామూళ్లు ఇవ్వం దడం వల్ల ఎవరూ తమ జోలికి రారని ఐహారంగంగానే చెబుతున్నారు.

కలెక్టర్ కస్సుమన్నారు

జిల్లాలోని సాంఘిక సంక్షేమ హస్తక, బిసి, గిరిజన హస్తకలో పని చేస్తున్న వారెన్ను, మేటిన్ల పనితీరుపై కలెక్టర్ రవీంద్ర కన్నెర చేశారు. సమా జంగా సమీక్షా సమావేశాల్లో పరుషంగా మాట్లాడని కలెక్టర్ కస్తూరిబా కళాక్షే త్రంలో వివిధ సంక్షేమ శాఖల సమన్వయంతో ఏర్పాటు చేసిన టెన్త్ పబ్లిక్ పరీక్షల సమీక్షా సమావేశంలో బాధా తప్పడయ్యారు. వసతి గృహాల్లో పనిచేసే అధికారులు, మిగతా సిబ్బంది విధులు సక్రమంగా నిర్వహించకుండా అవకతవ కలకు పాల్పడితే కఠినంగా శిక్షించక తప్పదన్నారు. జిల్లాలోని వివిధ హస్తక నుంచి 4,100 మంది విద్యార్థులు పబ్లిక్ పరీక్షలకు హాజరవుతున్నారు. ఇతర జిల్లాలకంటే ఈ సంఖ్య ఎక్కువ. ఉత్తీ ర్ణతా శాతం పెంచను వారెన్ను కష్టప డాలి. విద్యుత్ కోతను అధిగమించను హస్తకలో ఇన్వర్టర్లు బిగించినట్లు చెప్పారు. 6 నెలల పరీక్షల్లో హస్తక

విద్యార్థుల్లో ఉత్తీర్ణతా శాతం 55గా వుంటే ఎలానని కలెక్టర్ ప్రశ్నించే సరికి సంక్షేమ శాఖల అధికారులు రామవ రావు, చంద్రశేఖర్, సరస్వతమ్మ ఖంగు



తీన్నారు. ఈ సందర్భంగా విధులకు సరిగ్గా హాజరు కాని ఓ వారెన్నును కలె క్టర్ సస్పెండ్ చేశారు.

కేటుగాళ్ల అరెస్ట్

జిల్లాలో ఇటీవల కాలంలో గుప్త నిధులు తవ్వేవారి సంఖ్య ఎక్కువ య్యింది. గూడూరు, కావలి, ఉదయ గిరి, అనంతసాగరం ప్రాంతాల్లో ఈ బృందాలు 'సంచరిస్తున్నాయి. జనవరి 24న బోగోలు మండపం అక్కరాజు వారి కండ్రిగ గ్రామంలో వున్న బొంత రాళ్లగని వద్ద పట్టపగలు గుప్త నిధుల కోసం తవ్వకాలు జరుపుతున్న నలు గురిలో ఇద్దరు వ్యక్తులను పోలీసులు అరెస్ట్ చేశారు. పురాతన బొంతరాళ్ల గని వద్ద వున్న రెండు సొరంగమా ర్గాల్లో గుప్తనిధులు వుంటాయని భావించి తవ్వకాలు ప్రారంభించడాన్ని గమనించిన గ్రామస్థులు పోలీసులకు సమాచారం అందించడంతో వీరిని అరెస్ట్ చేశారు. తవ్వకాలకు ఉపయో గించిన పరికరాలను పోలీసులు స్వాధీనం చేసుకొన్నారు.

ఎస్సీ గరం గరం

జిల్లాలోని కొంతమంది ఎస్సీల పనితీరుపై జిల్లా ఎస్సీ లక్ష్మిరెడ్డి ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. బాధ్యతా రహితంగా ప్రవర్తించే ఎస్సీలపై కఠినంగా వ్యవహ



రిస్తామన్నారు. జిల్లా పోలీసు కార్యాల యంలో నెలవారీ నేర సమీక్షా సమా వేశంలో ఎస్సీ మాట్లాడుతూ ఎస్సీలు

ఉదయం ఏడింటికల్లా పోలీస్ స్టేషన్ లలో విధులకు హాజరు కావాలన్నారు. విధి నిర్వహణలో అలసత్వం పహిస్తే ఉపేక్షించమన్నారు. ట్రాఫిక్ పై దృష్టి సారించేందుకు డిఎస్పీలు ప్రత్యేక బృందాలు ఏర్పాటు చేసుకోవాలన్నారు. ఈ సమావేశంలో అదనపు ఎస్సీ రసకా రావు, డిఎస్పీలు, సిబ్బలు పాల్గొన్నారు.

అక్రమార్కుడి... దేగపూడి సర్పంచ్

పొదలకూరు మండలం దేగపూడి గ్రామ సర్పంచ్ అక్రమార్కనకు అడ్డా ఆపు లేకుండా పోయింది. తన పర తేదా లేకుండా దొరికింది దొరికినట్లు భోంజేస్తున్నాడీ సర్పంచ్. కట్టెల కాటాల నిర్వాహకుల వద్ద నుంచి ఇటుక వ్యాపా రస్తులు, పర్మిషన్ లేని రైస్ మిల్లుల యాజమాన్యాల నుంచి నెల మామూళ్లు కొరవ 14వ పేజీలో

ఆకర్షిస్తున్న కొత్తూరు పిర్రి సాయి

ఇందుకూరుపేట మండలం కొత్తూరు గ్రామంలో కొత్తగా కట్టిన పిర్రి సాయిబాబా మందిరం భక్తులను విశే షంగా ఆకర్షిస్తుంది. దీంతో వందలాది మంది భక్తులు బాబా దర్శనానికి సుదూర ప్రాంతాల నుంచి కూడా

కోటి యాభై లక్షల రూపాయలు వెచ్చించి ఈ మందిరాన్ని కట్టడంతో సుందర సాయిమందిరం కొత్తూరులో సాక్షాత్కరించింది. భవిష్యత్తులో బాబా మందిర ప్రాంగణంలోనే ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్రం, వృద్ధాశ్రమం, పాఠ

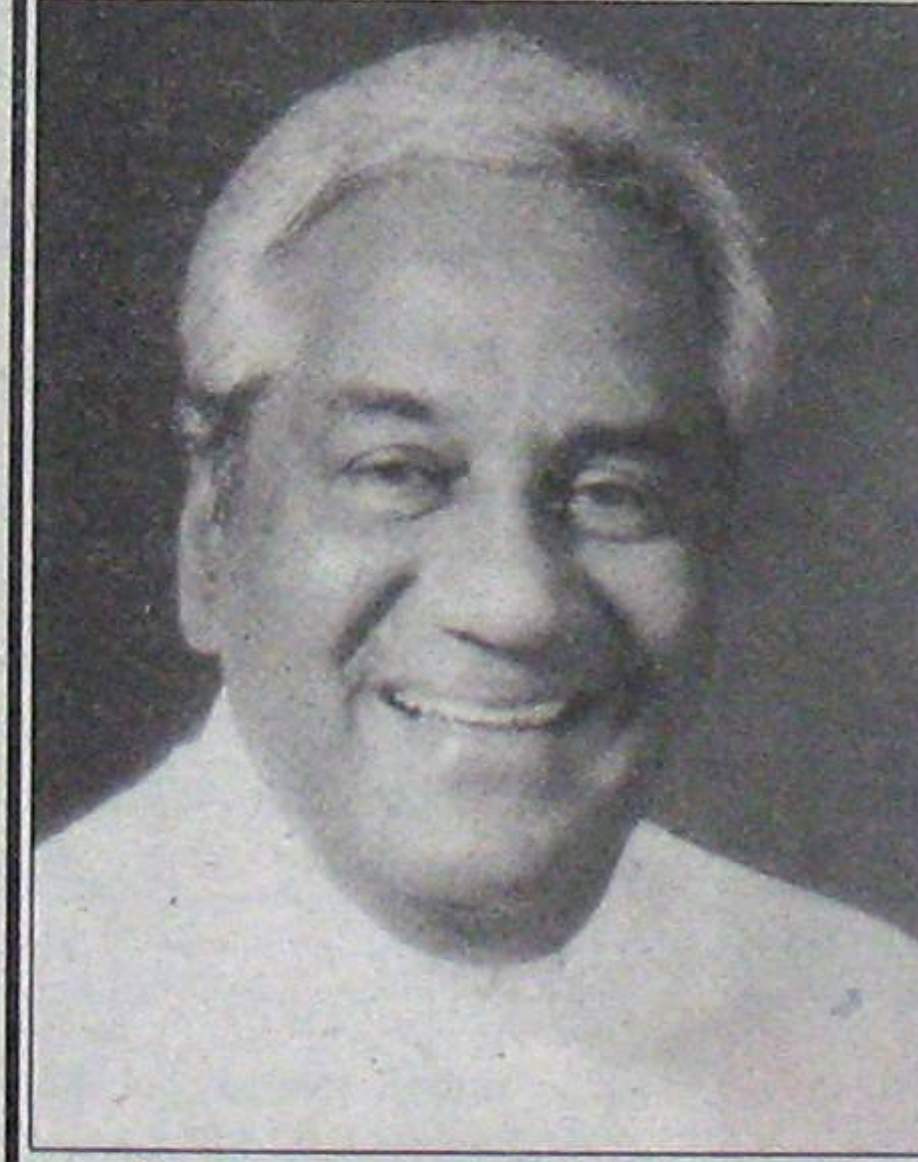


కొత్తూరులో కొత్తగా కట్టిన పిర్రి సాయిబాబా మందిరం. ఇన్ సెటిలో సాయిబాబా తైలవర్ణ చిత్రం

కొత్తూరుకు తరలి వస్తున్నారు. నాలుగి కరాల పిస్తీర్లం గల స్థలంలో విశాలంగా సాయిబాబా మందిరాన్ని కట్టారు. మందిరం పున్న ప్రాంగణంలోనే దత్తా త్రేయ, అయ్యప్ప, సుబ్రహ్మణ్య మందిరం తోటి ధునిని నిర్మిస్తున్నారు. ఇప్పటికే

శాల, కళ్యాణ మండపం నిర్మించాలని లక్ష్యంగా పెట్టుకొన్నట్లు మందిరం ధర్మ కర్త కలికి కోదండరామిరెడ్డి చెప్పారు. సాయిబాబా మందిరంలో నిత్యం ఏదో ఒక పూజలు జరుగుతున్నాయి. వారం

కొరవ 14వ పేజీలో



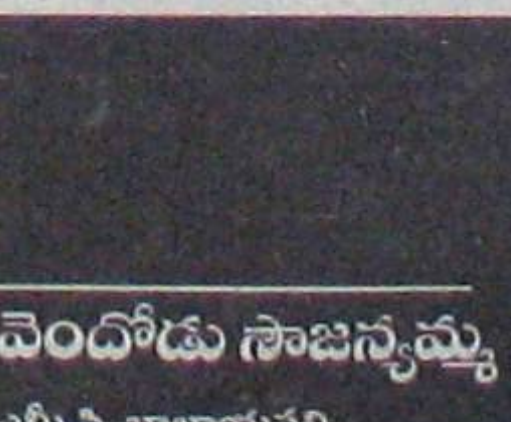
శ్రీ నేదురుమల్లి జనార్ధనరెడ్డి గారు మాజీ ముఖ్యమంత్రివర్యులు, ఎమ్మీ విశాఖపట్నం

అభివృద్ధి ప్రదాత - ఆరాధ్య నేతకు జన్మదిన శుభాకాంక్షలు

జిల్లా ప్రగతి ప్రభంజన సారథి మీరు... మీ చేయూత వల్ల గూడూరులో గువ్వల స్వర్ణయుగం సాక్షాత్కరించింది. తడలో అపాచి బూట్లు ఫ్యాక్టరీ మేనకూరులో స్పిన్నింగ్ మిల్లుల సమాహారం చింతవరంలో పన్న పరిశ్రమల వెల్లువలకు తెర వెనుక సారథి మీరు... జిల్లాను పారిశ్రామికాభివృద్ధి పరంగా పరుగులు తీయిస్తున్న మీ వెనుకే మేము.



వెందోడు మధుసూదనరెడ్డి చైర్మన్, వెంకటగిరి వ్యవసాయ మార్కెట్ కమిటీ



వెందోడు సాజన్యమ్మ ఎమ్మీసీ, బాలాయపల్లి

సిహెచ్.రామచంద్రయ్య జడ్పీటీసీ బాలాయపల్లి **వెందోడు రమణారెడ్డి** సంగిల్ విందో లడ్డుకుడు, నెల్లూరు కేంద్ర సహకార బ్యాంక్ డైరెక్టర్ **మరియు బాలాయపల్లి మండల కాంగ్రెస్ కార్యకర్తలు**

కందుకూరి మూల్ యంగ్స్ షాపింగ్ హాల్

ప్యాషన్ గా వుండాలని, దీనికి గాను సరికొత్త మోడల్ దుస్తులు ధరించాలని మహిళలు కోరుతున్న విధంగానే వురుపులు మంచి మంచి రకాల దుస్తులు ధరించి అందంగా కనపడాలని ఆరాటపడుతుంటారు. గతంలో మగవారు మామూలు రకం ప్యాంట్లు వేసుకోవడం, వంచెలు కట్టుకొనేవారు.



మారుతున్న కాలానికి అనుగుణంగా మగవారి దుస్తుల్లోనూ ఎన్నో మార్పులు వచ్చాయి. పెద్దరికంగా కనపడే వారి కోసం, కాలేజీ పిల్లల కోసం డ్రస్సుల్లోనూ కొత్త రకాలు మార్కెట్లోకి వచ్చాయి. పురుషులకు కావాల్సిన అన్ని రకాల దుస్తులు అందుబాటులో వుంచారు నెల్లూరు ఆర్టీసి బస్టాండ్ వద్ద నున్న కందుకూరి షాపింగ్ మూల్ నిర్వాహకులు. బనీస్లు, అండర్ వేర్ల నుంచి టీ షర్ట్స్, పొట్టి చొక్కాలు, ఫుల్ పర్ట్స్, కాటన్ ప్యాంట్లు, జీన్స్ ప్యాంట్లు అన్ని

కొనే రేంజ్లో కందుకూరిలో లభ్యమవుతున్నాయి. సింథటిక్, కాటన్, రింకిల్ ఫ్రీ, నాన్ ఇరన్ ప్యాంట్లు వెయ్యి రూపాయల వరకు వుండగా, టీ షర్టులు యువతను ఆకట్టుకొనే రంగులు, మోడల్స్లో ఇక్కడున్నాయి. క్లాసిక్ పోలో కంపెనీ టీ షర్టులు కాల రీత్ వుండేవి సాలుగు వందల నుంచి ఏడు వందలు, రౌండ్ నెక్ టీ షర్టులు నూట యాభై నుంచి రెండు వందల రూపాయలకు దొరుకుతున్నాయి. క్లాసిక్ పోలో కంపెనీ మూడు టీషర్టులుండే

బాక్సులు 495 రూపాయలకు అందజేస్తుంది. అత్యంత ఖరీదైన ఇండియన్ టైల్స్, కలర్ ఫుస్ బ్రాండు షర్టులు, ప్యాంట్లు 1200 నుంచి 2600 ధరల్లో వున్నాయి. అలాగే ప్యాన్ హాసెన్, పార్క్ ఎవిన్యూ కంపెనీల దుస్తులు ఇక్కడ దొరుకుతున్నాయి. పార్క్ ఎవిన్యూ షర్టు 800 నుంచి 2500, ప్యాన్ హాసెన్ షర్టులు 800 నుంచి 1600, ప్యాంట్లు 2500 వరకు వున్నాయి. ఇక అందరూ ధరించాలని ఇష్టపడే సూట్లు 4 వేల నుంచి 8వేల రూపాయల్లో పార్క్ ఎవిన్యూ కంపెనీ దొరుకుతున్నాయి. పార్క్, ఫంక్షనల్ లభించే షేర్వాణీలు ఫ్లయిన్, డిజైన్డ్ షేర్వాణీలు 4750 నుంచి 8వేల రూపాయల వరకు ధర

వలుకుతున్నాయి. యువతను విశేషంగా ఆకట్టుకొనే జీన్స్ ప్యాంట్లు పెపే, సైకర్ కంపెనీల నుంచి వివిధ రకాల కంపెనీలు కందుకూరిలో ప్రత్యేకంగా దొరుకుతున్నాయి. జీన్స్లో బూట్ కట్, స్ట్రెట్ ఫిట్, లూజ్ 500 నుంచి 2వేల రూపాయలు, లెదర్ బెల్టులు రెండు వందల నుంచి నాలుగు వందల వరకు ధర వలుకుతున్నాయి. బనియన్లు కందుకూరి ఉత్పత్తులతోపాటు జాకీ తదితర కంపెనీలు, అండర్వేర్లు, రెయిన్ కోట్లు కొరవ 14వ పేజీలో

ఆమె నాట్యం అనన్య సామాన్యం

కూచిపూడియనా, జానపద నృత్య మైనా దేనిలోనైనా తనకు తానే సొంతి అని నిరూపించుకుంటుంది మర్నాపుల భార్గవి అనన్య. అలరుల కురియగ అడె నదే అని అభినయించినా, ముద్దుగా రే యతోద, అయిగిరి నందినీ అంటూ అన్నమాచార్య కీర్తనలు, శంకరాచార్య స్తోత్రాలకు కూచిపూడి చేసినా, నాం వల్లి స్టేషన్ కాదా... నువ్వేద నేనేదో అంటూ జానపద నృత్యాలు చేసినా చిన్నారి అనన్య అభినయం చూపరు లను కట్టిపడేస్తుంది. కూచిపూడి నృత్యంలో ఎంతో శిష్టతరమైంది బాల గోపాలతరంగం. అభినయ ప్రాధాన్యం

తనకంటూ ప్రత్యేకతను కలిగి తల్లి, రాష్ట్ర స్థాయిల్లో జరిగిన అనేక కార్యక్రమాల్లో పాల్గొని విరుదులు, సత్కారాలు పొందింది. అనన్య కూచిపూడి, జానపదాలతో పాటుగా శాస్త్రీయ సంగీతం



గీతం, వీణ వాయింపడంలోనూ శిక్షణ పొందుతుంది. 1997, 98, 99లో వెంకటగిరిలో జరిగిన రాష్ట్ర స్థాయి తారవ 14వ పేజీలో

బాలస్త్రోత్ర

వుండే ప్రక్రియలో తదబాటు లేకుండా అలవోకగా నాట్యం చేస్తూ పలువురి మన్ననలు అందుకోవడం అనన్య ప్రతిభకు నిదర్శనం. నెల్లూరు పొగతోటలో వుంటున్న అనన్య ఎస్ఆర్కె స్కూల్లో తొమ్మిదవ తరగతి చదువుతుంది. తల్లి ఎం.రజని ఎస్ఆర్కెలోనే టీచర్ గా పని చేస్తుండగా, తండ్రి డాక్టర్ సుబ్రహ్మణ్యం విఆర్ కళాశాలలో ఫిజిక్స్ రీడర్. చిన్న నాటి నుంచే నృత్యంపై వున్న మక్కువను గమనించిన తల్లితండ్రులు అనన్యకు గురువు వద్ద శిక్షణ ఇప్పించారు. పన్నెం డేళ్లుగా కూచిపూడి, జానపద నృత్యాల్లో

జలచర హార్వం - రమణీయం

ఒక అడుగు నుంచి ఐదు అడుగుల పొడవులో గాజుతో తయారు చేసిన



గారు రంగులో ఆకర్షణీయంగా మెరుస్తూ చేపలు ఆకేరియంలో తిరుగుతుంటే పిల్లలు, పెద్దలకు కలిగే ఆనందం అంతా ఇంతా కాదు. ఆకేరియంలో పెంచుకొనే బంగారు రంగులో వుండే చేపలను గోల్డ్ ఫిష్ అంటారు. వీటితో పాటు మాలిన్, టెట్రస్, ఏంజెల్స్, గోరామన్, కోయికార్, ఫైటర్, షార్క్, గవోన్ తదితర రకాల చేపలు ఆకేరియంలో పెంచుకోవచ్చు. చైనీయులు ఆకేరియంలోను పెంచడాన్ని వాస్తవరంగా మంచినీటి భావిస్తారు. ఈ ఆకేరియంలు రకరకాల ప్రజల్లో లభిస్తున్నాయి. బాక్సలాంటివి కొన్ని, కుండలాంటివి కూడా మార్కెట్లో అందుబాటులో వున్నాయి.

పాదాలల్లా అందాలు

అందంగా కనపడను ముఖం, చేతులతో పాటు పాదాలను అందంగా వుంచుకోవడంలో తగిన శ్రద్ధ వహించాలి. ఎక్కువ మంది పాదాల అందాన్ని శుభ్రత గూర్చి పెద్దగా పట్టించుకోరు. దీనివల్ల మురికి, మరినాలు చేరి పాదాలు అనర్హంగా కనిపిస్తాయి. పాదాల గూర్చి ప్రతి ఒక్కరు శ్రద్ధ వహించాలి. ముఖంగా స్త్రీలు వీటిపై శ్రద్ధ చూపించాలి. కోమలంగా వుండే పాదాలు స్త్రీలకు ఎంతో అందాన్ని

ఆకేరియమ్ మార్కెట్లో దొరుకుతున్నాయి. వీటికి మంచి మంచి బొమ్మలను అంటించడంతో పాటు, రంగు రంగుల రాళ్లను ఆకేరియంలో అడుగు భాగంలో వేస్తారు. వీటిని నీటితో నింపి తమకు ఇష్టమైన చేపలను ఈ పెట్టెల్లో పెంచుకోవచ్చు. ఇవి మరింత ఆకర్షణీయంగా కనపడేందుకు రంగుల బల్బులను ఆకేరియంలో అమరుస్తారు. నీటిలో ఫంగస్ రాకుండా వుండేందుకు, చేపలకు ఎలాంటి జబ్బులు సోకకుండా వుండేందుకు అవసరం అయిన మందులు వచ్చి వున్నాయి. గతంలో ఆకేరియంలో వుండే నీటిని తరచూ పారబోసి, వీటిని శు

భ్రపరచాల్సి వచ్చేది. దీనిమూలంగా కొన్ని ఇబ్బందులుండేవి. అయితే



టర్క్ టవల్, చిన్న టబ్, పాంపు, పెడిక్యూర్ చేసుకొనే ముందు కాళ్లు శుభ్రం చేసుకోవాలి. దీనికిగాను ముందుగా చిన్న టబ్లో పాంపు లేదా సబ్బు నీళ్లు తీసుకొని నురగ వచ్చిన తర్వాత అందులో రెండు పాదాలు వుంచాలి. పాదాలు బాగా నీటిలో మునిగేలా పెట్టి వదిలెను, ఇరవై నిమిషాల పాటు అలాగే వుంచాలి. దీనివల్ల పాదాలకు వున్న మురికి అంతా సబ్బు నీటితో తొలగిపోతుంది. బ్రష్ తో పాదాలను వేళ్లు, అరికాళ్లపై బాగా తోమాలి. ఇలా చేయడం వల్ల గోళ్లు, వేళ్ల మధ్యలో వుండే మురికిపోయి పాదాలు శుభ్రంగా వుంటాయి. మామూలు నీటితో కొరవ 14వ పేజీలో

ఇప్పుడు కొత్తగా ఇంపోర్టెడ్ ఫిల్టర్స్ రావడం వల్ల నీళ్లు చెడిపోకుండా వుంటున్నాయి. దీంతో ఆకేరియంలోను రెండు, మూడు నెలలకు ఒకసారి శుభ్రం చేస్తే సరిపోతుంది. చేపలకు అవసరమైన ఆహారం నిర్ణీత సమయాల్లో తగినంత అందిస్తున్నట్లయితే ఆరోగ్యంగా వుంటూ చేపలు కళ్ల

ముందు కమనీయంగా కదలాడుతూ ఇళ్లకు కొత్త అందాన్ని తెచ్చి పెడతాయి. నెల్లూరు శాంతినగర్లో ప్రత్యేకంగా ఆకేరియంలు తయారు చేసే గోల్డెన్ ఆకేరియం వుంది. ఇక్కడ అన్నిరకాల ఆకేరియంలు దొరుకుతాయి. చెన్నై నుంచి ముడి సరుకును తెచ్చుకొని నగరవాసులు ఇష్టపడే రీతిలో ఆకేరియంలోను తయారు చేసి అందిస్తున్నామని గోల్డెన్ ఆకేరియం నిర్వాహకులు వి.గోపీకృష్ణ చెబుతున్నారు. ఐదు వందల నుంచి మూడు వేల రూపాయల వరకు ఆకేరియంలు ధర వలుకుతున్నాయి. ఇళ్లలో చేపలు పెంచుకోవాలని కుతూహలపడే వారు గోల్డెన్ ఆకేరియంకు ఓసారి పోవచ్చు.

ముందు చూపులేని అధికార గణం మూలంగా ప్రజలు నానా తిప్పులు వదల్చి వస్తుంది. నెల్లూరు నగరంలో అత్యంత ముఖ్యమైన బస్టాండ్ ఆవుకూరు బస్టాండ్. దీన్ని తాత్కాలిక మరమ్మత్తుల పేరిట మూయ

సమాచారం ఏది?



తిరిగి విసిగివేశారి పోయాను. అధికారుల పుణ్యమా అంటూ రిక్వాలకు అద నపు ఛార్జీలు చెల్లించానన్నారు. ఇక నైనా ఆర్టీసీ అధికారులు కలుగజేసుకొని, బస్ స్టాండ్ న సమాచారాన్ని మైకుల ద్వారా ప్రయాణీకులకు తెలియజేయాలని కోరారు.

- సుబ్బమ్మ, బుచ్చిరెడ్డిపాళెం

ఆవుకూరు బస్టాండు మూత ప్రయాణం రోత రోత!

దంతో పాటు, ఇక్కడి కాంక్రీట్ పనులను నత్తనడకన చేస్తుండడంతో ఈ బస్టాండ్ నుంచి రాకపోకలు సాగించే వేలాది మంది ప్రజలు ఇక్కట్లు పడుతున్నారు. 1996లో అప్పటి ముఖ్యమంత్రి స్వర్ణీయ ఎన్టీ రామారావు ఆవుకూరు బస్టాండ్ పునర్నిర్మాణం కోసం శంకుస్థాపన చేశారు. కోటి రూపాయల వ్యయంతో నిర్మించిన ఆవుకూరు బస్టాండ్ కు పొట్టి శ్రీరాములు బస్టాండ్ గా పేరు కూడా పెట్టారు. ఇంతవరకు బాగానే వున్నా బస్టాండ్ లోపల బస్సులు నిలిచే ప్రాంతంలో కాంక్రీట్ కాకుండా గ్రావెల్ పరచి వదిలేశారు. దీనికారణంగా వర్షాకాలంలో గుంటలుపడి నీరు చేరడంతో ప్రయాణీకులు అటు, ఇటు తిరగలేని పరిస్థితి ఏర్పడుతుంది. బస్సులు ఇరుక్కోతున్నాయి. బస్టాండ్ నిర్మించి ఎనిమిదేళ్లు గడిచాక ప్రజలు ఇబ్బందులు పడుతున్నారని ఆర్టీసీ అధికారులకు జ్ఞాపకమొచ్చి బస్టాండ్ ఆవరణలో కాంక్రీట్ వేసే పనులు చేపట్టారు. బస్టాండ్ లో గత వారం పది రోజుల నుంచి కాంక్రీట్ పనులు జరుగుతున్న కారణంగా బస్టాండ్ కు ఇతర ప్రాంతాల నుంచి వచ్చే బస్సులకు నగరంలోని పలు ప్రాంతాల్లో తాత్కాలిక స్టాపింగ్ లు ఏర్పాటు చేశారు.

బుచ్చి, ఆవుకూరు వైపు నుంచి వచ్చే బస్సులకు ములుమూడి బస్టాండ్ వద్ద, అల్లూరు, మైపాడు, విడవలూరు, కావలి వైపు నుంచి వచ్చే బస్సులకు రైల్వేస్టేషన్ తూర్పు వైపున స్టాపింగ్ పెట్టారు. తోటపల్లిగూడూరు, కొత్తకో

వైపు బస్ స్టాండ్ లు ఏర్పాటు చేశారు. ఈ మార్పు విషయమై పెద్దగా ప్రచారం లేకపోవడంతో బయట ప్రాంతాల నుంచి వచ్చే ప్రయాణీకులకు ఏ బస్సు ఎక్కడ నిలిపేది తెలియక ఇబ్బందులు పడుతున్నారు.



ఆవుకూరు బస్టాండ్ లో జరుగుతున్న కాంక్రీట్ పనులు.

దూరు వైపు నుంచి వచ్చే బస్సులకు స్టాన్ హౌస్ పేట వద్ద, ముత్తూరు, ఈదూరు, వరకవిపూడి వైపు నుంచి వచ్చే బస్సులకు వైఎస్సీ గ్రౌండ్

ఒక ప్రాంతానికి వెళ్లాల్సిన ప్రయాణీకులు మరో ప్రాంతం బస్ స్టాండ్ వద్దకు వెళ్లి, అక్కడ తమ ప్రాంతానికి వెళ్లే బస్సు రాదని తెలుసుకుని వెనక్కు

తిరిగి వస్తున్నారు. గ్రామాల నుంచి వచ్చే ప్రయాణీకులు తాము ఎక్కడ బస్సు తాత్కాలిక బస్ స్టాండ్ వద్ద నిలిచి పోవడంతో కాలనడకన కిలోమీటర్ల దూరం నడవక తప్పడం లేదు. పాలక్కానోలు, కూరగాయల వ్యాపారులు తమ లగేజీని తాత్కాలిక బస్ స్టాండ్ తొరఫ 14వ వేలిలో

ప్రయాణీకులకు ఇబ్బంది

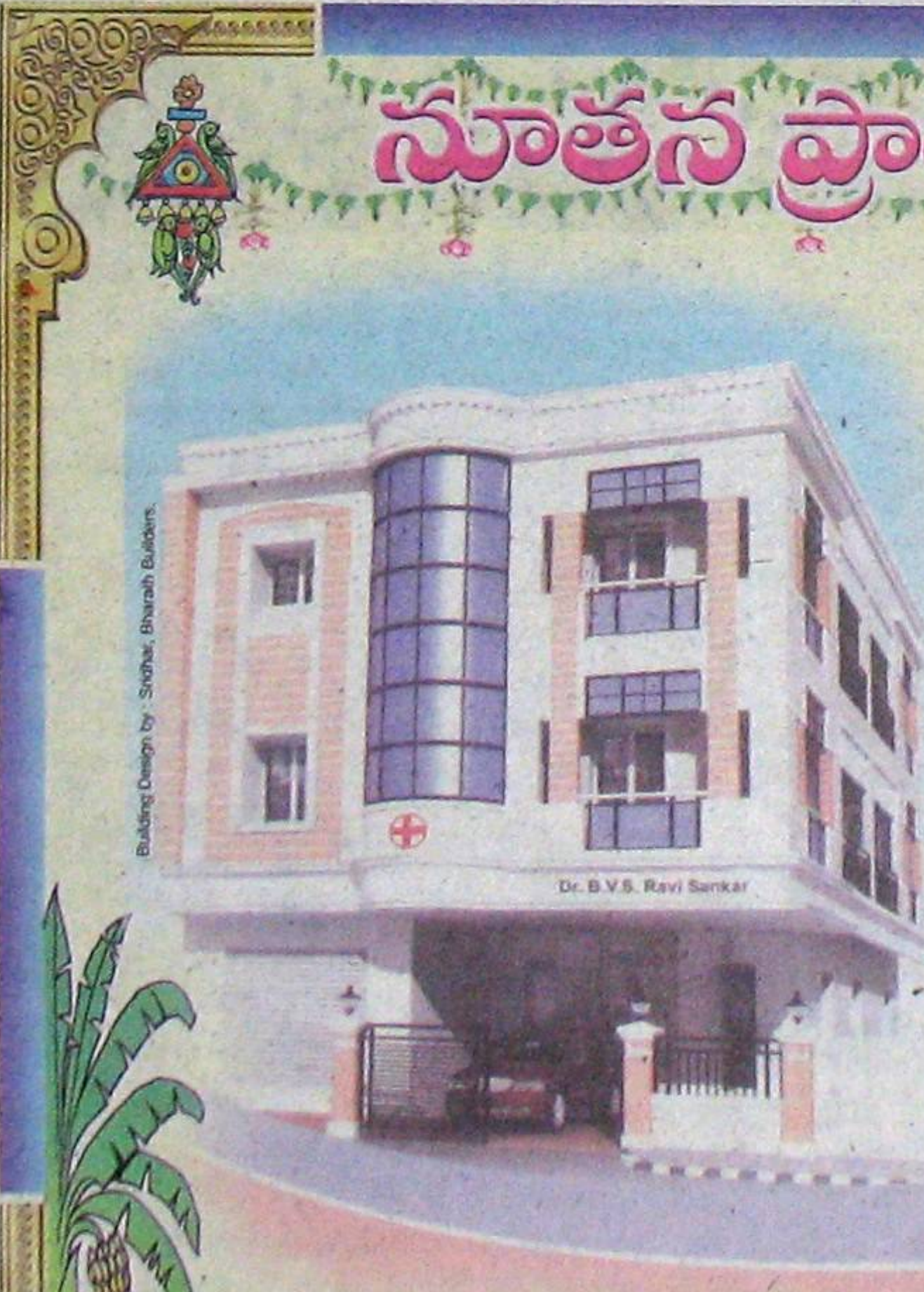
నార్తూరాజుపాళెం వైపు వెళ్లే బస్సులు ఎక్కడ నిలిచేది తెలియక వేరే బస్ స్టాండ్ ల వద్దకు వెళ్లి ఇబ్బంది పడ్డారు. ఆవుకూరు బస్టాండ్ లోపల కాంక్రీట్ పనులు బస్టాండ్ నిర్మించే సమయంలో ఎందుకు చేపట్టలేదు. ఆర్టీసీ అధికారుల నిర్లక్ష్యం కారణంగా



నాలాంటి రైతులు ఇబ్బందులు ఎదుర్కోవాల్సి వస్తున్నది. బస్టాండ్ లో ఏ ప్రాంతానికి వెళ్లే బస్సులు ఎక్కడకు వెళ్లి నిలుస్తాయన్న సమాచారాన్ని మైకులు ద్వారా తెలియజేయాలి. లేకుంటే బస్సుల కోసం నిరక్షరాస్యులు తిరిగి తిరిగి తలబొప్పి కట్టడం ఖాయం.

- బాబూరావు, నార్తూరాజుపాళెం

నూతన ప్రారంభోత్సవ ఆహ్వానము



Ravi Diabetes Research Centre
ఫోన్: 0861-2306879
సెల్: 98490 46539

రవి డయాబిటిస్ రిసెర్చ్ సెంటర్

కస్తూరిదేవి నగర్, రైల్వేట్రాక్ రోడ్, పాగతోట, నెల్లూరు.

తేది: 22-2-2007, గురువారం. సమయం: ఉ. గం: 8-30 నుండి గం: 9-15 నిల లోగా

హాస్పిటల్ ప్రాంగణ ప్రారంభము:



హాస్పిటల్ ప్రారంభము:
శ్రీ యం. రవిచంద్ర, IAS. గారు
జిల్లా కలెక్టర్, నెల్లూరు.

కన్సల్టేషన్ ఛాంబర్ ప్రారంభము:
శ్రీమతి పులిమి శైలజ గారు
మేయర్, నెల్లూరు మున్సిపల్ కార్పొరేషన్.

శ్రీ ఆనం వివేకానందరెడ్డి గారు
ప్రజాసాయకులు, శాసనసభ్యులు, నెల్లూరు.



లేడీస్ ఛాంబర్ ప్రారంభము:
శ్రీమతి యం. పద్మావతి రవిచంద్ర, BA, LL.M. గారు
డిప్యూటీ సెన్ ఛాంబర్

ఆపరేషన్ థయెటర్ ప్రారంభము:
శ్రీ జెట్టి శేషారెడ్డి, MBBS. గారు
మామిడిపాలెం, నెల్లూరు.



- ప్రత్యేకతలు • కంప్లైట్ డయాబిటిక్ ఫుట్ వేర్
- HbA1C
- సిరమ్ ఇన్సులిన్
- ఇన్ ఫిషంట్ ఫెసిలిటీ
- థైరాయిడ్ ప్రొఫైల్
- ఆపరేషన్ థయెటర్
- 24 గం: సర్వీస్

డా॥ బి.వి.యస్, రవిశంకర్,
మౌనముఖ్య నిపుణులు

నూ నూతన హాస్పిటల్ ప్రారంభోత్సవానికి అందరికీ
ఇదే నాన్వినయపూర్వక ఆహ్వానము



మేషం
(అగ్ని, భవ, కృత్తిక 1 పాదం)

శిశువాపులు, కంటి జబ్బులు బాధించే అవకాశాలు న్నాయి. కుటుంబ సభ్యుల మధ్య అవగాహన కొరవడతుంది. అనవసరపు వాగ్వివాదాలకు దిగిద్దు. ఈ వారంలో ఆదాయం కన్నా ఖర్చులేక్కువ. దూర ప్రయాణాలుంటాయి. వ్యాపారులకు బాగుండదు. వృత్తిలోని వారు పోటీనెదుర్కోవాల్సి వస్తుంది. ఉద్యోగులు అంతర్గత శత్రువులతో జాగ్రత్తగా వుండాలి. సంతానాన్ని అనారోగ్యం బాధిస్తుంది. పరిశోధకులకు బాగుంటుంది.



వృషభం
(గృత్తిక 2,3,4 పా., రోహిణి, మృగశిర 1,2 పా.)

వైశ్య ప్రకోపం వుంటుంది. మాతృబంధువర్గం ద్వారా మంచి ఆదాయ అవకాశాలున్నాయి. శుభకార్యాలలో పాలు పంచుకొంటారు. కుటుంబ సభ్యుల మధ్య సదవగాహన వుంటుంది. కళత్రంతో గొడవలుంటాయి. ధనాదాయానికి కావలసిన ప్రణాళికలు ఫలవంతమవుతాయి. వ్యాపారుల కొత్త పథకాలు ఫలిస్తాయి. రియల్ ఎస్టేట్ వ్యవహారాలు బాగుంటాయి. విద్యార్థులకు, ఉద్యోగులకు, గృహిణులకు బాగుంటుంది.



మిథునం
(మృగశిర 3,4 పా., ఆర్ధ మకరము 1,2,3 పా.)

గొంతుకు, కంటికి సంబంధించిన జబ్బులుంటాయి. సంతానానికి ఆరోగ్య భంగం వుంటుంది. భార్యభర్తల సంబంధం బాగుంటుంది. దూర ప్రయాణావకాశాలున్నాయి. శత్రువులు లొంగుతారు. ధనాదాయం చక్కగా వుంటుంది. ఖర్చులున్నా ఒత్తిడి వుండదు. వ్యాపారులు, వృత్తిలోని వారు నూతన విస్తరణ పథకాలు చేస్తారు. స్వేచ్ఛలేవన లాభిస్తుంది. గృహిణులకు, విద్యార్థులకు బాగుంటుంది.



కర్కటకం
(పునర్వసు 4 పాదం, పుష్యమి, ఆశ్లేషలు)

దగ్గు, పడిసెం, కంటి జబ్బులుంటాయి. సంతానం మూలంగా బాధలుంటాయి. నూతన బంధుమిత్ర సమాగమం వుంటుంది. విందు, వినోదాల్లో పాల్గొంటారు. గృహోపకరణాలు కొంటారు. స్వేచ్ఛలేవన జోలికి పోవద్దు. వ్యాపారులకు బాగుంటుంది. పెట్టుబడి వేరే దారికి మళ్లిస్తారు. వృత్తిలోనికి వారికి మంచికాలం. రాజకీయాలకు యోగకరమైన సమయం. ఉద్యోగులకు, గృహిణులకు, విద్యార్థులకు బాగుంటుంది.



సింహం
(మఖ, పుష్య, ఉత్తర 1వ పాదం)

గాయాలు, ప్రమాదాలు పొంచి వుంటాయి. నిద్రలేమి వుంటుంది. ఇరుగుపొరుగు వారికో గొడవలకు అవకాశాలుంటాయి. కళత్ర సుఖం తక్కువ. ఊహించని ధనాదాయముంటుంది. ఆపుల ఆరోగ్య విషయంలో ఖర్చు చేస్తారు. అప్పుల వారి ఒత్తిడి వుంటుంది. వ్యాపారులకు కష్టకాలం. వృత్తిలోని వారికి గడిచిన వారంకంటే బాగుంటుంది. ఉద్యోగులు జాగ్రత్తగా వుండాలి. గృహిణులకు బాగుండదు.



కన్య
(ఉత్తర 2,3,4 పా., శావ్రి, రిత్త 1,2 పా.)

ఊపిరితిత్తులకు సంబంధించిన బాధలుంటాయి. మానసిక ఒత్తిడి వుంటుంది. తల్లి వంటి వారికి ఆరోగ్య లోపం, ఆందోళన వుంటుంది. కుటుంబ సభ్యుల మధ్య పొత్తు బాగుంటుంది. ధనాదాయం చక్కగా వుంటుంది. భూ, వసతి మూలంగా ఆదాయం వున్నా ఖర్చులుంటాయి. వ్యాపారులకు, భాగస్వాముల వల్ల మేలు జరుగుతుంది. వృత్తిలోని వారికి, విద్యార్థులకు బాగుండదు. ఉద్యోగులు ఓర్పు వహించాలి.

వారఫలము

తేది 17-2-2007 నుంచి
23-2-2007 వరకు రవి, బుధులు
కుంభంలో; శుక్రుడు మీనంలో; కుజుడు
ధనుర్వారాల్లో; గురువు వృశ్చికంలో; శని
కర్కాటకంలో; కేతువు సింహంలో;
మకర, మిథు, మీన, మేష రాశుల్లో
నల్లదుడు సంచరిస్తారు.

పంచాంగం

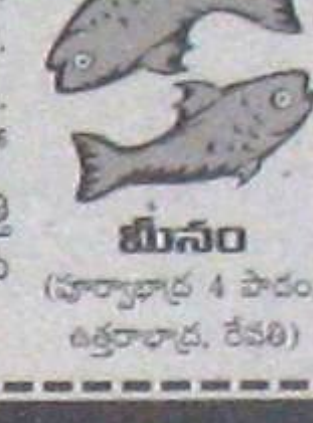
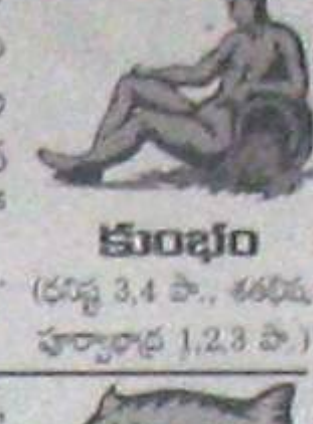
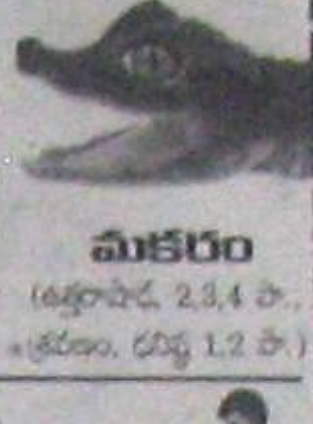
21తేది కర్కవేద, ఉపవయన దేవతా
ప్రతిష్ఠలకు, మీనలగ్నంలో ఉదయం 8
నుంచి 9గంటల మధ్య గృహ ప్రవేశాలకు
కన్యలగ్నంలో రాత్రి 7.55 నుంచి 10
గంటల మధ్య, తులలగ్నంలో ఉదయం 10
నుంచి 12 గంటల మధ్య, 22తేది ఉపవ
యన, వివాహ, దేవతా ప్రతిష్ఠలకు మీనల
గ్నంలో ఉదయం 7.30 నుంచి 9.30
గంటల మధ్య సుముహూర్తాలున్నాయి.

ఫిబ్రవరి తిథులు మాఘ బహుళ

17 శని	అమావాస్య	రా.9.41గం.ల వ
ఫాల్గుణ శుద్ధ		
18 ఆది	పాడ్యమి	రా.6.38గం.ల వ
19 సోమ	విదియ	మ.3.27గం.ల వ
20 మంగళ	తదియ	మ.12.17గం.ల వ
21 బుధ	చవితి	ఉ.9.15గం.ల వ
22 గురు	పంచమి	ఉ.6.30గం.ల వ
	షష్ఠి	తే.4.07గం.ల వ
23 శుక్ర	సప్తమి	రా.2.10గం.ల వ

పి.ఎం.గోపాలాచారి,
16/1020, పొగతోట, నెల్లూరు - 1.

పెద్దగా ఆరోగ్య లోపం లేకపోవద్దు. కుటుంబ సభ్యుల
మధ్య సఖ్యత చక్కగా వుంటుంది. దైవకార్యాలలో పాల్గొంటారు.
విందులు, వినోదాల్లో పాలు పంచుకొంటారు. ధనాదాయానికి
లోటులేకపోయినా ఖర్చులధికం. వ్యాపారులు కూడా ముందు
యాచుతో వుంటారు. స్వేచ్ఛలేవన లాభిస్తుంది. వృత్తిలోని వారికి
బాగుంటుంది. ఉద్యోగులకు, గృహిణులకు, విద్యార్థులకు,
పరిశోధకులకు బాగుంటుంది.



దైవ కార్యాలలో, ఇతరులకు సహాయ కార్యకర్తగా పాలు
పంచుకొంటారు. పెద్దల ఆశీస్సుల వల్ల ఆరోగ్య లోపం
వుండదు. కుటుంబ సభ్యుల ప్రవర్తన కొంత ఇబ్బంది పెడు
తుంది. పిల్లలు చదువు విషయం కూడా ఆందోళనకు గురి
చేస్తుంది. ధనాదాయ విషయంలో ఎలాంటి లోపముండదు.
స్వేచ్ఛలేవన జోలికి పోవద్దు. వ్యాపారులు, వృత్తిలోని వారు
జాగ్రత్తగా వుండాలి. ఉద్యోగులకు, విద్యార్థులకు బాగుండదు.

దీర్ఘకాలిక రోగులకు బాగుంటుంది. హృదయకోశ వ్యాధు
లతో బాధపడేవారు జాగ్రత్తగా వుండాలి. భార్యభర్తల సం
బంధం బాగుంటుంది. కుటుంబ సభ్యులతో కలిసి విందులు,
వినోదాల్లో పాల్గొంటారు. వెనకేసుకున్న దబ్బు ఇప్పుడు పనికి
స్తుంది. గృహోపకరణాలు కొంటారు. వ్యాపార పోకడలకు
కూలంగా ప్రణాళికలు రచిస్తారు. ఉద్యోగులకు, వృత్తిలోని
వారికి, విద్యార్థులకు బాగుంటుంది.

ఊపిరితిత్తులు, అలర్జీ బాధలుంటాయి. కుటుంబంలో
కళత్ర గొడవలుంటాయి. మాతృ సుఖం తక్కువ. ధనాదాయ
విషయంలో ఎలాంటి లోపం వుండదు. డబ్బు విషయంలో
మిత్రుల సాయం లభిస్తుంది. వ్యాపారులకు కొంత పోటీ, శ్రమ
వున్నా ఫలితంలో మార్పు వుండదు. స్వేచ్ఛలేవన లాభిస్తుంది.
వృత్తిలోని వారికి బాగుంటుంది. గృహిణులకు చికాకు తప్పదు.
ఉద్యోగులకు, పరిశోధకులకు, విద్యార్థులకు బాగుంటుంది.

వాత ప్రకోపం తత్ఫలబంధ వ్యాధుల బాధ వుంటుంది.
దీర్ఘకాలిక రోగులు జాగ్రత్త వహించాలి. దగ్గరి వారితో సత్సం
బంధాలుంటాయి. కాని కళత్రంతో గొడవలుంటాయి. అప్పుల
మూలంగా డబ్బు చేతికొందుతుంది. ఊహించని విధంగా ధన
ప్రాప్తి వుంటుంది. వ్యాపారులు, భాగస్వాముల విషయంలో
జాగ్రత్తగా వుండాలి. వృత్తిలోని వారు సంస్కృతి విస్తరిస్తారు.
ఉద్యోగులకు, గృహిణులకు, విద్యార్థులకు బాగుంటుంది.

ఆరోగ్య విషయంలో జాగ్రత్త అవసరం. జీర్ణకోశ,
ప్రేగులకు సంబంధించిన బాధలుంటాయి. జీర్ణశక్తి తగ్గుతుంది.
తలకు గాయాలుంటాయి. ధన విషయంలో లోటు వుండదు.
సంతాన మూలక బాధలుంటాయి. దైవచింతన, దైవభక్తితో
కాలం గడపాలి. వ్యాపారులు ఆచితూచి అడుగు వేయాలి. వృత్తి
లోని వారు జాగ్రత్తగా వుండాలి. ఉద్యోగులకు, విద్యార్థులకు
బాగుండదు.

దిక్కుల మూత

పి.అనంతయ్య నాయుడుపేట
* శ్రీమతి దారివేరు. పిల్లలు
తలోదారి. నాకు తీరికలేని పనులు. ఈ
సమస్య తీరేదెలా?

ప్లాను క్లుప్తంగా పరిశీలించాను.
తూర్పు స్థానాల గది వాయువ్యానికి,
వాయువ్యం వంటగది ఆగ్నేయానికి
పశ్చిమ ద్వారం నైరుతి నుంచి వాయు
వ్యానికి మార్చండి. సమస్యలుండవిక!

బి.శ్రావణి మైసూరు
* మెట్ట క్రింద బాత్రూముల్ని
ఎందుకు అంగీకరించరు?

మెట్ట దిక్కుమాలల్లో వస్తాయి.
అక్కడ గదుల నిర్మాణం వల్ల 'దిక్కుకాత'
అవుతుంది. అది ఇంటికి అరిష్టం.

బి.శంతనోకుమార్ విజయవాడ
* భవిష్యత్తు తెలుసుకోవాలంటే
మీకే అంశాలు వేంపాలి?

పుట్టిన తేది, సమయం, తల్లితం
బ.చంద్రయ్య హైదరాబాద్

జమీన్దార్లు
పొగతోట, నెల్లూరు - 524 001
ఫోన్: 0861 - 2327354

చందా
సంపత్కానికి రూ.200లు
విదేశాలకు రూ.1000లు
చెక్కులు స్వీకరించబడవు.

యాత్రల అద్భుత అక్షరీకరణ

“యాత్రలను అక్షరీకరణ చేయడ
మంటే ఆ ప్రాంతాలను శాశ్వతంగా
లక్షల మంది పాఠకులకు దృశ్యమా
నంగా పరిచయం చేయడమే” - తెలు
గులో యాత్రా సాహిత్యం కొత్తగాదు.
ఏనుగుల వీరాస్వామి ‘కాశీ మజిలీ
యాత్రల నుండి’ యిటీవల వెలువడిన
ఎండ్యూరి సుధాకర్ అమెరికా యాత్రా
విశేషాలు, వినూత్నంగా వచన కావ్య
లలో తెలిపిన ‘ఆటాజని కాంచె...’
వరకు ఎన్నో యాత్రా సాహిత్య గ్రంథాలు
తెలుగు సాహిత్యాన్ని పరిపుష్టితం
చేశాయి.

ఆ కోవలోకే చెందిందే మరో
విలక్షణ గ్రంథం ‘రాష్ట్రపతి, ప్రధానులతో
నా విదేశీ పర్యటనలు’ పేరుతో స్వాతి
సపరివార పత్రిక సంపాదకులుగా
తెలుగు వారందరికీ సుపరిచితులైన
వేమూరి బలరామ్ రచించిన పుస్తకం.
స్వాతి వారపత్రిక సంపాదకుని హోదాను
తెలుగు పాఠకుల ప్రతినిధిగా, గొప్ప
పాత్రికేయునిగా ముగ్గురు భారత ప్రధా
నులు, యిద్దరు రాష్ట్రపతులతో చేసిన
అధికార విదేశీ పర్యటనలకు డాక్యు
మెంట్ చేయడమే ఈ పుస్తక ధ్యేయంగా
రచన చేశారు.

1993లో ఆనాటి ప్రధానమంత్రి,
తెలుగువారు గర్వించదగిన వ్యక్తి పి.వి.
నరసింహారావుతో కలిసి తామ్రెంట్,
ఉజ్బెకిస్తాన్, ఆకమటి, కజకిస్తాన్ దేశాల
పర్యటన విశేషాలు అక్షర అనుభూతు
లుగా మలచడంతో ఈ పుస్తక రచన
ప్రారంభమవుతుంది. ఆ పర్యటనలలోని
ప్రధాన అంశాలు అందమైన కలర్
చిత్రాల్లో ముద్రించడంతో పాఠకులు
ఆయా ప్రాంతాల్లో స్వయంగా పర్యటి
స్తున్న అనుభూతి కల్గిస్తాయి. రచయిత
ప్రధానంగా పాత్రికేయులు గనుక రచన
మొత్తం పాత్రికేయ కోణంలోనే నడు
స్తుంది. ఆయా పర్యటనలలోని ప్రధాని
లేదా రాష్ట్రపతి పాల్గొన్న విశేష కార్యక్ర
మాలు నేపథ్యాలతో వివరించడంలో ఈ
నేర్పరితనం స్పష్టంగా గ్రహించవచ్చు.

యా్యు.
1996లో మరో భారత ప్రధాని
దేవేగడతో కలిసి ప్రపంచ ఆహార సద
స్సుకు హాజరైనప్పటి విశేషాలు, రోమ్
నగర చరిత్ర, అక్కడి రైతు జీవితం సమ
గ్రంగా రికార్డు చేశారు యీ అధ్యాయంలో.

చివరి అధ్యాయంలో 2004
సెప్టెంబరు నెలలో ఎనిమిది రోజుల
పాటు భారత రాష్ట్రపతి, శాస్త్ర సాంకేతి
కాలలో మేధాశక్తి కలిగిన విలక్షణ దేశ

పుస్తక సమీక్ష
“రాష్ట్రపతి, ప్రధానులతో
నా విదేశీ పర్యటనలు”
రచన
వేమూరి బలరామ్
విశేషము
పెరుగు రామకృష్ణ
ప్రతులకు
ఋషి ప్రచురణలు, విజయవాడ.
పుటలు: 135, వెల:రూ.99/-

ధినేత ఎ.పి.జె.అబ్దుల్ కలాంతో జరిపిన
పర్యటన టాంకేనియా, దక్షిణ ఆఫ్రికా
దేశాల విశేషాలు కలాంలోని మేధో
దృష్టితోనే చూసి రికార్డు చేయడం
ఎంతో ప్రత్యేకంగా వుంది.
మొత్తం మీద ప్రతి తెలుగు
వాడూ చదివి వదిల పర్యుకోవాల్సిన
యాత్రాపుస్తకం యిది.

కోర్కెలను అణచివేసే మందులు లేవు

వీ.ప్రదీప్ **కావలి**

* నా వయస్సు 36 ఏళ్ళి. మా కుటుంబ పరిస్థితుల మూలంగా నేను ఇంకా పెళ్ళి చేసుకోలేక పోయాను. సెక్స్ కోరికలు కలుగుతుంటాయి. ఇవి కలగకుండా వుండే మందులేమైనా వుంటే తెలియజేయండి?

సెక్స్ కోరికలు కలుగుతుంటే చేసే మందులేమీ లేవు. మీరు సెక్సాలజిస్టును సంప్రదించి కొన్ని సూచనలను పాటిస్తే కోరికలను అదుపులో వుంచుకోగలుగుతారు.

జె.వర్మ **నెల్లూరు**

* నా వక్షోజాలు చిన్నవిగా వున్నాయి. ఈ విషయమై మా వారు ఈనడించుకొంటున్నారు. ఇవి పెరిగే సూచనలివ్వండి?

ఆర్థిఫిషియల్ గా వక్షోజాలు సైజును పెంచాలనుకోవడం క్షేమం కాదు. భార్యభర్తలు సెక్సాలజిస్టును సంప్రదించి కొన్నిలింగ్ ఖాండితే మీ భర్త ప్రవర్తనను మార్చుకుంటారు.

ఎం.కృష్ణ **నెల్లూరు**

* నేను ఒక అమ్మాయిని ప్రేమించాను. 20 రోజుల క్రితం మేమి

ద్వరం తారీదకంగా కలిశాము. ఆమెకు ఈ నెల బహిష్టు రాలేదు. మాకు చాలా భయంగా వుంది. ఆమెకు కొంతదీని గర్భం వచ్చిందా? వస్తే పోవడానికి



డాక్టర్ రాజగోపాలరెడ్డి

మందులేమిటి?

మీరు గైనకాలజిస్టును సంప్రదించండి.

కె.రమణయ్య **నెల్లూరు**

* నాకు పెళ్ళై 20 ఏళ్ళయ్యింది. మొదట్లో చక్కగా ఎంజాయ్ చేశాను. ఇటీవల నాలో మగతనం తగ్గిపో

యింది. బహుశా దానికి బిల్లులు చాలా రకాలు వాడారు. అయినా ఫలితం కన వడదం లేదు. నా భార్య అవమానిస్తుంది. ఏం చేయమంటారు?

భార్యభర్తలిద్దరూ సెక్సాలజిస్టును సంప్రదించి కొన్నిలింగ్ పొందితే మీరు పాత పద్ధతిలో మారిరి ఎంజాయ్ చేయగలరు. మందులు వాడవద్దు.

ఎస్వీ సునీత **నెల్లూరు**

* మాకు ముగ్గురూ ఆడ పిల్లలు. చిన్న వాళ్ళిద్దరూ పుష్పవతుల య్యారు. కానీ మా పెద్దమ్మాయి ఇంతవరకు పుష్పవతి కాలేదు ఎందువల్ల?

మీ అమ్మాయిని తీసుకొని గైనకాలజిస్టును సంప్రదించండి.

ఓ సోదరుడు **బిట్రగుంట**

* నాకు హెచ్ఐవి పాజిటివ్ వచ్చింది. ఆరోగ్యంగానే వున్నాను. యాంటీ రిట్రోవైరల్ డ్రగ్స్ ని వాడవచ్చా?

మీరు చర్చ సుఖవ్యాధుల సైఫలిస్టును సంప్రదించాలి.

షేక్ బాషా **నెల్లూరు**

* నాకు ఇటీవలే పెళ్ళయింది. ఫస్ట్ నైట్ చర్చం నిలుపుగా తెగిపోయి

ఎక్కువగా రక్తం కారింది. డాక్టర్ కు చూపిస్తే మందులేని కట్టు కట్టారు. ఈ విధంగా చర్చం చిరగడంవల్ల సెక్స్ నరాలు కట్ అయ్యాయా? జరిగిన సంఘటన వల్ల నాలో సెక్స్ బలహీనత ఏర్పడిందా? గాయం మానిన తర్వాత మామూలుగా సెక్స్ లో పాల్గొనగలనా?

మీకు జరిగిన గాయం వలన సెక్స్ బలహీనత ఏర్పడదు. గాయానికి తగిన డిజిత్స్ చేయించుకోండి.

ఓ సోదరి **నెల్లూరు**

* నేను నా బాయ్ ఫ్రెండ్ తో రెండుసార్లు లైంగికంగా కలిశాను. ఆ తర్వాత మెన్స్ కూడా అయ్యారు. అసలు పురుషుని వీర్యం స్త్రీలో ప్రవేశించిన తర్వాత ఎంతకాలం వరకు గర్భం వచ్చే అవకాశం వుంది?

మీరు గైనకాలజిస్టును సంప్రదించాలి.

కె.రామకృష్ణ **గూడూరు**

* నాకు పురుషాంగం మీద గాట్లు పడుతున్నాయి. సెక్స్ లో పాల్గొనడం కష్టంగా వుంది. మా ఆవిడ యోనిలో ఏవైనా సమ్యలున్నాయా?

భార్యను గైనకాలజిస్టు చేత పరీక్ష

చేయించండి. మీకు షుగర్ వ్యాధి వుందోలేదో నిర్ధారించుకోండి.

ఎన్.సురేష్ **నెల్లూరు**

* క్రికెట్ ఆడుతుంటే బంతి

ప్రశ్నలదగండి

సంసార జీవితంలో తరితే సందిహాలు, సెక్స్ వరమైన అనుమానాలు నివృత్తి చేయడానికి ప్రముఖ సెక్సాలజిస్ట్ డాక్టర్ ఇ.రాజగోపాలరెడ్డి ప్రతివారం ప్రశ్నోత్తరాల శీర్షిక నిర్వహిస్తారు. పాఠకులు స్వేచ్ఛగా ప్రశ్నలదగవచ్చు. ప్రశ్నలు పంపలసిన దిరునామా.

ప్రశ్నలదగండి

జూనియర్

పొగతోట, నెల్లూరు - 524 001

బీర్బాలకు తగిలింది. బీర్బాలు వాడాయి. అందువల్ల నేను సెక్స్ కు వనికీరాకుండా పోతానా? నపుంశకత్వం వస్తుందా?

బీర్బాలవాపు యింకా వుంటే యూరాలజిస్టును సంప్రదించి డిజిత్స్ చేయించుకోండి. మీకు నపుంశకత్వం రాదు.

సినిమా సమీక్ష

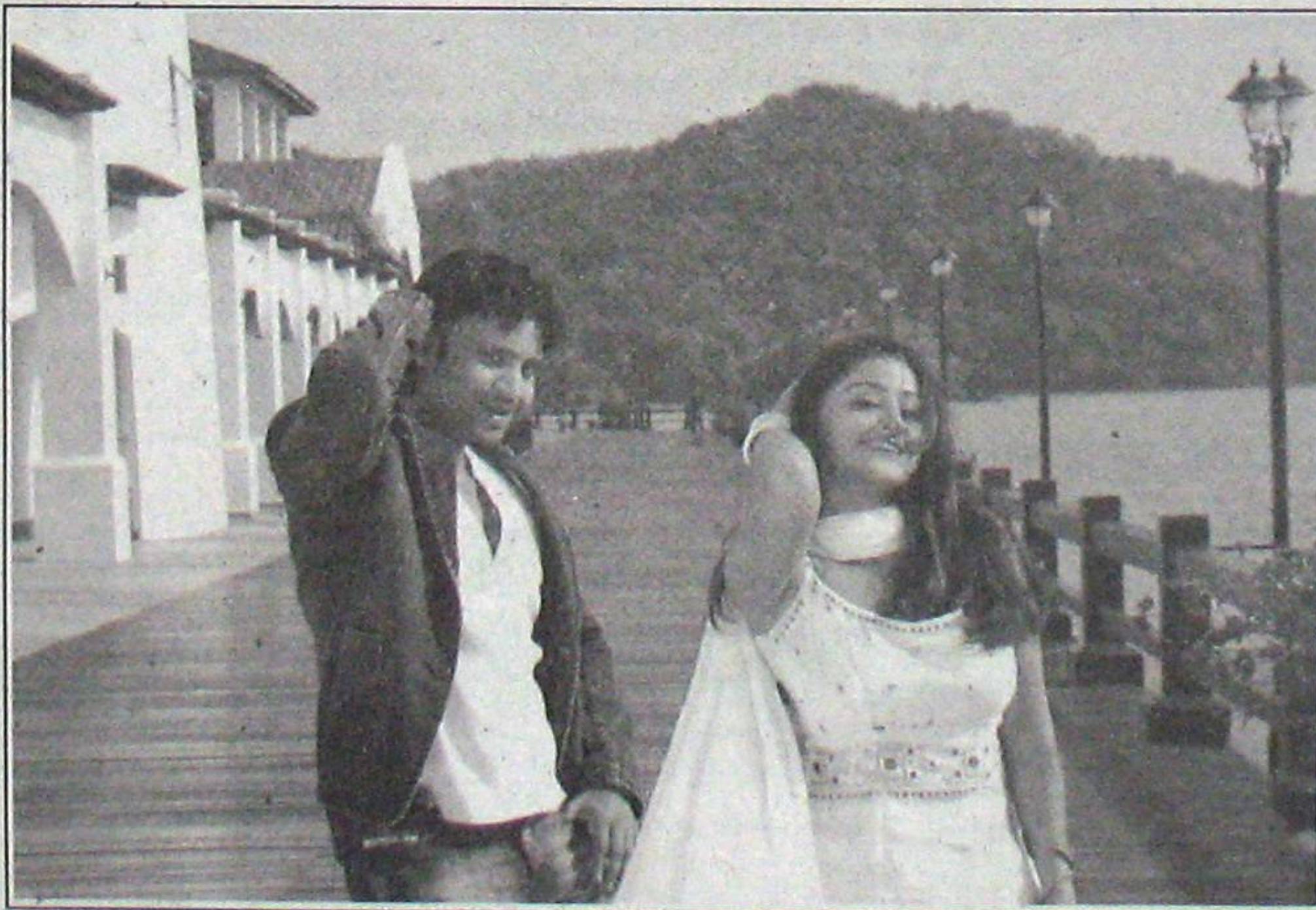
అల్లూరు రహం

మధుమాసం - గ్రీష్మ తాపం

సంగీత దర్శకుడు మణిశర్మ వహించక తప్పదు. ఈ రోజుల్లో ప్రేమ చిత్రమన్నాక అన్నీ హంగులుండాలి. కాని 'మధుమాసం' చిత్రం పేరు బలం

సహజమై, అతని బెస్ట్ ఫ్రెండ్ మాయ (పార్వతి మెల్లన్) పబ్ లో కూర్చొని సిగరెట్లు తాగుతూ మందు కూడా కొడుతుంటుంది. ఇష్టమొచ్చిన వాడితో పడు

కుటుంబానికి కూడా దగ్గరవుతుంది. అత్తకూతురు మంగ (కావ్య)ను పెళ్ళి చేసుకోను ఇష్టపడని సంజయ్, హంస వాణి వైపు మొగ్గు చూపుతాడు. నిశ్చి



తప్పు మరేమీ లేదనాలి. చిత్ర కథలోనికి వెళ్తే సీతారాముడు (చలవతిరావు), లక్ష్మి (కవిత) దంపతుల ఏకైక కుమారుడు సంజయ్ (సుమంతి). ముక్కుసూటిగా వ్యవహరిస్తూ, అన్యాయాలను ఒంటిచేత్తో ఎదుర్కొంటుంటాడు. సంజయ్ అఫీసులో

కోవడం తప్పు కాదనేది ఆమె పాలనీ. కాని సంజయ్ జోలికి మాత్రం ఆమె వెళ్ళదు. స్నేహితుడు సుబ్రహ్మణ్యం (ఉత్తేజ్) పెళ్ళి సమయంలో హంసవాణి (స్నేహ), సంజయ్ కు పరిచయమవుతుంది. కొన్నాళ్ళకు హంసవాణి, సంజయ్ ఇంట్లోనే బాదుగకు చేరి వారి

తార్థం రోజు తనను ప్రేమించడం లేదు; కాని పెళ్ళి చేసుకొంటానన్న సంజయ్ మాటను హంసవాణి భరించలేక పోతుంది. ఈ దశలోనే డబ్బు కోసం తన తండ్రి తనకొచ్చిన సంబంధాలు చెడగొట్టారని, అమెరికాలో వుండే సోదరుడు ఇంట్లో పనిమనిషిగా ఉపయో

గించుకోను ఆమెను అక్కడకు రమ్మన్న నిజం తెలుసుకొని నిశ్చేష్టరాలవుతుంది. ప్రేమించలేని వాళ్ళతో కలిసి వుండలేననే నిర్ణయానికి వచ్చి వర్మింగ్ ఉమెన్ హాస్టల్ లో చేరుతుంది. హంసవాణి దూరమయ్యాక జరిగిన కొన్ని సంఘటనలతో సంజయ్ మనసు మారుతుంది. హంస వాణికి దగ్గరవుతున్న ప్రయత్నిస్తే ఆమె, అతన్ని అసహించుకొంటుంది. శ్రీశైలం వెళ్తూ బస్సు ప్రమాదంలో తీవ్రంగా గాయపడిన హంసవాణిని, సంజయ్ ఆస్పత్రిలో చేర్చడంతో పాటు మేనమామ కూతుర్ని పెళ్ళి చేసుకొంటానని హాగ్గానం చేసి, 10 లక్షలు తెచ్చి ఆపరేషన్ చేయిస్తాడు. చివరి నిమిషంలో మాయ చేసిన హిత్తోపదేశం, చూపిన సాక్ష్యాలు, ఆధారాలతో హంసవాణి మనసు కరుగుతుంది. పడ్డూలేస్తూ రైల్వే స్టేషన్ వేళ్ళి సంజయ్ మ హత్తుకోవడంతో చిత్రం ముగుస్తుంది.

హిరో సుమంతి కొన్ని సన్నివేశాలు తాత అక్కినేని నాగేశ్వరరావు కొన్నిచోట్ల మామ నాగార్జునను అనుకరించే ప్రయత్నం చేశాడు. ఈ పద్ధతికి ఆయన స్వస్తి చెప్పడం ఉత్తమం. హిరో యిన్ స్నేహ పాత్ర కన్నా మరో హిరో యిన్ పార్వతి మెల్లన్ పాత్ర ఎక్కువగా కనిపిస్తుంది. గ్లామర్ వెడజల్లను అక్కడక్కడా ఈమెను దర్శకుడు బోల్చిగా చూపించాడు. చలవతిరావు, కవిత, ఆహుతి ప్రసాద్, నరేష్, వంటి నటులు పోషించిన పాత్రలు వారికి కొట్టిన పిండి. డబ్బింగ్, రీరికార్డింగ్ వల్ల దర్శకునికి శ్రద్ధ లేదని ఎమ్మీన్ నారాయణ డైలాగులు తెరపై వింటే అర్థమై పోతుంది. 'ఆ నలుగురు' చిత్రాన్ని తీసి తెచ్చుకొన్న మంచపేరును మధుమాసంతో దర్శకుడు చంద్రనిర్దాష్ పోగొట్టుకున్నాడు.

పేకిటీజీ త్రిష



గత ఏడాది స్టూరీస్, పౌర్ణమి, సైనికుడు వంటి భారీ బడ్జెట్ చిత్రాలలో నటించడంతో పాటు ఉత్తమనటిగా నంది అవార్డు అందుకొన్న అందాల తార త్రిష రోకటిలో మార్పు కనపడుతుంది. గతంలో అర్ధరాత్రుల్ని ఫ్రెండ్లతో రోడ్లపై తాగి తిరుగుతూ వార్తల్లోకి ఎక్కిన త్రిష తరచూ అనాధాశ్రమాలను సందర్శిస్తుంది. ఈ విషయమై మాట్లాడుతూ నేను చెన్నైలో చదివిన చర్చిపార్క్ స్కూల్లో, పేద పిల్లలకు వేరు విభాగం వుండేది. ఆ పిల్లల కోసం చిన్నప్పుడే కొన్ని కార్యక్రమాలు చేశా. ఇప్పుడు వీటిని విస్తృతపరిచా. నేను ధనవంతురాలిని అనిపించుకోవడం కన్నా ఓ మంచి మానవతావాది అనిపించుకోవడంలో సంతృప్తి పొందుతాను. ఎవరికైనా పేద ప్రతిష్టలు వచ్చేటప్పుడు వాటితో పాటే వదంతులు, పుకార్లు చుట్టుముడుతాయి. వాటిని గూర్చి వట్టిండుకోకూడదు. టీకీటీ ఈజ్ పాలసితోనే ఇండస్ట్రీలో వుండగలుగుతున్నానంది.

అతి పోయి ఇబ్బంది పడుతున్న ముమైక్!

పోకిరి చిత్రంలో ఐటమ్ గర్ల్ లా కనిపించి తెలుగు చిత్రాల్లో బీజీ అయిన ముమైక్ ఖాన్ కు ఓ దురలవాటు వుంది. ఈ అలవాటే ఒక్కంతా ఫైరసింగ్ చేయించుకోవడం. అంటే నట్టులు, బులాకీలు, బటన్స్ ఒంటికి పొడిపించుకోవడం. ఇంగ్లీష్ పాప్ సింగర్స్ ను చూసి దీన్ని నేర్చుకొంది. పలువురు యువతులు చెవులు, కనుబొమ్మలు, నాలుక, చనుమొనలకు ఫైరసింగ్ చేయించుకొంటున్నారు. ముమైక్ ఖాన్ నాలుక మీద, బొడ్డుపై చేయించుకొన్న ఫైరసింగ్ తో సెప్టిక్ అయ్యింది. దీంతో ఈ నాప్తు భరించలేక యాంటీ బయటిక్స్ తీసుకొంటుంది.

బిపాసకు చిన్నోడు

ధూమ్-2 చిత్ర విజయంతో బాగా బీజీ అయిన బింగారీభామ బిపాసభను గత ఆరేళ్లుగా జాన్ అబ్రహం తో కలిసి తిరుగుతుంది. వీరిద్దరు పెళ్లి చేసుకొంటారని పలువురు భావించినా ఈ ప్రేమ జంట నోటమాట మాత్రం ఈ మాట రావడం లేదు. ఈ విషయమై బిపాసను అడిగితే నా బాయ్ ఫ్రెండ్ నాకంటే ఆరేళ్లు చిన్నవాడు. అయినా నేనంటే ఇష్టమే. నా కోసం ప్రాణం ఇస్తాడు. నేను ఏమి చేయమన్నా చేస్తాడు. ఎక్కడకు రమ్మన్నా వస్తాడు. మా ప్రేమకు పయస్పు అడ్డుకాదు. పెళ్లి అంటారా? ఆ సంగతి జాన్ నే అడగడం సమాధానం చెప్పక అక్కడి నుంచి తప్పించుక వెళ్లింది.



పెళ్లికి సర్వం సిద్ధం

నూవర్ చిత్రంలో తెలుగు ప్రేక్షకులను వలకరించిన ఆయేషా టక్కియా బాలీవుడ్ కు వెళ్లిపోయింది. ఇటీవల ఆమె ఓ హిందీ చిత్రంలో పెళ్లికూతురుగా నటించాల్సి వచ్చింది. ఈ సీన్ కోసం పెళ్లికూతురు డ్రెస్, ప్రత్యేకంగా తెప్పించగా - ఆ డ్రెస్ వదే వదే చూస్తూ దాని వివరాలు అడిగి ఇంకా ఇదే తరహాలో ఎన్నిరకాల డిజైన్స్ వున్నాయి? వాటి క్యాట్ లాగ్ తెప్పించవా? అంటూ కాస్ట్యూమ్ డిజైనర్ ను అడిగిందట. ఆ డ్రెస్ లో

మేకప్ పూర్తయిన తర్వాత, ఎన్నిసార్లు అర్థంలో చూసుకుందో లెక్కలేదట. ఇదంతా గమనిస్తుండీన యూనిట్ సిబ్బంది ఆయేషా పెళ్లికి రెడీ అయ్యిందంటున్నారు. బాలనటిగా, మోడల్ గా రంగప్రవేశం చేసిన ఆయేషా సినిమాల్లో ఓ పద్ధతినే కొనసాగించింది. గ్లామర్ పాత్రలు వేసినా బికినీ పాత్రలకు ససేమిరా అంది. పొగతాగడాన్ని అసహించుకొనే ఆయేషాను తను వున్న చోట హీరోల్ని సైతం స్మోకింగ్ కు అనుమతించదు.

లవ్ లో ఏముంది?



ఆది చిత్రంలో ఎన్టీఆర్ సరసన నటించిన కీర్తిచావ్లా 'తాయో చి' విద్యలో కోచింగ్ తీసుకొంటుంది. చైన్యములు ఆత్మరక్షణ కళతో కూడిన శారీరక వ్యాయామమే తాయోచి. ఈ విద్యార్జన చేస్తుంటే గాలిలో తేలుతున్నట్లుందంది కీర్తిచావ్లా. మీకు, సుప్రసిద్ధ క్రికెటర్ రాహుల్ ద్రావిడ్ కు మధ్య ఏదో వుందని చెప్పుకుంటున్నారు కదా? అంటే... ఆయన కూడా తాయోచి శిక్షణ కోసం వస్తుంటారు. అదే మరి మా మధ్యన వున్నది. దీనికి ఏదేదో చెప్పి చెబితే ఎలా అంటుంది.

నావి నవరసాల చిత్రాలు

ప్రేమకథా చిత్రాలు తీయడంలో ప్రత్యేక గుర్తింపు కల్గిన దర్శకుడు తేజా, కళ్యాణ్ రామ్ హీరోగా లక్ష్మీకళ్యాణం చిత్రం తీస్తున్నాడు. ఈ సినిమాలో నవరసాలకు చోటు ఇచ్చానంటున్నారాయన. ప్రస్తుతం తెలుగు సినిమాల్లో వయోలెన్స్, మూడ్రస్ టీకింగ్ ఎక్కువయ్యాయి. రాంపింగ్ లు... తాళ్లు కట్టి లాగడాలు లేకుండా సినిమాలు రావడం లేదు. దీంతోపాటు హింస కూడా శృతిమించి పోతోంది. ప్రేక్షకుడు సినిమా హీరోకు వచ్చి రెండున్నర గంటల పాటు తనని తాను మర్చిపోయి వెళ్లాలని కోరుకుంటాడు. అవేమీ ఇప్పటి సినిమాల్లో వుండడం లేదు. అందుకనే లక్ష్మీకళ్యాణం సినిమాను కుటుంబం యావత్తు కూర్చోని చూసేదిగా తీశాను. అందుకే పాత పద్ధతిలో పోయానన్నాడు. ప్రతి మనిషి జీవితంలోను ఎత్తులు... పల్లాలు తప్పవని కొన్నాళ్ల పాటుగా తాను వార్తల్లో లేకపోవడంపై చెప్పుకొచ్చారు.



నయన మారింది

తమిళ నటుడు శింబుతో ప్రేమాయణం దెబ్బతిన్నాక పూర్తిగా హైదరాబాద్ కు షిఫ్ట్ అయ్యింది నయనతార. తెలుగు సినిమా వజ్రోత్సవాలు జరిగిన మూడు రోజుల పాటు ఈ వేడుకలకు హాజరయ్యి అందరినీ ఆకర్షించింది. గతంలో శింబుతో గంటల తరబడి ఫోన్ లో మాట్లాడడం, రాత్రిల్లో సరిగా నిద్ర పోకుండా వుండడం వల్ల షూటింగ్ లకు లేటుగా నయనతార హాజరయ్యేది. ప్రస్తుతం కచ్చితమైన సమయానికే లొకేషన్ కు వస్తుంది. ఎక్స్ సైజులు రెగ్యులర్ గా చేస్తుండడంతో అందానికి అందం, ఆనందానికి ఆనందం అంటోంది నయనతార. నాగార్జున సహకారం వల్ల చిరంజీవి హీరోగా తీస్తున్న శంకర్ దాదా జిందా బాద్ లోనూ నయనతారకు అవకాశమొచ్చిందంటున్నారు. షూటింగ్ లు ముగిసిన వెంటనే నయనతార స్నాట్ కు ప్రక్కనే ఏమైనా గుళుంటే హాయిగా అక్కడ గడపడానికి ఇష్టపడుతుంది. తాను, శింబు ముద్దులు పెట్టుకొంటున్నట్లు ఇంటర్వ్యూలో వచ్చిన ఫోటోల విషయమైన నయనతార నోరు విప్పడం లేదు.



హీరోయిన్ లతో క్లబ్ బేగా ఉంటా

తెలుగు వాడైనా హిందీ పరిశ్రమలో ట్రెండ్ సెట్టర్ గా నిలదొక్కుకున్న దర్శకుడు రామ్ గోపాల్ వర్మ తన చిత్రాల్లో హీరోయిన్లకు ప్రాధాన్యత నిచ్చి వార్తల్లోకి వచ్చి అవుతారు. ఈ విషయమై రామ్ గోపాల్ వర్మ మాట్లాడుతూ దీవుని స్పష్టలో ముగవ, మధువు రెండూ అత్యుత్తమమైనవి నా అభిప్రాయం. డబ్బు, సమాజంలో స్థాయిని, అత్యుత్తమం వున్న వ్యక్తులకు స్థిర ఇష్టపడతారు. నేను జీవితంలో ఒకే ఒక సారి ఓ అమ్మాయిని ప్రేమిస్తున్నానని చెప్పాను. అదే ఆమె సెలెబ్



చెప్పను. కాలేజీలో చాలా మందినే ప్రేమించాను. జూనియర్ ఆర్టిస్టులు చాలా మంది హీరోయిన్ల కన్నా అందంగా వుంటారు. నేను ఏ హీరోయిన్ తో కలిసి పనిచేస్తే ఆ హీరోయిన్ తో దగ్గరగా మనలుతాను. వారితో ఎక్కడికైనా వెళ్తాను. అంతకు మించి మా మధ్య ఎలాంటి సంబంధాలు వుండవు. నాతో పనిచేసిన హీరో యిన్ లో ఆంధ్రమాలి తెలివెగల పిల్లని రామ్ గోపాల్ వర్మ చెప్పుకొచ్చారు. తీర్మాక మంచి నటి అని కితాబిచ్చారు.

హర్షేషీ, హర్షేషీ

సినిమాలను ఎప్పుడో వదిలేసిన హీరోయిన్ అమలలో అందం చెక్కు చెదరలేదు. ఇదేలా సాధ్యమంటే ఇప్పటికీ నా జీవితం తీయగా వుంది. నా భర్త నాగార్జున బీజీ. అబ్బాయి అఖిల్ ఏదో తరగతి చదువుతున్నాడు. నేను షూక్రాస్ సంగీత కార్యక్రమాల్లో బీజీగా వుంటుంటుంది అమల. ఈ సూత్రాన్ని తాను ఇంట్లో సినిమా గూర్చి అనలు మనం కూడా పాటిద్దామా?



మాట్లాడుకోము. ఎటువంటి పరిస్థితుల్లోనూ ఒత్తిడికి లోనవును. మనసును నిరంతరం సంతోషంగా వుంచుకొంటాను. యోగా, ఖ్యాసం, ధాన్యమూ చేస్తాను. నిత్యం పొంగి పుంజుకోవడం అలాగే వుంటుందని ఇదే తన ఆనందరహస్యమని అమల.

పార్కింగ్ వ్యాపారం భలే! భలే!!

కారులో తిరగాలని ఎవరికైనా స్వగా మారింది. రోజు రోజుకు పెరిగి వుంటుంది. గతంలో ఉన్నత స్థాయి వర్గాలకు మాత్రమే అందుబాటులో వుండే కార్లు సరళీకృత ఆర్థిక విధానాల వల్ల మధ్యతరగతి ప్రజలకు కూడా



అందుబాటులోకి రావడంతో వీటి వినియోగం పెరిగింది. స్టేటస్ సింబల్గా వుండే కార్లు నేడు నిత్య వినియోగ వస్తువులయ్యాయి. ఈ పరిస్థితుల్లో పార్కింగ్ అనేది కారు యజమానులకు పెద్ద సమ

స్థానం వదిలేవారు. కారు యజమానుల సమస్యను తీరుస్తున్నాయి నగరంలోని పే పార్కింగ్ సెంటర్లు. ముంబాయి, బెంగళూరు, చెన్నై హైదరాబాద్ వంటి

తొరవ 14వ పేజీలో

తారలు దిగివచ్చిన వేళ...

ఆకాశంలో వుండే చందమామ, నక్షత్రాల అందాలను చూడను ఇష్టపడని వారివరు? అటువంటి నక్షత్రాలు, చందమామ మన ఇంటికి వస్తే... "తారలు దిగి వచ్చిన వేళ" పాట పాడు కొన్నంత ఆనందంగా వుంటుంది కదా! రాత్రివేళల్లో ఆకాశంలో వుండే తారలు, చంద్రుణ్ణి పెయింటింగ్తో ఇంటి శ్లాబ్పై వేసుకొనే సౌకర్యం ఇప్పుడు అందుబాటులో వుంది. దీనిని ఇంటి శ్లాబ్ సైజును బట్టి పెయింట్ చేయడం జరుగుతుంది. రేడియం పెయింట్తో తారలు, చంద్రుడు, ఇతర గ్రహాలు బొమ్మలు వేస్తారు. రాత్రి సమయాల్లో లైట్లు ఆర్పిన తర్వాత శ్లాబ్పై వేసిన పెయింటింగ్ రేడియంతో వేయడం వల్ల వెలుగు, జిల్లుగులతో నిజంగా ఆకాశాన్ని చూస్తున్నట్లు, అక్కడే నిద్రిస్తున్న రీతిలో మనసును ఆహ్లాద పరుస్తాయి. లైట్లు వేసినప్పుడు పెద్దగా కనపడని వెలుగులు దీపాలు ఆర్పిన తర్వాత మాత్రం తమ అందచందాలను చూపే

దుతు పిల్లలను, పెద్దలను ఆకట్టుకొంటాయి. గతంలో పెద్ద పెద్ద నగరాల్లో మాత్రమే అందుబాటులో వుండే ఈ పెయింట్స్ ఇప్పుడు నగరంలోనూ



అందుబాటులోకి తెచ్చారు పెయింట్స్, ప్లాస్టిక్ రియం ఎఫెక్ట్ పేరుతో పిలిచే ఈ పెయింటింగ్స్ పలువురిని విశేషంగా ఆకర్షిస్తున్నాయి. రకరకాల పెయింట్లు, డిజైన్లను బట్టి ఇవి అడుగు యాభై

రూపాయల నుంచి వెయ్యి రూపాయల వరకు ఖర్చవుతుంది. తారలు, చంద్రుడు ఇంటి పైకప్పుపై కొలుపు దీరాలనుకునే వారు ప్లాస్టిక్ రియం ఎఫెక్ట్ పెయింట్

దిగిని చేయించుకున్నట్లయితే ఇల్లంతా ఆకాశమవుతుంది. ముఖ్యంగా బెడ్రూం లో ఈ పెయింట్ వేయించుకొని మంచంపై పడుకొన్న వెంటనే నిజంగా ఆకాశం ఇంటి కప్పు పైకి వచ్చేస్తుంది.

ఇదో సరస్వతీ నిలయం

పుస్తకాల దుకాణాలు ఎన్నెన్నో వెలుస్తుంటాయి. కానీ పుస్తకాల విక్రయంలో తనకంటూ ప్రత్యేకతను పొంది ప్రజలకు అవసరమైన పుస్తకాలను అందిస్తోంది వెంకట్రామా అండ్ కో. 1946లో నెల్లూరు ఎబిఎం హాస్పిటల్ వద్ద వెంకట్రామా అండ్ కో కంపెనీ

యజమాని అయ్యారు. అప్పటి నుంచి జిల్లాలో పుస్తకాల దుకాణాల్లోనే ప్రత్యేకత కలిగిన దుకాణంగా దీన్ని తీర్చిదిద్దారు. జిల్లా గ్రంథాలయ ఉద్యమం లోనూ ఆయన తనవంతు సహకారం అందించి పుస్తకాల ద్వారా ప్రజలకు విజ్ఞానాన్ని అందించాలనే లక్ష్యంతో ఆ



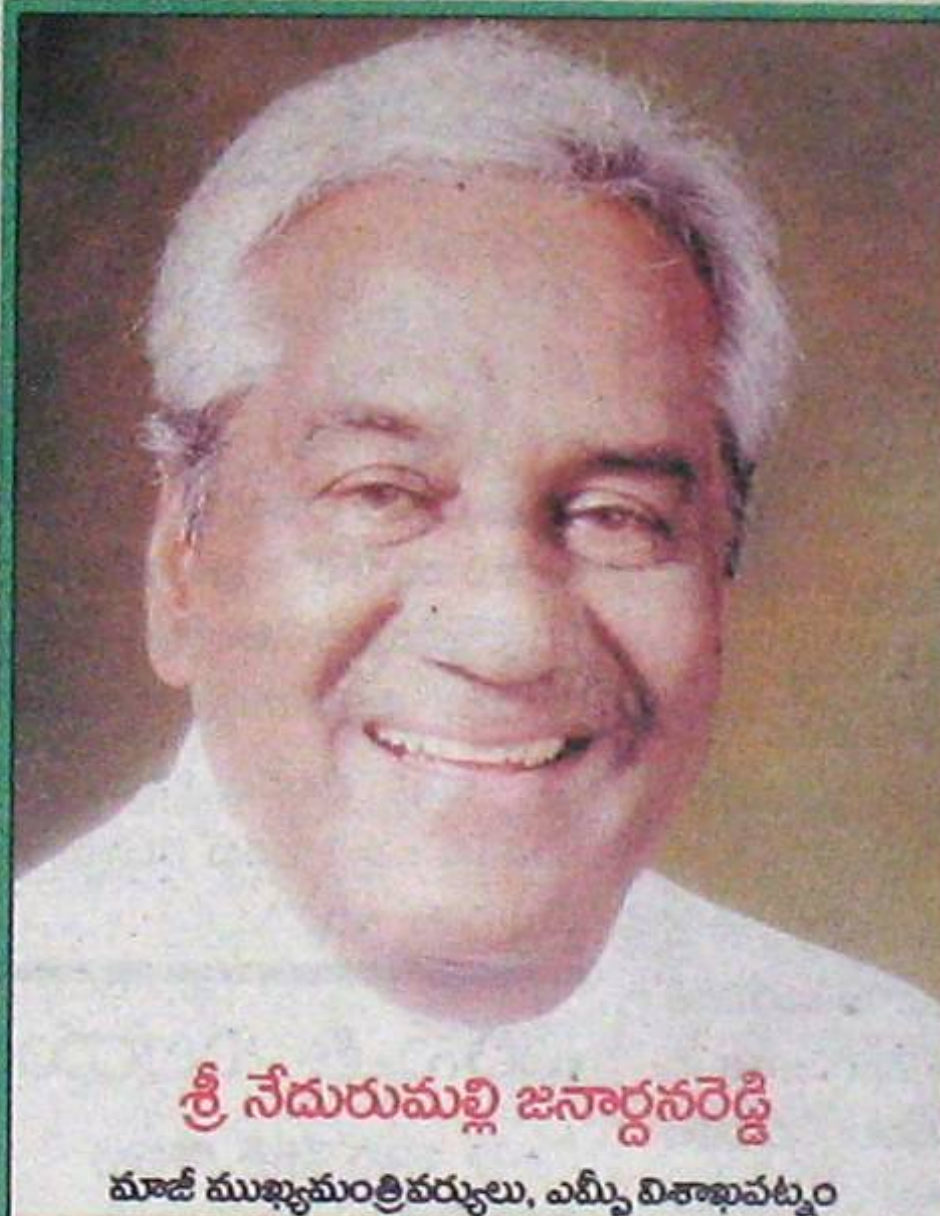
ఏర్పాటయ్యింది. ఏలూరులో 1904లో వెంకటరావు దంపతులు వెంకట్రామా అండ్ కోను స్థాపించి, రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా పదహారు జిల్లాల్లో దీన్ని ఏర్పాటు చేశారు. నెల్లూరులో వెంకట్రామా అండ్ కోలో ఉద్యోగిగా వున్న శ్రీపతి జానకిరామయ్య నిస్వార్థ సేవ, నిజాయితీలను చూసి ఆయనకే దాన్ని అప్పగించారు. ఆనాటి నుంచి జానకిరామయ్య దీనికి

దిశగా తనవంతు పాత్ర పోషించారు. జానకిరామయ్య తదనంతరం ఆయన కుమారులు శ్రీపతి ప్రసాద్, శ్రీనివాసులు, సత్యనారాయణలు దీన్ని నిర్వహిస్తున్నారు. వావిళ్ల ప్రచురణలు, రామకృష్ణమఠం, సుఖబ్రహ్మనందాశ్రమం, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రచురణలు, ఉపనిషత్తులు, సంస్కృత, రామా


తొరవ 14వ పేజీలో

జన్మదిన శుభాకాంక్షలు


మా పెద్దాయన
శ్రీ నేదురుమల్లి జనార్దనరెడ్డి గారికి
72వ పుట్టిన రోజు
శుభాకాంక్షలు




శ్రీ నేదురుమల్లి జనార్దనరెడ్డి
మాజీ ముఖ్యమంత్రివర్గులు, ఎమ్మీ విశాఖపట్నం



శ్రీ జయరామ్ రెడ్డి
ప్రధాన కార్యదర్శి, పిసిసి బిసి సెల్



శ్రీ కె. శ్రీనివాస్ రెడ్డి
కార్యదర్శి, పిసిసి బిసి సెల్
ఉపాధ్యక్షుడు, జిల్లా మునిరాజ్ మహాసభ
ఉపాధ్యక్షుడు 93 బిసి కులాల ఐక్య వేదిక



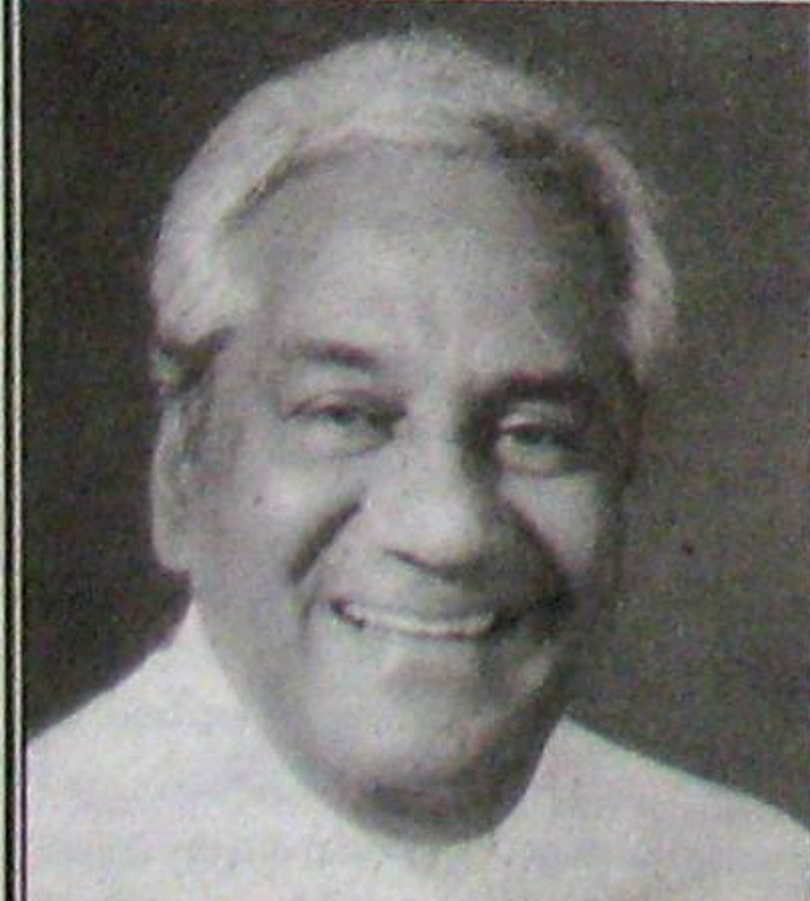
శ్రీ. జయరామ్ రెడ్డి
మాజీ డివిజన్ ఛైర్మన్, నెల్లూరు మునిసిపాలిటీ

మీ జన్మదినం మాకు పర్వదినం


ప్రజాభ్యుదయ పథంలో అలుపెరగని బాటసారి
రాజకీయ సమరాంగణాన భీష్ముడంతటి వారు
జన సమస్య పరిష్కారంలో విశ్రాంతి కోరని జనహితాలు
మాజీ ముఖ్యమంత్రి, విశాఖపట్నం పార్లమెంటు సభ్యులు

శ్రీ నేదురుమల్లి జనార్దనరెడ్డి గారికి

జన్మదినోత్సవ శుభాకాంక్షలు.



శ్రీ నేదురుమల్లి జనార్దనరెడ్డి
విశాఖపట్నం పార్లమెంటు సభ్యులు



M. ప్రభాకరమూర్తిరెడ్డి
జిల్లా గ్రంథాలయ సంస్థ ఛైర్మన్, నెల్లూరు

శాసనమండలి

మొదటి పేజీ కొరవ

వదనీ కాంత వరప్రసాద్ సుఖం లభిస్తుంది. ఆ అభ్యుత్థానం తరువాత అన్నదే ప్రశ్న

శేషారెడ్డి నిరక్షణ ఫలిస్తుందా?

శాసన మండలి ప్రస్తావన వచ్చిన నాటి నుంచి ఆ సభ్యత్వం కోసం కల వరిస్తున్న రాజకీయవాది నీవే శేషారెడ్డి. ఎమ్మెల్యే ఎన్నికల సమయంలో తన స్వంతం అనుకున్న సర్వేపల్లి స్థానాన్ని ఆదాల ప్రభాకరరెడ్డికి కట్టబెట్టినందుకు అరిగి, స్వతంత్రుడిగా నామినేషన్ వేసినప్పుడు, ఇప్పటి ముఖ్యమంత్రి వై.ఎస్. రాజశేఖరరెడ్డి, శేషన్నకు పోస్ చేసి, శాసనమండలిలో నీకు స్థానం ఖాయం, నా మాట నమ్మి విరమించుకో అని హామీ ఇచ్చాడు. అప్పటి నుంచి శేషారెడ్డి చిరకాలం నిరక్షణ. అయితే శేషారెడ్డికి శాసనమండలి సభ్యత్వం ఇవ్వడానికి ఆదాల ప్రభాకరరెడ్డి ససేమిరా అంగీకరించడం లేదు. అంత దూరం హామీలు ఇచ్చించినా శాసనసభ ఎన్నికలలో తనను ఓడించడానికి శేషారెడ్డి కుట్ర వన్నాడన్నది ప్రభాకరరెడ్డికి సుక. శేషారెడ్డి ఎమ్మెల్యే అయితే, సర్వేపల్లి నియోజకవర్గంలో తనకు వ్యతిరేకంగా వుండేవారితో ముఠా కట్టి, చీకాకు సృష్టిస్తాడన్నది భయం. మాజీ ముఖ్యమంత్రి నేడురుమల్లి జనార్దనరెడ్డి మాత్రం ఆ రోజుచ్చిన మాటకు కట్టుబడి శేషారెడ్డికి ఇవ్వాలి అని గట్టిగా మాట్లాడుతున్నారు.

అశించే వారు

అర దజను పైనే

శాసనమండలి సభ్యత్వం అశించే వారి సంఖ్య జిల్లాలో అర దజను పైగానే వుంది. మాజీ ఎమ్మెల్యే మాదాను గంగాధరం; ఆత్మకూరు మాజీ ఎమ్మెల్యే డాక్టర్ బి.సుందరరామిరెడ్డి; ఆయన కుమారుడు, మొన్నటి జప చైర్మన్ ఎన్నికలలో చిటికెలో అవకాశం కోల్పోయిన యువకుడు బి.రామచంద్రరెడ్డి; గూడూరు ఇంజనీరింగ్ కాలేజీ అధిపతి పంకి పెంచలయ్య, మాజీ జప చైర్మన్ చెంచలబాబు; సూళ్లూరుపేట రాజకీయ కురువృద్ధుడు బద్దేపూడి వేణుగోపాల రెడ్డి; ఆదాల ప్రభాకరరెడ్డి ఆప్త మిత్రుడు పూండ్ల వెంకటరెడ్డి; ముఖ్యమంత్రితో నేరుగా సంబంధాలు కలిగిన ఏకైక యువజన నాయకుడు కోటంరెడ్డి శ్రీధర్ రెడ్డి... ఇట్లా పెద్ద జాబితానే వుంది.

ఎందువల్లనో జిల్లా ఎమ్మెల్యేలె వరూ తమ అభ్యర్థులుగా ఎవరినీ ముందుకు తేవడం లేదు. ఒక్క పనబాక లక్ష్మీ మాత్రం పల్లవ గ్రానైట్స్ అధినేత కొడవలూరు సుబ్బారెడ్డి బయోడేటా ఢిల్లీలో కాంగ్రెస్ పెద్దలకు అందించారట.

అన్నీ రెడ్లకేనా?

నెల్లూరు జిల్లాలో కాంగ్రెస్ కున్న ఎనిమిది మంది ఎమ్మెల్యేలూ రెడ్డి కాబట్టి, ఎమ్మెల్యేలు కూడా ఆ కులానికి ఇస్తే ప్రజలలో చివరకు తలెత్తే ప్రమాదం వుందన్న ఆలోచన ఒకటి కాంగ్రెస్ అగ్ర నేతలలో కనిపిస్తున్నది. ముఖ్యమంత్రి కూడా నాస్ రెడ్డి పేరు పెట్టినా వుంటే చివరకే అంటున్నారట. ఆ మాటను

అసరాగా తీసుకుని మాదాను గంగాధరం వంటి వారు ఆశలు పెంచుకొంటున్నారు. వీరిని అధ్యక్షుడు కె.కేశవ రావు తన కోటా క్రింద రెండు స్థానాల్లో ముఖ్యమంత్రిని కోరారట. ఆ రెండింటిలో మాదాను గంగాధరం పేరు ఒకటి అని వినికిడి. నీవే శేషారెడ్డిని ఏ స్థానానికి ఎంపిక చేస్తారనే దాన్ని బట్టి, రెడ్డితర కులాల అభ్యర్థి అవకాశం నిర్ణయం ఆధారపడి వుంటుంది. నీవే శేషారెడ్డి మాత్రం తనకు స్థానిక సంస్థల స్థానం వద్దనే మొత్తు కుంటున్నాడు. ఈ స్థానంపైన ఎమ్మెల్యేల ప్రభావం వుండడమే అందుకు కారణం.

పట్టభద్రులలో దేశం

ముందు - కాంగ్రెస్

తటపటాయింపు

పట్టభద్రుల స్థానానికి సంబంధించి ఇప్పటికి వదిపాను మంది వరకు రంగంలో వున్నారు. నామినేషన్ల నాటికి వీరిలో ముప్పాతిక భాగం జారి పోవచ్చు. తెలుగుదేశం పార్టీ అందరి కంటే ముందుగా తమ అభ్యర్థిగా న్యాయవాద ప్రముఖుడు హనుమంత రావును పోటీకి దించింది. మూడు నెలలకు పై నుంచి ఆయన ప్రచారం కొనసాగిస్తుండడంతో అందరికంటే ముందు వున్నట్లు కనిపిస్తున్నాడు. కాంగ్రెస్ పార్టీ వక్షంగా ఈ స్థానంలో పోటీ పెట్టాల వద్దా అన్న ఆలోచనే తెగడం లేదు. అయితే తిరుపతికి చెందిన కాంగ్రెస్ వాది ఎం.ఆర్.సి.రెడ్డి తాను కాంగ్రెస్ అభ్యర్థిని అని ప్రచారం చేసుకొంటున్నారు. అందరు ఎమ్మెల్యేల బొమ్మలతో పత్రికా ప్రకటనలు గుప్పిస్తున్నాడు. నేడురుమల్లి జనార్దనరెడ్డి సోదరుడి కుమారుడు భానుశేఖరరెడ్డికి కోరిక వుంది. మొదట మొదట ఆయన కూడా పత్రికా ప్రకటనలు విడుదల చేశారు. కానీ ఆ తర్వాత ఎందువల్లనో జోరు తగ్గించాడు. భాను పోటీలో వుంటాడా, విరమించుకున్నాడా అన్నది స్పష్టం కావడం లేదు. ముఖ్యమంత్రి మాత్రం నామినేషన్ల తర్వాత మాత్రమే, కాంగ్రెస్ మద్దతు ఎవరికి అన్న ప్రకటన చేస్తాం అని చెప్తున్నారు.

బిజెపిలో ఇద్దరు

అభ్యర్థులు

బిజెపి తరపున దువ్వూరు రాధా కృష్ణారెడ్డిని నిలబెడుతున్నారు. వెంకయ్య నాయుడు స్వయంగా చేసిన ఎంపిక ఇది. అయితే, వెంకయ్య నాయుడు ప్రథమ శిష్యుడైన ఆడిటర్ ఆమంచర్ల శంకర నారాయణ తాను పోటీ చేసి తీరుతానని పట్టుదల వహిస్తున్నాడు. పట్టభద్రులు, ఉపాధ్యాయుల వంటి స్థానాలలో బ్రాహ్మణులకు అవకాశం ఇవ్వడం సాంప్రదాయంగా వస్తున్నది. మేధావి వర్గాలకు చెందిన స్థానాలు కాబట్టి, సాధారణ రాజకీయ వాదులను దూరం పెట్టడం జరుగుతుండేది. అది నియమం కాక పోయినా అన్ని పార్టీలు దాన్ని పాటించేవి. అందులోను బిజెపిలో మొదట నుంచి బ్రాహ్మణులకే ఎక్కువ ప్రాధాన్యత. కానీ వెంకయ్య నాయుడు ఈసారి మాత్రం రాధా కృష్ణారెడ్డిని ఎంపిక చేశారు. రాధయ్య ఈ పదవికి అన్ని విధాల అర్హుడు.

నిలుపు నిదానం, మంచితనం, పెద్ద మనిషి తత్వం వంటి లక్షణాలు కలిగిన వాడు. కానీ ఇప్పటి ఎన్నికలకు కనీస అర్హత అయిన ధన సంపత్తి ఆయన వద్ద లేదు. అది పూరించరాని లోపం. శంకర నారాయణకు బిజెపి కార్యకర్తలతో సంబంధాలు జాస్తి. అధికార అభ్యర్థిగా ప్రకటించక పోయినా తనను బిజెపి అభ్యర్థిగా పరిగణించి ఓట్లు వేస్తారనే ఆశతో వున్నారాయన.

పట్టభద్రుల ఎంపిక నెల్లూరు జిల్లాకు ఒక్కనాటికి పరిమితం కాదు. ప్రకాశం, చిత్తూరు జిల్లాల నుంచి కూడా చాలా మంది పోటీ పడుతున్నారు. వారిలో తిరుపతికి చెందిన మాజీ కమ్యూనిస్టు నాయకుడు మాల్వాది ఒకరు. నామినేషన్ల తంతు ముగిస్తే కానీ, రంగంలో నికరంగా నిలిచేది ఎవరో తెలియదు.

టీచర్ల స్థానంలో

సంఘాలదే నిర్ణయం

ఉపాధ్యాయ స్థానానికి సంబంధించి రాజకీయ పార్టీలు, నాయకుల ప్రమేయం పెద్దగా వుండే అవకాశం లేదు. టీచర్ల సంఘాలే ఎక్కువ ప్రభావం చూపుతాయి. అతి పెద్ద ఉపాధ్యాయ సంఘమైన యుటిఎఫ్ తరపున రామిరెడ్డి పోటీ పడుతున్నాడు. ప్రైవేట్ టీచర్ల వక్షంగా సంఘమిత్ర స్కూల్ అధినేత రవీంద్రరెడ్డి ఉత్సాహ పడుతున్నాడు. ఏ సంఘమో తెలియదు కానీ, తిరుపతి నుంచి రాజశేఖర్ నాయుడు అనే అభ్యర్థి పేరు గట్టిగా విన్నడుతున్నది. మరొక ముగ్గురు నలుగురు కూడా రంగంలో వుండబోతున్నారు. వీరి రాజకీయాలు, బలాబలాలు అంత సులభంగా అర్థం కావు.

శాసన మండలి ఎన్నికలకు సంబంధించి ఇప్పటి వరకు నెల్లూరు జిల్లా ముఖచిత్రం ఇదీ.

సరస్వతి నిలయం

13వ పేజీ కొరవ

యజ్ఞ, భాగవతా, భారతాలు, చల్లా వారి పుస్తకాలు, వ్యాసాశ్రమం, రమణ మహర్షి, అరవిందాశ్రమం, గోరభీష్మార్ వారి పుస్తకాలు అన్నీ ఇక్కడ దొరుకుతాయి. చిన్న పుస్తకాల దుకాణంగా వున్న దీనిని 2003లో న్యూవెంస్ ట్రామా అండ్ కో పేరుతో ట్రంకు రోడ్డులో మరో బ్రాంచిని ఏర్పాటు చేశారు. ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలు, పురాణాలు, పూజలకు సంబంధించిన పుస్తకాలను మాత్రమే అందిస్తున్న వెంకట్రామా అండ్ కో నేడు ఎలకెజి నుంచి పిజి వరకు అన్నిరకాల పుస్తకాలను అందుబాటులో వుంచి పేరు ప్రఖ్యాతులు గడించింది.

పార్కింగ్ వ్యాపారం

13వ పేజీ కొరవ

నగరాల్లో గతంలో పే పార్కింగ్ సెంటర్లు వుండేవి. అద్దె ఇళ్లలో వుండి వాహనాలు నిలుపుకొనేందుకు ఇబ్బందులుండేవారు ఇలాంటి పే పార్కింగ్ సెంటర్లను ఆశ్రయించేవారు. ఇటువంటి సెంటర్లే ఇప్పుడు నెల్లూరు నగరంలోనూ ఏర్పాటయ్యాయి. నగరంలోని చిన్నబజారు, పెద్దబజారు, మండపాల వీధి, దండువారివీధి, తదితర ప్రాంతాల్లో నివాసం వుండేవారికి వీధులు

చిన్నవిగా వుండటంతో పార్కింగ్ సదుపాయం లేకుండా పోయింది. దీంతో ఈ ప్రాంతాల వారు ఎక్కువగా ఈ పార్కింగ్ సెంటర్ల వైపు మొగ్గు చూపుతున్నారు. నగరంలో ఇలాంటి సెంటర్లు నాలుగైదు వెలిశాయి. వాహనాలకు ఎండా, వాన నుంచి పూర్తి రక్షణ కల్పించడంతో పాటు, కార్లు శుభ్రపరచుకొనేందుకు నీటి సౌకర్యం, టెలిఫోన్ సౌకర్యంతో పాటు వాహనాల భద్రతకు వాచ్మెన్లను ఇక్కడ ఏర్పాటు చేశాయి పార్కింగ్ సెంటర్ల యాజమాన్యాలు. ఈ సెంటర్ల వల్ల తమ వాహనాలకు పూర్తి రక్షణ వుండడంతో పాటు అందరూ ఆకర్షితులౌతున్నారు.

ఎస్టీ గరం గరం

7వ పేజీ కొరవ

దర్జాగా పనులు చేస్తున్నాడు. ఎస్.జె.ఆర్.వై. టెన్ ఫైనాన్స్ నిధులు లక్షల యాభై వేల రూపాయలు ద్రా చేసి వాటికి లెక్కపక్కా చూపడం లేదని వార్త సభ్యులు ఆరోపిస్తున్నారు. ఈ మేరకు వారు కలెక్టర్ కు ఫిర్యాదు చేశారు. ఆపద సమయాల్లో పేదలకు మంజూరయ్యే ప్రభుత్వ పారిశుధీకరణ ముడుపులు ఇస్తేనే మంజూరు చేయడంతో పాటు, చెట్లను నరికి సొమ్ము చేసుకుంటున్నాడు. సర్పంచ్ చర్యలపై ఉన్నతాధికార్లు విచారించి చర్యలు తీసుకోవాలని ప్రజలు కోరుతున్నారు.

షిర్డి సాయి

7వ పేజీ కొరవ

వదిరోజుల క్రిందట అఖండసాయి భజన కార్యక్రమం అశేష భక్త జన సందోహం నడుమ ఘనంగా జరిగింది. 24 గంటల పాటు భక్తులు 'ఓం సాయి శ్రీసాయి జయ జయ సాయి' నామాన్ని కీర్తించారు. నమ్మిన భక్తుల పట్ల షిర్డి సాయి కరుణా కటాక్షాలు ప్రసరింపజేస్తారనే దానికి కలికి కోదండరామిరెడ్డి ప్రత్యక్ష సాక్ష్యం. తీరిక చేసుకొని సాయి భక్తులు సందర్శించాల్సిన మందిరమిది.

కందుకూరి మాలీ

8వ పేజీ కొరవ

ఒకటిమిటి పురుషులకు కావలసిన దుస్తులన్నీ ఏ టు జడ్ ఒకేచోట దొరికేలా కందుకూరి షాపింగ్ మాలీను ఏర్పాటు చేసినట్లు నిర్వాహకులు సురేంద్ర చెప్పారు. దుస్తులు పెట్టుకొళ్ల బ్యాగ్లు, పిల్లలు, మహిళలకు కావాల్సిన అన్ని రకాల దుస్తులు ఇక్కడ లభిస్తున్నాయి.

అనన్య సామాన్యం

8వ పేజీ కొరవ

జానపద నృత్య పోటీల్లో, 2000లో కార్గిల్ యుద్ధవీరుల కోసం ఢిల్లీ కంటోన్మెంట్ ప్రాంతంలో జేస్ హాస్పిటల్లో జరిగిన కార్యక్రమంలోనూ తన ప్రతిభను ప్రదర్శించి ప్రముఖుల ప్రశంసలు అందుకొంది. 2000లో రాష్ట్ర సాంస్కృతిక శాఖ ఆధ్వర్యంలో జరిగిన చిల్లన్స్ ఫెస్టివల్లో జిల్లా నుంచి పాల్గొని కూచిపూడి నృత్యాన్ని ప్రదర్శించి అప్పటి గవర్నర్ డాక్టర్ రంగరాజన్ చేతుల మీదుగా అభినందనలు, ప్రశంసా పత్రాలు పొందింది. 2003లో టిటిడి వారు నిర్వహించిన కార్యక్రమాల్లోనూ

ప్రదర్శనలు ఇచ్చి ప్రముఖ గాయకులు ఎస్పీ బాలసుబ్రహ్మణ్యం, శాసనీ, అన్నమాదాయ్ ప్రాజెక్టు టైలర్ల మేడసోని మోహన్, అదేయేడు విజయార గోపాల రెడ్డి అవార్డు కార్యక్రమంలో నటనా ప్రాబో అక్కినేని నాగేశ్వరరావు ముందు వర్గించి ప్రశంసలు, మెమెంటోలు పొందింది. ఎండరో ప్రముఖుల నుంచి ప్రశంసలు అందుకొన్న అనన్యకు ఎన్నో సంస్థలు వీరుడులను ప్రధానం చేశాయి. తిరుపతికి చెందిన రాయలసీమ రంగస్థల వారి నుంచి నాట్యబాల, కళాంజలి నుంచి నాట్యమయూరి, నాట్యకళా మయి, అభినయరత్న వీరుడులు అనన్య సొంతం అయ్యాయి. శ్రీకృష్ణ జనన శబ్దం, తరంగ విన్యాసాలు సునాయాసంగా చేసి భార్గవి అనన్య ఇంజినీరింగ్ విద్యను అభ్యసించి భవిష్యత్తులో శాస్త్రీయ, నృత్య, సంగీత సాంస్కృతిక శాఖ భారత రాయబారిగా ఎదగాలనే ఆకాంక్షను వ్యక్తం చేసింది.

పాదాల్లో అందాలు

8వ పేజీ కొరవ

పాదాలను కడిగి ఆరనివ్వాలి. పెరిగిన గోళ్లను నెయిల్ కట్టారితో కత్తిరించడం గాని, తగిన విధంగా షేప్ చేసుకోవాలి. శ్రీమ తీసుకొని పాదాలపై మసాజ్ చేయాలి. పాదం మధ్యభాగం నుంచి వలయాకారంగా రోటీటింగ్ మూవ్మెంట్స్ తో రుద్దాలి.

ఆత్మకూరు బస్టాండ్

9వ పేజీ కొరవ

నుంచి తీసుకొచ్చేందుకు ఆటోలు, రిక్సాలను ఆశ్రయించి, అదనపు ఛార్జీలను చెల్లిస్తున్నారు. ఆర్టీసీ అధికారుల ప్రాస్ట్ర దృష్టికి మహిళలు శాపనారాలు పెడుతున్నారు. బస్టాండ్లో కాంక్రీటు పనులు పూర్తయ్యేందుకు ఎన్ని రోజులు పడుతుందో తెలియదు. వచ్చేది ఎండా కాలం కావడంతో ప్రజల ఇబ్బందులు ఎవరికి చెప్పుకోవాలో అర్థం కాకుండా వుంది.

శివ పూజతో

4వ పేజీ కొరవ

కుట్టదని పెద్దలు చెబుతుంటారు. లయ కారకుడైన శంకరున్ని భక్తిశధ్ధలతో పూజిస్తే సమస్త కష్టనష్టాలు తొలగి సుఖశాంతులు కలుగుతాయని పురాణ కథనం. పిల్లలకు అక్షరాభ్యాసం చేయించే సందర్భాలలోనూ గురువులు మొదటగా ఓం నమఃశివాయ అనే అక్షరాలతోనే మొదలు పెడతారు. శివరాత్రి రోజున పొద్దునే కాలకృత్యాలనంతరం స్నానమాచరించి శివున్ని దర్శించి షోడశోపచారాలతో మహాన్యాస పూర్వకంగా ఏకాదశ రుద్రాభిషేకం చేయాలి. అభిషేకం తర్వాత పూజలు చేసినట్లయితే పాపాలన్నీ తొలగిపోతాయి. రాత్రి సమయంలో లింగోద్భవం దర్శించినా శుభ ఫలితాలు కలుగుతాయి. అభిషేక ప్రయిమైన శివునికి గంగా జలం, పాలు, చక్కెర, తేనె, నెయ్యి, సుగంధ ద్రవ్య జలంతో అభిషేకం చేస్తే మంచి ఫలితాలు వుంటాయి. పాలతో అభిషేకం చేస్తే దుఃఖ నివృత్తి, చక్కెరతో అభిషేకం చేస్తే బుద్ధి వికాసం, నెయ్యితో చేస్తే శత్రునాశనం, సుగంధ ద్రవ్యాలతో చేసినట్లయితే భోగప్రాప్తి కలుగుతాయి.

వర్ణాలన్నీ ఒక్కటే

సెటూం లక్షణరావు

అది మారుతీపురం ప్రభుత్వ ఉన్నత పాఠశాల. సమయం ఉదయం 9.45 నిమిషాలు కావడంతో మొదటి గంట గణగణమని మ్రోగింది. ఒక్కొక్కరు పాఠశాలకు రాసాగారు. మూడవ గంట ముగియగానే విద్యార్థులందరు అసెంబ్లీ కోసం తరగతివారిగా బారులు తీరసాగారు. ఇంతలో పి.యి.టి. మాస్టారు గట్టిగా ఊదిన విజిల్ శబ్దం చెవుల సోకగానే విద్యార్థులందరు సావధానంగా నిలబడ్డారు.

ముందుగా సరస్వతీ ప్రార్థన గావించారు. తర్వాత దేశభక్తి గేయాన్ని తదుపరి రాష్ట్ర ప్రాముఖ్యత గీతాన్ని శ్రావ్యంగా ఆలపించారు. ప్రధానోపాధ్యాయుని సందేశంలో భాగంగా ఆ రోజు 'క్రమశిక్షణ' విషయంపై ప్రసంగించడం జరిగింది. జాతీయ గీతంతో నాటి అసెంబ్లీ సమావేశం ముగియడంతో విద్యార్థులందరు తమ తరగతి గదులవైపు దారి తీశారు.

పదవ తరగతికి మొదటి పీరియడ్ తెలుగు కావడంతో... నాగభూషణం మాస్టారు పద్య రూపంలోనున్న 'ద్రౌపది వస్త్రాపహరణం' కథాంశాన్ని భావరాగ శ్రావ్యతతో ఆలపిస్తూ, రసరమ్యంగా బోధించసాగారు. విద్యార్థులందరు పాఠ్యాంశంలో లీనమై తన్మయత్వంగా ఆలపించసాగారు. అయితే చివరి బెంచీలో ఒక్కడే కూర్చున్న వేణుగోపాల్ మాత్రం పాఠాన్ని వినకుండా, రెండు మోచేతులపై తలను బెంచీపై వుంచి శూన్యంలోకి చూడసాగాడు.

పాఠ్య బోధనలో నిమగ్నమైన మాస్టారు యధాలాపంగా చివరి బెంచీలోని విద్యార్థిని గమనించి దగ్గరకొచ్చాడు. మాస్టారు ఉనికిని గమనించిన వేణుగోపాల్ తొట్రుపాటుగా లేచి వినయంగా చేతులు కట్టుకున్నాడు. అతని మొహంలో ఆందోళన, కళ్ళలో ఎర్రదనాన్ని మాస్టారు గమనించాడు. "ఏం వేణుగోపాల్! నా పాఠ్య బోధన నీకు నచ్చలేదా? లేక ఆరోగ్యం సరిగా లేదా?" అడిగాడు. అందుకు వేణుగోపాల్ బదులివ్వక మౌనాన్ని ఆశ్రయించడంతో మాస్టారు విస్తుపోయాడు. ఆర్తిగా వాడి తలను నిమగ్నం చేసి మాస్టారి వాత్సల్యానికి వేణుగోపాల్

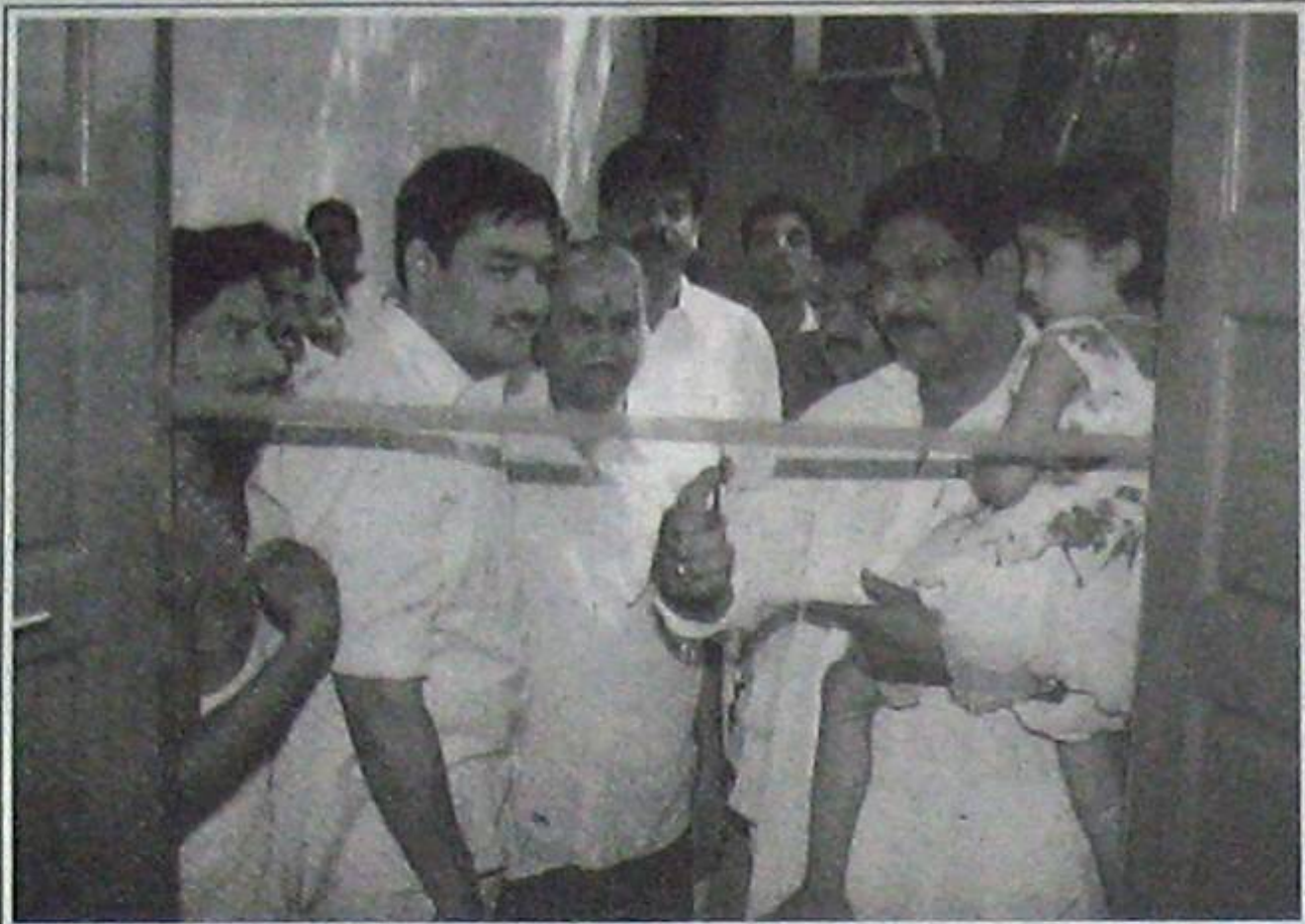
వ్యధయం స్పందించి నోరు విప్పాడు. "నేను స్కూల్లో అందరికంటే కారు నలుపుగా వుంటానని క్లాస్ మేట్ అరుణ్ కుమార్ రోజూ నన్ను ఆట వట్టిస్తున్నాడు సార్. పైగా బోగ్గేశ్వరరావు, కాకిబాబు లాంటి మారుపేర్లతో రోజూ అందరి ముందు తెగ విడిపిస్తున్నాడు. అందుకే రేపటి నుంచి నేను స్కూల్ మానేస్తున్నాను సార్!" అన్నాడు వేణుగోపాల్ వేదనా స్వరంతో.

వేణుగోపాల్ ఫిర్యాదుకు స్పందించిన మాస్టారు అరుణ్ కుమార్ వైపు తీక్షణంగా చూశాడు. మాస్టారి గాంభీర్యాన్ని

మీరు తెలుసుకోగలిగితే వేణుగోపాల్ వంటి వ్యక్తులను ఎవరూ కించపరచరు.

అదెలాగంటే - సూర్యోదయానికి ముందు నల్లని రేయి కదా మూలం. కోయిల నలువనుకుంటే కమ్మనిగానం మనం వినగలిగేమా? తుమ్మెద ఝంకారం వినకుంటే పూలు విరిసేనా? కంటిపావ నలువనుకుంటే కనువిందు చేసే ఈ లోకాన్ని మనం చూడగలిగేమా?

అంతెందుకు... అసలు నల్లని కన్యయ్యే లేకుంటే మహాభారతం మనకుండేదా! అది వంచమవేదం అయ్యేనా?



నెల్లూరు ట్రంకురోడ్డులోని తిప్పరాజు వెంకటసుబ్బయ్య సత్రంలో కర్తవ్యపుల సత్రాన్ని పునఃప్రారంభిస్తున్న ఎమ్మెల్యే వివేకానందరెడ్డి. ప్రక్కన డాక్టర్లు అజయ్ కుమార్, పి.ఎస్.ఆర్.కె.మూర్తి.

గమనించిన అరుణ్ కుమార్ ఇక తన వీపుపై బెత్తం భరతనాట్యమాడక తప్పదని గ్రహించాడు. మాస్టారు టేబుల్ దగ్గరికెళ్లి తెరచి వుంచిన పుస్తకాన్ని మూసివేసి, ద్రౌపది వస్త్రాపహరణం పాఠ్యబోధనకు ఆ రోజు ఫుల్ స్టాప్ పెట్టాడు.

"చూడు అరుణ్ కుమార్! మన తల్లితండ్రులకున్న రంగును బట్టి మనకు అదే రంగు సంక్రమించడం సహజం. నలుపుగా వుండేవారు అల్లులని, తెలుపుగా వుండేవారు అధికులని అనుకోవడం చాలా పొరపాటు. అసలు మానవ జీవితమే నలుపు తెలుపుల మయం. అంటే చీకటి వెలుగులు లాంటివన్నమాట. ఈ సృష్టిలో నలుపు వర్ణానికిన్న ప్రాధాన్యతను గురించి

అన్నాడు మాస్టారు నలుపుదనానికిన్న ప్రాశస్త్యంను గురించి వివరిస్తూ. మాస్టారు చెప్పేదంతా విద్యార్థులు చెవులు రిక్కిరించి విన్నారు.

మాస్టారు సవివరణకు అరుణ్ కుమార్ సిగ్గుతో చితికిపోయి, వేణుగోపాల్ ని క్షమించమని వేడుకొన్నాడు. అరుణ్ కుమార్ లో పరివర్తన కలిగించిన మాస్టారి వైపు కృతజ్ఞతా పూర్వకంగా చూశారు. విద్యార్థుల మధ్య నెలకొన్న వర్తవివక్ష తొలగిపోయినందుకు మాస్టారి మనస్సు దూదిపింజలా తేలిపోయింది.

కవిత

నీకోసం

గుప్పెడు గుండెలో
గుడు కట్టుకున్న
గోరంత ప్రేమని
గడచిన జ్ఞాపకాలతో
కొండంతగా మలచి
నీ అనురాగ ఝరిలో
ఓలలాడాలని
బాహుమూల
దిగికొగిలిలో
బందిని కొవాలని
యీ ప్రేమికుల రోజు
నా ప్రగాఢ వాంఛ
శంపాలతలా నీవు
కనురెప్పపాటులో
రావా! నా ముంగిట వాలవా!
నా యెడలో
ప్రేమ వివంచి మీటవా!

గుర్రాల రమణయ్య

డాక్టర్ సలహా

ప్లాస్టిక్ సర్జరీకి పెద్ద ఖర్చు కాదు

పూర్తిగా తెగిన వ్రేళ్లను, చేతులను మైక్రో వాస్కులర్ సర్జరీ పద్ధతిలో అతి కించపర్చుని నెల్లూరు విజయా హాస్పిటల్ లోని ప్లాస్టిక్ సర్జన్ డాక్టర్ ఎ.వి.రెడ్డి తెలిపారు. ప్లాస్టిక్ సర్జరీ అంటే కేవలం కాలిన చర్మాన్ని సరిచేయడం, ముక్కు సరిలేని వారికి ముక్కును తీర్చిదిద్దడం అనే అభిప్రాయం వుందని, ఇది సరైంది కాదన్నారు. ముఖ్యంగా చిన్న పిల్లల్లో వచ్చే గ్రహణమొరి, అంగిలిలో చీలికలను ప్లాస్టిక్ సర్జరీ ద్వారా సరిచేయవచ్చన్నారు. అంగిలిలో చీలికను ఆపరేషన్ ద్వారా సరిచేయకుంటే సంగీనం గిగా మాట్లాడడం శాశ్వతంగా వుండిపోయే ప్రమాదం వుందన్నారు. గ్రహణమొరికి పిల్లలకు మూడు నెలల వయస్సు వచ్చిన తర్వాత, అంగిలిలో చీలికకు సంవత్సరం వయసులో ఆపరేషన్ చేయవచ్చన్నారు. కొంతమందికి చెవి చిన్నదిగా వుండటం, అసలు చెవి లేకపోవటం జరుగుతుందన్నారు. ఇలాంటి వారికి పక్కటిముకల మృదులాస్థి ద్వారా చెవి నిర్మాణం చేయవచ్చన్నారు. అలాగే యాక్సిడెంట్ల కారణంగా విరిగిన దవడ ఎముకలు, ముఖానికైన గాయాలు, విరిగిన ముక్కుకు మాక్సిల్ ఫేసియల్ సర్జరీ చేసినట్లయితే విరిగిన దవడ ఎముకలను సరిచేయడం, అసహ్యంగా వుండే గాట్లు తొలగించుకోవచ్చని తెలిపారు. యంత్రాలలో చేతులు ఇరుక్కు పోయినప్పుడు చేతి మీద దెబ్బ తిన్న చర్మాన్ని స్కిన్ గ్రాఫ్టింగ్, మరోచోట నుంచి కండ తీసివేయడం వల్ల ఉత్తమ ఫలితాలు పొందేందుకు అవకాశం వుందన్నారు. కాలిన గాయాలకు తగిన శస్త్ర చికిత్సలు నిర్వహించి తిరిగి చర్మాన్ని యధాతథంగా వుంచేలా చేసే సదుపాయం అందుబాటులో వుందన్నారు. చేతులు, చేతివేళ్లు తెగినప్పుడు తగిన జాగ్రత్తలు తీసుకొని ప్లాస్టిక్ సర్జన్ ను సంప్రదించినట్లయితే వాటిని తిరిగి అతికించేందుకు అవకాశం వుందన్నారు. అయితే తెగిన వేళ్లు, చేతులను సెలైన్ తో కాని, కొళాయి నీటితో కడిగి పాలిథీన్ కవర్ లో ఐస్ ముక్కలు వేసి వీలైనంత త్వరగా ప్లాస్టిక్ సర్జన్ ను కలవాలన్నారు. ప్లాస్టిక్ సర్జరీలో మరో ముఖ్యమైన అంశం కాన్సోటిక్ సర్జరీ. దీనితో ముక్కు సరిచేయడం, రొమ్ముల పరిమాణం అవసరాన్ని బట్టి పెంచడం, తగ్గించడం చేయవచ్చన్నారు. ప్రధా

నంగా ముక్కును సరిచేసుకోవే విషయంలో సినిమా తారలే ముక్కు ఆపరేషన్లు చేయించుకొంటారు. సాధారణ వ్యక్తులకు అవసరం లేదన్న అపోహ వుందన్నారు. ఎవరైనా తమ ముక్కు తీరును శస్త్ర చికిత్స ద్వారా తీర్చిదిద్దుకొని అందంగా కనిపించవచ్చన్నారు. ఎక్కువగా మగవారు ఎదుర్కొనే సమస్యల్లో పొట్ట, బట్టతల ప్రధానమైనవి చెప్పారు. అధిక పొట్టను లైపోసక్సన్ ద్వారా తగ్గించుకోవచ్చన్నారు. కొవ్వును తీసివేసి మామూలుగా వుండేలా పొట్టను సరిచేయవచ్చన్నారు. వడులుగా వున్న పొట్టను అబ్డమిన్ ప్లాస్టి ద్వారా సాధారణ స్థితికి తీసుకు రావచ్చన్నారు. వివిధ కారణాల వల్ల తలపై వెంట్రుకలు ఊడిపోయి బట్టతల ఏర్పడిన సందర్భంలో హెయిర్ ట్రాన్స్ ప్లాంటేషన్ తలపై వెంట్రుకలు లేనిచోట వెంట్రుక



డాక్టర్ ఎ.వి.రెడ్డి
ప్లాస్టిక్ సర్జన్

లను తిరిగి మొలిపించే అవకాశం వుందన్నారు. వెంట్రుకలు బాగా వున్న చోట నుంచి వెయ్యి నుంచి పదిహేను వందల హెయిర్ ఫాలిక్లస్ తీసుకొని వాటిని వెంట్రుకలు ఊడిపోయిన చోట నాటడం ద్వారా శాశ్వతంగా వెంట్రుకలు పెరిగేలా చేయవచ్చన్నారు. అదే విధంగా కళ్ళ కింద ఏర్పడే సంచులు, జారిన చర్మాన్ని ఫేస్ లిఫ్టింగ్ విధానంతో తిరిగి సరిచేయవచ్చన్నారు. ప్లాస్టిక్ సర్జరీలో వచ్చిన అత్యాధునిక విధానాలను వినియోగించుకొని పొట్ట, బట్టతల, తెగిన అవయవాలను సరిదిద్దుకోవచ్చని ప్రతి ఒక్కరూ తెలుసుకోవాలన్నారు. ప్లాస్టిక్ సర్జరీకి పెద్దగా ఖర్చు పెట్టాల్సిన అవసరం లేదన్నారు.



జిడ్డి సమావేశంలో మాట్లాడుతున్న చదువుల మంత్రి రాజ్యలక్ష్మి. వేదికపై జిల్లా కలెక్టర్ రవిచంద్ర, జిడ్డి ఛేదన్ గోవర్ధనరెడ్డి, సిఇఓ పెంచలరెడ్డి.



పాదలకూరులోని జిడ్డి ఉన్నత పాఠశాల పూర్వ విద్యార్థుల సంఘం తరపున జిడ్డి ఛేదన్ తాతాణి గోవర్ధనరెడ్డిని సన్మానిస్తున్న ఉపాధ్యాయులు సిద్ధయ్య, టోసఫ్, జిల్లా కలెక్టర్ రవిచంద్ర, తోట మనోహరం.

ఎన్నో ఊసులు... ఎన్నో బాసలు!



ప్రేమకుల దినోత్సవం సందర్భంగా నెల్లూరు చిల్డ్రన్ పార్కులో ప్రేమకుల సందడి.

నెల్లూరు ముచ్చట్లు

3వ పేజీ కొరవ

అర్ధాంతరంగా ఆగిపోయి పుండైన అవర కర్మకమ పుల సత్యాన్ని కొత్తగా చేర్చిన బాధ్యతలు తీసుకొన్న ఫిజీషియన్ డాక్టర్ సర్వేపల్లి అజయకుమార్ స్వంత నిధులతో పూర్తి చేయించారు. దీన్ని 11తేది ఎమ్మెల్యే వివేకానందరెడ్డి ప్రారంభించారు. డాక్టర్ పిఎన్ఆర్ కె మూర్తి, కార్పొరేటర్ ఆనం జయ

సుమార్ రెడ్డి, వగైరలోని బ్రాహ్మణులు ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు.

జూబ్లీ అస్పత్రిలో వాటర్ కూలర్

నెల్లూరు మద్రాస్ బస్టాండ్ వద్ద గల జూబ్లీ హాస్పిటల్ కు 50వేల రూపాయల స్వంత నిధులు వెచ్చించి రాష్ట్ర వైద్య ఆరోగ్య మంత్రిక నడుపాయాల సంస్థ డైరెక్టర్ శ్రీధర్ రెడ్డి వాటర్ కూలర్ కొనిచ్చారు. వాటర్ కూలర్ ను 10తేది జిల్లా కలెక్టర్ రవీంద్ర ప్రారంభించారు.

PSK పరిమళగ్రామం
చింతాపూర్
సెల్స్, కంప్యూటర్ (హార్డ్ వేర్ & సాఫ్ట్ వేర్)
(యంత్రాల బోర్డుల నిర్మాణం, పరిశోధన, సేవలు)
ఫోన్: 98487 95544, 98497 95533
Contact: 98487 95544, 98497 95533



మీ కష్టమే దేవుళ్ళకు శుభవార్త!

కుటుంబ సమేతంగా విచ్చేసి ఆనందంగా భోజనము చేయుటకు ఆహ్లాదకరమైన వాతావరణంలో ఎక్కువ సేటింగ్ కెపాసిటీ ఏర్పాటుచేసి తది 9-2-07 శుక్రవారం నుండి మొరళీకృష్ణ 70 ఎ/సి ఫ్యామిలీ రెస్టారెంట్ ని ప్రారంభించిన శుభ సందర్భంగా మా ఆత్మబంధువులైన నెల్లూరు జిల్లా ప్రజలందరికీ తెలియ జేయుటకు ఆనందిస్తున్నాము.

ఎల్లప్పుడూ మీ ఆధరాభిమానాలు కోరుతూ..
మీ 'మొరళీకృష్ణ' గోపాలయ్య



మొరళీకృష్ణ 70 ఎ.సి. ఫ్యామిలీ రెస్టారెంట్ (వెజ్ & నాన్ వెజ్)

మద్రాసు బస్టాండ్ దగ్గర, నెల్లూరు. ఫోన్ : 2327522. సెల్: 9849177522

* ఆహారమే ఆరోగ్యం

* ఆరోగ్యమే ఆనందం

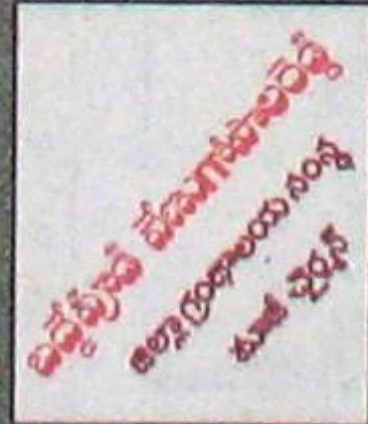
రాజశేఖరరెడ్డి గారి నాయకత్వంలో రాష్ట్రం అభివృద్ధి పథాన పయనిస్తుంది! జనార్దనరెడ్డి గారి చేయూతతో నెల్లూరు జిల్లా పారిశ్రామికాభివృద్ధి పరుగులు తీస్తుంది!!



ఎంత ఎత్తుకు ఎదిగినా పుట్టిన జిల్లాను మరచక ముఖ్యమంత్రి, పారిశ్రామికవేత్తలను ఒప్పించి జిల్లాను అభివృద్ధి పథంలో ముందుకు నడిపిస్తూ ఈ మూడు నెలల్లో మేనకూరు, చింతవరం గ్రామాల్లో టెక్స్ టైల్ పార్కులతో బీడు భూములను పసిడి భూములు చేశారు వేలాది కుటుంబాల్లో పుపాథితో వెలుగులు నింపారు లండన్ పారిశ్రామికవేత్త లార్డ్ స్వరాజ్ పాల్ ను కృష్ణపట్నంలో ఫౌండ్రీ పెట్టను ఒప్పించారు. ఇంకెన్ని అభివృద్ధి ప్రణాళికలు మీ మదిలో వున్నాయో... ఊహించడం కష్టం. మీరు చేసిన... చేయబోతున్న సాయాలను జిల్లా ప్రజలు మరచరు. నిరంతరం జేజేలు పలుకుతూ మీ వెంటే వుంటారు. మీ జన్మదినోత్సవాన శుభాకాంక్షలతో...



డా. బాబీ గారాయ్యరెడ్డి
డిసేనింగ్ లాస్ట్రాల్స్, నెల్లూరు



డా. హెచ్. పద్మనాభం
ఆంధ్రప్రదేశ్ సాగునీటి శాస్త్ర విభాగం, హైదరాబాద్



డా. హెచ్. పద్మనాభం
సాగునీటి శాస్త్ర విభాగం, హైదరాబాద్



డా. హెచ్. పద్మనాభం
సాగునీటి శాస్త్ర విభాగం, హైదరాబాద్

శ్రీ నేదురుమల్లి జనార్దనరెడ్డి
నూజి ముఖ్యమంత్రివర్గాలు, ఎమ్మీ, విశాఖపట్నం